

The Arabian horse

Captured in time

by
Gigi Grasso



A U S T R A L I A

Il cavallo arabo impresso nel tempo



"Ann Gilbert, a self-taught Australian artist, specializes in wildlife art and equine portraits. Her firsthand knowledge and love of horses enables her to capture accurately the form and function of the horse, plus the elusive quality of "life" in her portraits. She finds herself driven to painting the Arabian horse in an attempt to capture its ephemeral beauty, and the individual character and "look" of each subject. Her paintings of Arabians can be found in collections Australia-wide, in Canada, the USA and the Royal House of Jordan".



Ann Gilbert



Copyright 1996 by Gigi Grasso

All rights reserved
no part of this publication may be reproduced, translated into another language,
stored in retrieval system, or transmitted in any form or by any means,
electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise,
without prior written permission of Verde Emporio S.r.l.



Verde Emporio Edition

*The authors assume no responsibility or liability for errors or inaccuracies or for any damages,
consequential or otherwise, as a result of reliance on the contents herein.*

*Gli autori declinano ogni responsabilità per errori ed inesattezze o per ogni danno,
effetto o altro risultante dall'uso delle informazioni qui riportate.*

The Arabian horse

Captured in time

by
Gigi Grasso

A U S T R A L I A

Il cavallo arabo impresso nel tempo

The Team

Photography

Gigi Grasso
Via Brigade Partigiane 12
10082 Cuorgnè (Torino) - ITALY

Text

Tom Tancred
950 Werombi Rd.
2570 Theresa Park NSW - AUSTRALIA

Foreword

H.R.H. Princess Alia Al Hussein
Royal Stables
Amman - JORDAN

Drawings

Ann Gilbert
P.O. Box 48
Kurrajong NSW 2758 - AUSTRALIA

Art Direction and Make up

Antonella Aimone
via Polisen 15
10016 Montalto Dora (Torino) - ITALY

Coordination

Il Tucano Viaggi Ricerca
piazza Solferino 16/A
10121 Torino - ITALY

*Translation
and Technical Backing*

Dario Noascone
via A. Gramsci 1
10082 Cuorgnè (TO) - ITALY

*Consultancy Coordination
and Language Consultancy*

Domenico Bergero
Strada Bairo 6/d
10011 Agliè (TO) - ITALY



Thanks To:

Tom Tancred for text editing and history.

H. R. H. Princess Alia Al Hussein Al Saleh for the foreword.

Suzanne Bidas for co-ordinating the farm submission and compiling the articles.

Les Bradney for arranging farm introductions and itinerary.

Claudio Forti for assistance.

LP Photocolor Professional: Giorgio Zaninetti, Roberto Pastori, Annalisa Viero, Loretta Guarinoni, Danila Duelli, Luca Langhi, Alfredo Langhi, Antonella Ambrosini, Nicola and Yves Gazzo.

Trainers:

Wayne Beasley, Rodney Brown, Sean Chapman, Chris Davidson, Jade Fletcher, Matthew Haddow, Shawn Hodge, Glenn North, Steve Patrick, Heath Rowbottom, Richard Sharman.

Other thanks (in alphabetical order):

Lusia Abbott, Antonella Aimone, Greg Andrews, John Athanasio, Paul Atkinson, John and Sue Bell, Klaus Beste, Natalie Bidas, Ron and Lorraine Bond, Marco Buri, Jim and Lesly Burke, Julie and Terry Canacott, Kevin Cantwell, Kenneth Corcorn, Mario e Lisa Costantini, Shawn Crews, Rick Cummins, Isabella Neven Dumont, Chris Davidson, Silvie Eberhardt, W. Eberhardt, Greg and Julie Farrell, Willy Fassio, Piero Ferroglio, Judith Forbis, Chris Froebel, Jade Garel, Bruno Geraci, Ann Gilbert, John Gluer, Alison Guy, Dianne and Denis Hewat, Rod and Julie Hewat, Don and Dorothy Hodge, Caroline Holt, Fay and Robert Institoris, Norman Ironside, Tanya Jacka, Susie Johnson, Gabrielle Johnstone, Christine Lange, Rachel Lee, Mr. Manson of Wanrua Poll Herefords, Gaetano Manti, Steve and Trisha Marriott, Jim and Wendy Martin, Paolo Menon, Walter and Beth Mishek, Bob Morris, Bob and Jan Neal, Manfred Neubacher, Trevor and Sue Patrick, Edo Prando, Marion Richmond, Gregory Roche, Carmel and Don Rowley, Monica Savier, Ruth and Peter Simon, James and Mary Triggs, Eileen Verdieck, Dale and Leesa Waldron, Gary Woods and Marina Perona, Michael Vink, Gudrun Waiditschka, Mr. Wanrua, Mark and Kim Williams, R. and Brigitte Williams, Peter and Susan Wilson.



Index

Introduction	8	Redwood Lodge	88
Foreword	11	Sabtah	98
What the experts say	16	Charwyck	104
History	24	Briarwoods	110
New South Wales	28	Cearadale	114
Mulawa	30	Pearsons View	118
Eastwinds	40	El Samann	120
Simeon	50	Victoria	122
Westbank	54	Byrnlea Park	124
Escarda	58	Suthet	130
Coolong Park	62	Salah	134
Al Bardia	66	Nurelee	138
Remarni Park	70	Sunnue	142
Wybalena Lodge	74	Rokewood	144
Aloha	76	Western Australia	146
Jaytee	78	Rivlyn	148
Elrebel	80	Yzner	152
Hume Creek	82	Top Fancy	154
Quartz Hill	84	Alphalea	156
Queensland	86	Aranita	158





Introduction

Ci sono attività che uniscono - al di là di ogni differenza di fede, cultura, colore della pelle o condizione - uomini che lavorano in tutto il mondo agli stessi progetti. L'allevamento del cavallo, e del purosangue Arabo in particolare, è certamente una di queste. Allevatori di cavalli Arabi discutono di genealogie e di incroci, con lo stesso fervore e la stessa competenza, all'ombra delle piramidi, ai bordi di eleganti paddocks inglesi, in molti paesi dell'est europeo, nel nuovo mondo e persino, appunto, in Australia. Per me, che sono europeo per mentalità e per formazione, è stato per certi versi facile confrontarmi con una realtà di allevamento come quella egiziana, che fonda sul rispetto di una tradizione millenaria la sua forza. Ben più impegnativo, invece, mi è subito apparso l'impatto con il mondo australiano: qui, proprio la assenza di tradizioni apre la strada alla ricerca di soluzioni originali, che hanno in sé la forza dirompente della sperimentazione, della innovazione e del coraggio nel battere strade nuove. Ad essere sincero, la mancanza di vincoli e la assenza di tradizioni a volte troppo gravose da rispettare mi hanno affascinato non poco durante i miei viaggi degli ultimi tre anni in terra d'Australia, ed anche ora penso con nostalgia ai bei momenti passati in quella regione. Sotto ogni clima ed in ogni angolo dove



There are few activities which, despite every difference of faith, culture, colour or conditions, bring men working all over the world together on the same project. Horse breeding, and that of the purebred Arab in particular, is certainly one of these. Arab horse breeders discuss genealogy and crosses with the same fervour and expertise in the shadow of the pyramids, on the edges of elegant English paddocks, in many East European countries, in the New World and even, in fact, as far away as Australia. As for myself, being European in both outlook and background, it was, in a certain way, easy to come to terms with a breeding situation such as Egypt's, the strength of which is founded on the respect for a thousand year tradition. Much harder though it immediately appeared to me was the impact of the Australian world: here it is exactly the absence of traditions which opens the way to the search for original solutions which have in themselves the explosive force of experimentation, innovation and the courage to break new ground. In all sincerity, the freedom from ties and the absence of traditions sometimes too onerous to respect left me not to say a little fascinated during my trips over the last three years to the land of Australia, and now I look back with nostalgia to the delightful moments spent in that region. In

Anaya El Niz
(Ruminajo Ali x Bint Deena)

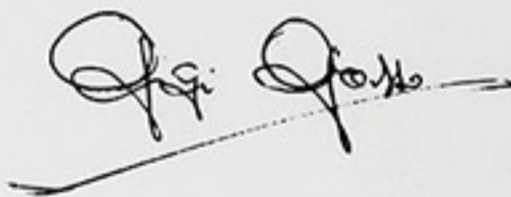


sia un allevamento di cavalli arabi in Australia è possibile notare un adattamento perfetto, la ricerca della massima armonia con l'ambiente, finalizzata all'ottenimento del massimo risultato. Affascinanti e difficili da dimenticare sono certamente anche i grandi spazi, le distese enormi di verde a disposizione dei nostri fortunati amici a quattro zampe, che purtroppo non godono delle stesse ideali condizioni in tutti i Paesi. La qualità dei cavalli arabi australiani non si scopre certo oggi, ed in questo senso il libro è soltanto un attestato, quasi un atto dovuto a ricompensa degli sforzi compiuti dagli allevatori negli ultimi decenni. Ciò che per me è stata una sorpresa, è stata l'ospitalità e la grande disponibilità degli appassionati, a loro volta probabilmente incuriositi dal confronto con un fotografo di formazione così diversa. La collaborazione ha dato, a mio parere, buoni frutti, e si è concretizzata in questo lavoro che vede la luce con qualche mese di "normale" ritardo rispetto ai tempi previsti, per la cura estrema che la impostazione grafica ha comportato. So di essere, in questo momento, uno dei pochi occidentali che, a sentir parlare di Australia, pensa ai cavalli anziché ai canguri: la mia segreta speranza è che la stessa cosa possa capitare, domani, a qualcuno dei miei lettori.

A presto!

every climate and in every corner where there is an Arabian horse breeding farm in Australia you can see the perfect adaptation, the quest for the highest harmony with the environment in pursuit of the very best results. Fascinating and difficult to forget are certainly the wide open spaces, the stretches of green at the disposal of our fortunate four-legged friends, who unluckily do not enjoy the same ideal conditions in every country. The quality of Australian Arabian horses was not discovered yesterday, and in this sense this book is only a testimony, almost an obligation owed as a reward to the labours of these breeders over the last ten years. What for me was a surprise was the hospitality and great openness of the enthusiasts whose curiosity was in turn probably aroused by meeting a photographer from such a different background. This alliance, in my opinion, has borne good fruit and has taken shape in this work which sees the light of day after a few months' of "normal" delay due to the extreme care the layout of the graphics has required. I know that I am one of the few Westerners who, when hearing of Australia, thinks of horses rather than kangaroos: my secret hope is that the same thing might occur in the future with some of my readers.

See you soon.



Foreword

Presentazione



H.R.H. PRINCESS

Alia Al-Husseini

My link with Arabian horses began at a very early age, which is perhaps natural as I come from a part of the world whence the breed began, and the history of my family has been closely associated with that of the Ara-

bian horse. Perhaps less predictably, I have also

had ties of affection and interest with

Australia for almost as long,

owing to the fact of ha-

ving had an Austra-

lian nanny who

was fortuna-

tely a horse

lover, and

who has

become a

prominent

breeder of An-

glo Arabians in

her own right - Mrs.

Anita Tolley from Melbourne. My first

opportunity to see the Arabians of Au-

stralia was during the WAHO confe-

rence in Sydney in 1984. This was a

real eye-opener to me, as I believe it

was to many of us. We had often heard

that the English had sold their less good

horses to Australia... if that was indeed

so, I have no idea, but we certainly did not

see anything to corroborate such a theory.

The numbers of horses were huge in the show

classes - and the pleasing part was that not only

was there a large majority of handsome "typey"

Arabians: they also were correct and athletic looking. I

understood that many of them were used on farms, in en-

durance, or just pleasure but really used - a thing which is be-

coming rarer with show horses elsewhere, but which, I feel, is very

important for the horse physically and mentally as an individual, and also for the future of the breed. This favourable impres-
sion was reinforced when I had the pleasure of judging the East Coast Championships, also in Sydney, in 1994. (I say

Il mio legame coi cavalli arabi ha avuto origine già dal tempo della mia infanzia, fatto probabilmente naturale, provenendo io da una zona del mondo in cui tale allevamento ha avuto inizio, e la storia della mia famiglia ha sempre avuto stretti legami con quella del cavallo arabo. Meno ovviamente, invece, sono sorti in me affetto ed interesse nei confronti dell'Australia, parecchio tempo addietro, grazie al fatto di aver avuto una governante australiana che, per felice combinazione, era un'appassionata di cavalli, ora divenuta un'eccellente allevatrice di Anglo - Arabi: Mrs. Anita Tolley, di Melbourne.

La mia prima occasione di vedere gli Arabi australiani si è presentata durante la conferenza della WAHO a Sydney, nel 1984. Si è trattato di un'avvenimento che mi ha veramente aperto gli occhi, e così credo sia stato per molti di noi. Si è spesso udito che gli Inglesi hanno venduto i loro cavalli meno validi all'Australia... che sia avvenuto proprio in questo modo, non ne ho la minima idea, ma certamente non abbiamo visto nulla che potesse dare forza ad una tale teoria. La quantità dei cavalli ai concorsi era incalcolabile - e l'aspetto più gradevole era che non solo vi si trovava un ingente numero di arabi "tipici" esteticamente notevoli: essi parevano anche fisicamente corretti e vigorosi. Ho capito che molti di essi erano uti-



lizzati nelle tenute, per prove di resistenza o solo per piacere, ma veramente utilizzati - fatto che sta divenendo sempre più raro tra i cavalli da show in altri luoghi del mondo, ma che è, ritengo, decisamente importante così per il cavallo, fisicamente e mentalmente, quale soggetto in sé, nonchè per il futuro della razza. Quest'impressione favorevole si è rafforzata nel momento in cui ho avuto il piacere di giudicare per il campionato della East Coast a Sydney, nel 1994 (ho usato il termine "piacere": chiunque sia stato

"pleasure", - in fact anyone who has judged in Australia knows that it is extremely hard work owing to the numbers of good horses to be given a hopefully fair assessment in a relatively short time - but the pleasure is undeniable in the quality of horses, the friendliness and interest of the people - organizers and exhibitors alike; and in the warmth, hospitality and beauty which are so much a part of a visit to Australia). I came home with happy memories and an Australian weanling filly, "Simeon Shaas",

with whom I feel in love after the show, and who has been liberty and in hand Champion several times since for us. In a relatively short

time, Australia has asserted itself in the International Arabian horse scene;

quite a remarkable fact for a country so very far from most of the other Arabian horse breeding centres.

There are prominent "Australian Arabians", worldwide winning in the show ring, producing quality foals, and in great demand - particularly in the Middle East, - for marathons and endurance riding. My

half Australian stallion Golden Decimus (Bremer-vale Emperor X Shimmering Gold, bred by Mrs. Caroline Murray, U.K.) has frequently been shown and placed - one

day in the showing and within two days in a marathon and he is an excellent

sire on all lines of Arabians - with foals winning at Liberty and "In Hand", as well as being a wonderfully kind "person", beneath it all. This to me epitomizes the Arabian horse. With so many artificial trends, and commercial "hype", telling us that X, Y or Z is "The true", or "The only pure", or, "The most athletic", or "prettiest", Arabian it is wonderful that



A group of mares from Westbank Arabians.

giudice in Australia, infatti, riconosce che si tratta di un lavoro estremamente duro, visto il numero di ottimi cavalli a cui va data una valutazione sufficientemente corretta in un tempo relativamente breve, ma il piacere è innegabile di fronte alla qualità dei cavalli, alla cortesia ed allo zelo delle persone - organizzatori, partecipanti e così via - ed al calore, all'ospitalità ed alla bellezza che sono l'aspetto fondamentale di un viaggio in Australia). Sono tornata a casa con felici ricordi ed una puledra australiana appena svezzata, "Simeon Shaas", con cui è stato amore a prima vista dopo l'esibizione, e che si è più volte qualificata campione "Liberty" ed "In hand" da quando mi appartiene. In un tempo relativamente breve l'Australia si è affermata nello scenario internazionale dei cavalli arabi, aspetto decisamente notevole per un Paese così lontano dalla maggior parte degli altri centri di allevamento di arabi. Vi sono eccellenti Arabi Australiani che in tutto il mondo vincono concorsi, producono puledri di qualità e frequentemente richiesti, specialmente nel Medio Oriente, per maratone e gare di resistenza. Il mio stallone mezzosangue Australiano Golden Decimus (Bremervale Emperor X Shimmering



Eastwinds Dance With Me
(Epiration x Essencia - imp. USA)

Gold, allevato da Mrs. Caroline Murray, GB) ha frequentemente preso parte a mostre ed ottenuto ottime qualifiche (in un'occasione un giorno in show e due giorni dopo in una maratona) confermandosi eccellente capostipite di tutte le linee di sangue arabo con puledri che vincono a rassegne "Liberty" ed "In hand", possedendo una "indole" meravigliosamente gentile, nonostante la sua natura di stallone. In tutto questo secondo me si incarna lo spirito del cavallo arabo. Con una tale quantità di trend "guidati" e di trovate pubblicitarie che affermano che X, Y o Z è "Quello vero", o "Il più puro", o "Il più prestante" o "Il più bello" degli Arabi, è magnifico che ci sia un luogo come l'Australia, dove gli allevatori amano e capiscono il cavallo, e prestano le dovute attenzioni ad ognuna delle sue qualità.

Questo libro è un ben meritato tributo al cavallo Arabo d'Australia, ed io mi sento onorata per aver potuto, in piccola misura, prender parte alla sua realizzazione.

there is a place like Australia whose breeders love and understand the horse, and give their due to each of its qualities.

This book is a well deserved tribute to the Arabian Horse of Australia, and I am honoured to have been able in some small way to be a part of it!

Alia al Hussein at Tooh



What the experts



Judith Forbis

The continent of Australia may be "down under", but its Arabian horses and breeders are "tops" indeed.

ANSATA STUD

- 234 Polk 130
- Mena, Arkansas 71953
- U.S.A.

Manfred Neubacher

I have judged twice in Australia, the first time being in 1993 in Sidney at the Australian Arabian Championships and the second in 1996 at the South Australian Championships in Adelaide.

At both shows I was impressed by the excellent quality of Arabian horsebreeding in Australia. Most of the horses shown could compare to those at any big show around the world. The bloodlines are, due to importation from all over the world, very similar to European breeding. The horses shown were very well trained and in excellent condition. I enjoyed the fairness and sportsmanship of all the participants at the show. The performance classes were of a high standard and there was a enviable number of entries when seen from a European point of view.

- Oberkrajach 5
- 9181 Felstritz/Rosental
- Germany

Expiration with Caroline Holt

(Amir El Shoklan x Esperanza)

Paul Atkinson

In 1995 I was honoured to have been invited to judge at the prestigious East Coast Championships. During the show, and afterwards when I was able to visit some of the farms in the Sidney area, I was most impressed by the high standard of Arabian horses being bred in the country. The standard of showing turn-out and presentation by the Australian handlers is also excellent and at this time, not too exaggerated. True Arabian type, high quality and good movement are all positive attributes which impressed me during my visit and I can certainly recommend Australia to any enthusiast who wishes to meet hospitable, friendly breeders and their first class horses.

- HALSDON ARABIANS
- Dolton - Winkleigh - Devon
- England

Klaus Beste

I have had the honour and pleasure to judge in Australia twice. The first time was at the so called "East Coast Championships" in Sidney a few years ago and last year, at the end of January, I judged a show in Adelaide.

Both shows were extremely well organised and the organising committee created a wonderful atmosphere on both occasions.

I love the country and the Australian people very much. During my two visits to Australia I had the chance to visit several Arabian horse breeders. My feeling is that in general the standard of the Arabian breed in Australia is of a high level. At both shows in Sidney and Adelaide I judged lovely Arabian horses of fine elegant type, good conformation and a very good walk and trot which lends itself perfectly for riding.

I was also very much impressed by the quality of the Anglo-Arabs and Partbreds and by the high standard in the various performance classes.

My impression is that the breeders and owners of Arabian horses in Australia ride their horses much more than in Europe in the various competitions such as English dressage, western or long distance and endurance riding.

Horsemanship has a special meaning in Australia and at both shows I have judged in this lovely country I realised that the trainers and handlers treated their horses on the show grounds very well and when displaying the horses always kept an eye on the judge and on the horse and in general they all gave their very best.

- Bissendorfer Str. 9
- D-30625 Hannover
- Germany



Simeon Sadik
(Asfour x Simeon Safanad)
Owned by Halsdon Arabians (UK)







Alii

(Ruminaja Ali x Heritage Memory)

Sylvie Eberhardt

As an international judge I have had many opportunities to compare Arabian Horse breeding in Australia to that of Europe.

The basis of Australian breeding programmes lies in various bloodlines including much of El Shaklan and Crabbet-breeding besides some outstanding pure Egyptians.

Today there exists a large number of horses imported from Europe and the United States but some of the Australian bred horses are really of superior quality.

The positive differences to European Arabian horse competitions are in the large classes of geldings, the very high standard of derivatives and the quantity of participants in the ridden classes.

Especially at the Victorian Classics of 1996 at the Melbourne Showground, I noticed that the Australian breeders have recognized that pure bred Arabian type is not only an exotic dished head but also big eyes, a balanced body and the whole appearance in movement.

- Konrad-Adenauer-Strabe 8
- 66346 Püttlingen-Saar
- Germany

Eileen Verdieck

I have judged in Australia several times and have travelled extensively throughout the country looking at horses. I find the Australian horses to be some of the finest horses I have seen throughout the world. The Arabian horse breeders of Australia are some of the most committed and devoted breeders I have seen in any country. I have found that they have in their mind's eye a vision of the Arabian horse which is one of the most universal appealing of the countries which breed Arabian horses. They expect the Arabian horse to be conformationally correct but also cherish and reward horses that exhibit wonderful charisma and Arabian type. I believe they truly are not interested in breeding an Arabian horse which does not equally possess both of these qualities. As a result of their determination to breed consistently this horse you find yourself, while in Australia, surrounded by charismatic beautiful correct athletic horses which without doubt are true Arabians.

- CABREAH INTERNATIONAL INC.
- 21420 Hufsmith-Kohrville Road
- Tomball, TX 77375
- U.S.A. —

Shawn Crews

My association with Australian breeders is two-fold.

First of all, I have had the opportunity to judge in Australia twice. A small show in Toumba, and the East Coast Championships held in Sidney. As a trainer and breeder of Egyptian Arabian horses, I was immensely impressed with the quality of Egyptian and Egyptian-related stock in Australia. Australia breeds some of the finest Egyptian stock in the world.

Secondly, we have purchased breeding stock from Australia. Obviously, it is quite a distance to bring horses from Australia to the United States. It was certainly worth it for us. We purchased a small group of mares in Australia in 1980, and they are the foundation of some of the best foals we have produced sired by The Minstril and Thee Desperado.

Australians are natural breeders of stock. It certainly is evident in the quality of horses they breed. They are also horsemen, and possess some of the most naturally talented Arabian horses I have seen.

- Arabians LTD inc.
- Gardner Bloodstock LTD
- 8459 Rock Creek road
- Waco - Texas 76708
- U.S.A.

Barishnikov
(Ap Faraz x Ap Dancer)





Sir Ibn Moniet

(Ibn Moniet El Nefous x Bint Cleopatra)

On this vast continent which supports a comparatively small population, the importance of the horse has been recognized since the earliest days of white settlement. The pure-bred Arabian horse has always been prized as a source of stamina, endurance and athletic ability, and the original imports to this country were acquired to

History

In questo esteso continente che accoglie una popolazione, al confronto, poco numerosa, l'importanza del cavallo è stata riconosciuta fin dai primi giorni in cui la popolazione bianca si è insediata. Il cavallo purosangue Arabo è stato da sempre ritenuto fonte importante di robustezza, resistenza e prestanza fisica, e gli esemplari originariamente importati vennero acquistati allo scopo di rafforzare le suddette qualità nei locali cavalli da lavoro. Oggigiorno

strengthen these attributes in the domestic working horse. Today, descendants of those original imports remain highly prized for their endurance abilities, however the Arabian gene pool has been significantly added to over the last one hundred years.

During the first half of this century many stud farms dedicated to the breeding of the purebred Arabians were established. These farms were based almost universally on stock imported from the United Kingdom. British farms such as Crabbet Park, Hanstead and Courthouse, provided some exceptional foundation stock, which is still represen-

i discendenti di quegli esemplari importati in origine vengono ancora considerati altamente pregiati per le loro capacità di resistenza, ma tuttavia il ceppo genetico arabo è stato significativamente incrementato nel corso degli ultimi cento anni. Durante la prima metà di questo secolo vennero fondate parecchie scuderie dedite all'allevamento di purosangue Arabi. Questi allevamenti trovavano le loro basi per lo più nei ceppi importati dalla Gran Bretagna. Scuderie britanniche quali Crabbet Park, Hanstead e

Vision (imp. UK)
(Jamil x Euri (imp. USA))



ted in the ancestry of many of today's winners. Over the last quarter century, this firm British foundation has been enhanced by a flood of importation representing all recognised provenances. Egyptian, Spanish, Polish and Russian bloodlines, as well as the representatives of some present day British families, have been introduced in both "straight" and "non straight" forms. Today the blood of Skowronek, Oran and Indian Magic is being blended with that of Nazeer, Morafic, Ibn Halima, Uzacur, Tabal, Bask, Comet, Aswan and Arax! Many current programs follow a "straight" or "pure" direction, other try their own "blend", while still others look to linebreed to non straight individuals of proven genetic prowess, such as the German bred stallion El Shaklan. A number of World class Arabian events such as the East Coast Championships (Sydney in January), the National Stud Show (Sydney in November), the Victorian Classic (Melbourne in March), the Queensland Challenge (Brisbane in April) and the Australian National Championships (varying cities in varying months) are held each year and are usually judged by international experts. These shows provide a measure against which local breeders may assess the success of their efforts. While breeders today keep very much in touch to what is happening in Europe.

Eastwinds Dance With Me

(Esperion x Essencia (imp. USA))



Courthouse fornirono alcuni eccezionali ceppi base, tuttora rappresentati tra gli antenati di molti campioni di oggi. Nel corso dell'ultimo quarto di secolo questa solida base britannica è stata rafforzata da un flusso di esemplari importati rappresentativi di tutte le provenienze ufficialmente ricono-

sciute. Soggetti prove-

nienti dalle linee di

sangue Egiziana, Spagnola, Polacca e Russa, nonché alcuni rappresentanti delle più attuali famiglie britanniche, sono stati introdotti nei programmi di allevamento in modo da creare linee pure o derivate. Oggi il sangue di

Skowronek, Oran ed Indian Magic si fonde con quello di Nazeer, Morafic, Ibn Halima, Uzacur, Tabal, Bask, Comet, Aswan ed Arax! Parecchi degli attuali programmi di allevamento perseguono accoppiamenti interni alle singole linee "pure", altri cercano la propria "miscela", mentre altri ancora cercano di perpetuare la linea di



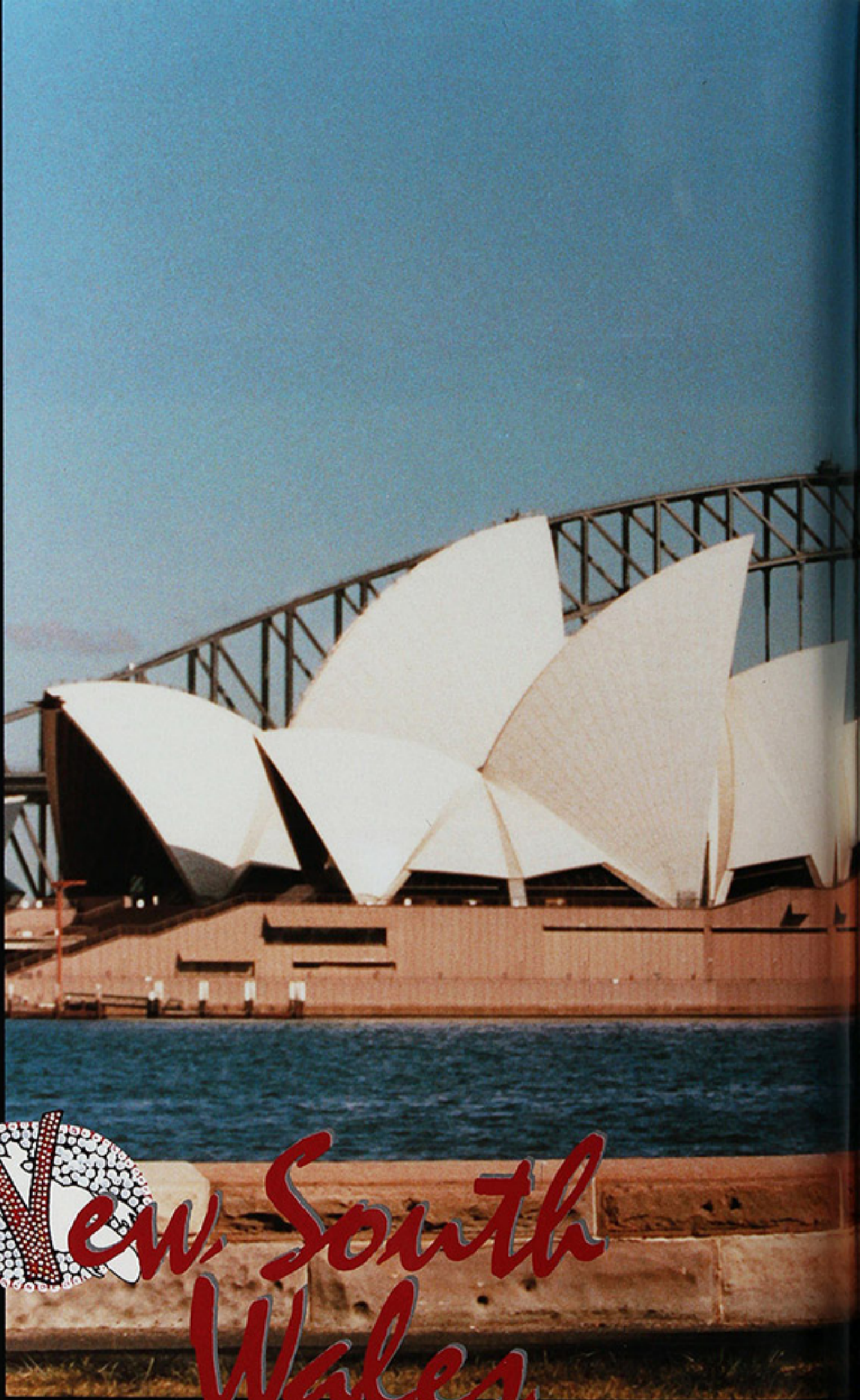
Wahambi Charade

(Kerabian Troubadour x Wandani Bint Katherine)

the USA and other Arabian breeding centres, geographic isolation and limited access to bloodlines have required the Australian breeder to adopt a very focused approach. A handful of exported horses, such as British national Champion Ralvon Elijah and US National and World Champion Simeon Shai, provide testimony to the success of this approach and to the competitiveness of the Australian Arabian abroad. Through the pages which follow you will share a glimpse of the beauty of the Australian Arabian horse, as captured through the lenses of Gigi Grasso. The breeders represented here trust you will enjoy these images as much as we have, and hope they might inspire you to visit our wonderful country, its breeders and horses, sometime soon!

Tom Tancred

esemplari non puri ma di provata eccellenza genetica, quale si rivela lo stallone allevato in Germania El Shaklan. Una notevole quantità di manifestazioni a livello mondiale quali i campionati dell'East Coast (gennaio, a Sydney), il National Stud Show (novembre, a Sydney), il Victorian Classic (marzo, a Melbourne), il Queensland Challenge (aprile, a Brisbane) e gli Australian National Championships (diverse date e diversi luoghi) viene allestita annualmente ed ospita in qualità di giudici esperti provenienti da tutte le nazioni. Queste manifestazioni costituiscono il punto di riferimento col quale i locali allevatori possono misurare il successo dei loro sforzi. Mentre tutti gli allevatori al giorno d'oggi rimangono a stretto contatto con quanto avviene in Europa, negli Stati Uniti e negli altri centri di allevamento di cavalli Arabi, l'ambiente isolato ed il difficile accesso alle linee hanno costretto gli allevatori australiani a seguire un programma ben focalizzato. Un piccolo gruppo di cavalli esportati, come il Campione Nazionale Britannico Ralvon Elijah ed il Campione Statunitense e Mondiale Simeon Shai, danno testimonianza della validità di questo programma e dell'elevato livello di competitività del cavallo Arabo Australiano all'estero. Attraverso le pagine che seguiranno potrete venire a contatto per un istante con la bellezza del cavallo Arabo Australiano, così come colta dall'obiettivo di Gigi Grasso. Gli allevatori qui rappresentati sono sicuri che apprezzerete queste immagini almeno quanto noi, e sperano che vi possano ispirare il desiderio di visitare quanto più presto il nostro meraviglioso paese, i suoi allevatori ed i suoi cavalli!



*New South
Wales*



Expiration with Caroline Holt



During the early 1970s the Farrell family established Mulawa on the central coast of New South Wales. The original farm and its Arabian horses were a family enterprise, providing a source of enjoyment for Mr and Mrs Greg Farrell senior and their five children. Today this is still the case, however the focused breeding program which has evolved over the last 21 years extends his benefit to a far wider audience. Relocated to Berrilee on the outskirts of Sydney, Mulawa is home to approximately 40 arabians, with 8 foals due in 1996. Additional facilities also operate at the Dural home of Greg Farrell junior and his wife Julie, while several retired broodmares spend their day sat "Bellevue", the family's Tasmanian retreat. By the mid 70's enthusiasm for the Arabian was coupled with a burgeoning interest in pedigrees and genetics - an interest most especially shared by father and son, Greg senior and Greg junior! Much

*Mulawa Flashdance
with Rodney Brown
(Ambition (Imp. USA) x Arabian Park Dancer)*





research and analysis fuelled a thirst for greater knowledge and catalysed a family "trek" through Europe, Egypt, USA and UK in 1975. The Farrell family's early attraction to the Polish Arabian was re-inforced when, during this trip, they visited Scottsdale, Lasma and Bask! Although then an aged horse, the qualities which had for so long enthralled a legion of enthusiasts were still apparent, enhanced further by a unique prepotence, itself manifested through a dazzling collection of offspring. The National Champion Bask offspring Fame, Dancing Flame, Bask Melody and The Judge were all admired, however it was the 4 year old Bask son, Ambition (then junior sire at Lasma), who captured the imagination of the family. From one of the greatest producing Comet daughters, Bint Ambara, this flea bitten grey stallion was to become the lynch-pin of the Farrell family's future breeding endeavours. In Australia today the names Mulawa and Ambition remain synonymous within the Industry. Purchased with Ambition on this trip was the Buszman daughter and Naborr granddaughter, Dzina. A remarkable show mare both in hand and under saddle, Dzina's influence remains strong at Mulawa today, with 3 of her daughters reatined in the stud. Prior to Ambition's purchase, Mulawa had imported a number of mares from the UK and Europe. At that time the broodmare band consisted of 3 daughters of the Comet son Grojec, 2 daughters of the Naborr son Argos, plus daughters of Indriss, Hassani of Fairfield and Turin Shah. The cross of Ambition over these original mares was extremely successful

Ashbrook Imperial
(Simeon Sanegor x Bandana Cascade)

Durante i primi anni '70 la famiglia Farrell fondò la scuderia Mulawa nella costa centrale del Nuovo Galles del Sud. L'allevamento originario coi suoi cavalli Arabi era un'impresa a conduzione familiare, e costituiva una fonte di divertimento per Mr. e Mrs. Greg Farrell senior ed i loro cinque figli. Oggi la situazione è piuttosto simile, tuttavia il programma di allevamento specifico che si è sviluppato nel corso degli ultimi ventun anni propone le sue offerte ad un pubblico decisamente più vasto. Trasferita a Berrilee nella periferia di Sydney, Mulawa ospita approssimativamente quaranta cavalli Arabi, con otto puledrini attesi entro il 1996. Strutture aggiuntive sono inoltre attive presso la casa di Greg Farrell junior e di sua moglie Julie, a Dural, mentre parecchie cavalle anziane trascorrono i loro giorni a Bellevue, la residenza in Tasmania dei Farrell. Dalla metà degli anni '70, all'entusiasmo per i cavalli arabi si aggiunse un acceso e crescente interesse nei confronti dei pedigree e della genetica - un interesse condiviso per lo più da padre e figlio, Greg senior e Greg junior! Numerose ricerche ed analisi alimentarono la voglia di acquisire sempre maggiori conoscenze e portarono ad una "spedizione" di famiglia, nel 1975, attraverso l'Europa, l'Egitto gli Stati Uniti e la Gran Bretagna. L'iniziale interesse della famiglia Farrell per gli arabi di linea Polacca si rafforzò quando, nel corso di questo viaggio, avvenne l'incontro con Scottsdale, Lasma e, soprattutto, Bask! Sebbene già allora si trattasse di un cavallo attempato, le qualità di questo, che per molto tempo affascinarono legioni di ammiratori, erano ancora del tutto evidenti, ulteriormente esaltate da una testimonianza superba ed unica, rappresentata dalla presenza di una brillante serie di puledri. La discendenza del Campione Nazionale Bask, ovvero Fame, Dancing Flame, Bask Melody e The Judge, era oggetto di grande ammirazione, sebbene fosse soprattutto il figlio di Bask di quattro anni d'età, Ambition (in seguito lo stallone più giovane delle scuderie Lasma) a catturare l'attenzione della famiglia. Nato da una delle più importanti fattrici figlie di Comet, Bint Ambara, questo stallone grigio trotinato era destinato a divenire la punta di diamante nei futuri esperimenti di allevamento della famiglia Farrell. Oggi giorno in Australia i nomi Mulawa ed Ambition sono considerati sinonimi nel mondo dell'allevamento. Acquistata durante questo viaggio assieme ad Ambition fu Dzina, figlia di Buszman e nipote di Naborr. Notovole





and indicative of what was to come. The Grojec daughter Grojeca has produced the multi Australian champion Mulawa The Quest, and the National Show Champion Mulawa Chance herself is a leading broodmare producing (as would be expected) saddle and halter champions at the highest levels of competition. From Tamri of Fairfield came the bay beauty The Heiress, another National Show champion mare, while the Indriss daughter Rissaletta produced the important New Zealand sire The Ambassador. Mulawa continued to import selected mares to add to the now established program. 1980 saw a significant arrival, when the mare Euni was imported from Dr. Nagel in Germany. By Bandos from the Comet daughter Eunice, she is a full sibling to the relevant sires Euben and Eukaliptus. Euni was purchased in foal to Dr. Nagel's well credentialled Egyptian stallion Jamill, and proceeded to produce the impressive live chestnut colt, Vision. Vision remains a premier sire for Mulawa and the wisdom of Euni's purchase has been further exemplified in her subsequent offspring. Mulawa Eunique (by Ambition) was 1984 Australian Champion mare and was sold to the USA thereafter. Eunique's brother, Arrival, represents his sire at Mulawa to-

cavalla da show, sia nello show ring che montata, l'influenza di Dzina alla Mulawa rimane forte, con tre delle sue figlie trattate nella scuderia. Precedentemente all'acquisto di Ambition la scuderia Mulawa ha importato una quantità di fattrici dalla Gran Bretagna e dall'Europa in genere. All'epoca il gruppo di fattrici consisteva di tre figlie di Grojec, figlio di Comet, due figlie di Argos, figlio di Naborr, ed inoltre figlie di Indriss, Hasani of Fairfield e Turin Shah. L'incrocio di Ambition con queste fattrici ottenne successi clamorosi ed indicativi di ciò che sarebbe avvenuto in futuro. Grojeca, figlia di Grojec, ha originato il più volte Campione australiano Mulawa The Quest, e la Campionessa National Show Mulawa Chance. La stessa Chance è un'eccellente fattrice che dà vita (come ci si aspetta) a campioni da show ring e da sella ad altissimo livello competitivo. Da Tamri of Fairfield è nato la bella cavalla baia The Heiress, un'altra fattrice Campionessa Nazionale, mentre Rissaletta, figlia di Indriss, ha originato l'importante stallone neozelandese The Ambassador. La scuderia Mulawa proseguì con l'importazione di fattrici scelte da aggiungere al programma stabilito. Il 1980 vide un arrivo di grande importanza, quando la fattrice Euni venne importata dal dottor Nagel, in Germania. Figlia di Bandos e di Eunice, figlia di Comet, essa è sorella dei famosissimi

Arrival

(Ambition [imp. USA] x Euni [imp. Pol.])

day, as tragically *Ambition* was lost to colic in 1985. *Critique* and *Cliche* are further representatives of this classic cross, the latter now owned by Linda and John Jenkins of *Jiah Arabians*, where she is premier broodmare. The Euben daughter *Maania*, who is from a *Kaisoon* daughter, and the *Ramses Fayek* daughter *Amurath Beguile*, who is from a *Bask* daughter, were also imported during this period to breed to *Ambition*. *Beguile* had been a USA National Futurity Champion and was champion of the Victorian Classic soon after her arrival. Sadly, she was not bred to *Ambition* before he died, but she has none the less produced well for the farm. During *Ambition's* reign as senior sire at *Mulawa*, he was joined by the US import *True Fame*. This classically bred pure Polish stallion was sired by the US National Champion *El Paso*, from the exquisite US National Champion *Bask* daughter, *Fame*. *True Fame* provided an additional source of blood to enable line breeding to *Bask*, but was sold back to the USA in the mid 80's. The loss of *Ambition*, though traumatic, birthed a recogni-



Mulawa Aria
(Arrival x *Karimo* [imp. USA])

stalloni Euben ed Eukalyptus. Euni venne acquistata gravida del pregiatissimo stallone Egiziano *Jamill*, proprietà del dottor Nagel, ed in seguito diede alla luce l'emozionante puledro sauro scuro *Vision*. *Vision* rimane uno stallone di primaria importanza per la scuderia *Mulawa*, mentre l'assennatezza nell'acquistare Euni si è ulteriormente confermata nella discendenza successiva. *Mulawa Eunique* (figlia di *Ambition*) si è qualificata *Fattrice campionessa Australiana del 1984*, ed è stata in seguito venduta negli Stati Uniti. Il fratello di *Eunique*, *Arrival*, rappresenta ora il suo genitore alla *Mulawa*, poiché *Ambition* venne tragicamente a mancare per una colica nel 1985. *Critique* e *Cliche* sono un'ulteriore testimonianza di questo classico incrocio, e la seconda è ora di proprietà di Linda e John Jenkins della *Jiah Arabians*, dove ricopre il ruolo di prima *fattrice*. La figlia di Euben, *Maania*, che è nata da una figlia di *Kaisoon*, e la figlia di *Ramses Fayek*, *Amurath Beguile*, che è nata da una figlia di *Bask*, vennero entrambe importate in questo periodo allo scopo di essere accoppiate ad *Ambition*. *Beguile* è stata *Campionessa Futurity statunitense* e *campionessa del Victorian Classic* immediatamente dopo il suo arrivo. Purtroppo non è stata accoppiata ad *Ambition* prima della sua morte, ma ha tuttavia dato vita ad ottimi esemplari per la scuderia. Durante il regno di *Ambition* come primo stallone della *Mulawa*, esso venne affiancato da *True Fame*, importato dagli USA. Questo stallone

tion of the need to perpetuate his legacy. In 1986 at *La-sma*, birthplace of *Ambition*, a three year old bay stallion, son of two USA National Champions, introduced himself as the "next step". *Warranty* sired by *Aladdin* (an animal of superior breeding ability) and from the mare *Wizja* (admired by many as the "ideal" Arabian mare), was acquired by *Mulawa* on a three year lease. An elegant and charismatic bay with enormous ring presence, *Warranty* was to become *Supreme Champion of the National Stud Show in 1987* and *Australian Champion stallion in 1988*. Purchased by *Mulawa* in 1989, *Warranty* was exported back in the USA in the 90's, but not before leaving some significant progeny. These include *A Perfect Choice*, 3 times champion under saddle at the prestigious *East Coast Show*, and *Greengrove Antenna 1995 Reserve Australian Champion mare under saddle*, and *Australian Champion Bridle Path Hack*. The *Warranty* daughter *Mulawa Mascara* has proven to be an outstanding racehorse with 3 wins from 3 starts, proving further the versatility of her sire. As an original member of the *Aladdin* syndicate *Mu-*



Karmaa (imp. USA)

(Kaborr x AN. Marieta)

lawawa also imported the Aladdinn daughter LM Magics Gift. Her son by Arrival, A Magic Moment, was 1996 Australian Champion Stallion under saddle. Magics Gift has also produced an East Coast Champion in her daughter Perception by Vision (imp. UK). 1989 saw the importation of yet another exquisite mare, this time of Polish/Spanish lines. Karmaa is from Kaborr from AN Marietta and has been champion at such events as the National Stud Show and East Coast. She has produced 3 exceptional fillies for the farm, daughters of Vision, Arrival and, most recently, GLF Apollo (USA). Apollo is a son of

Diamond Padron (by Padron) and out of Per Brio. He was imported in 1992 as an outcross sire and his pedigree contains Polish, Egyptian and English lines. As a show horse Apollo enjoyed great success, including Supreme Exhibit at Queensland premier, The Challenge. Disappointment at his early retirement (due to injury) has been significantly alleviated by his prowess as a sire. Apollo's daughter, A Perfect Harmony, set the pace as 1995 East Coast Champion Yearling, with her half brother Apollo Bay, being named reserve champion yearling colt. Another daughter, Angelina, won the New South Wales yearling futurity, whilst others have also made their presence felt. In February of 1996 Mulawa purchased the exciting young stallion TS Al Malik, from Toni Salloum of Brazil. Junior National Champion of Brazil in 94, he was in training with Midwest for Scottsdale at the time of his purchase. Three days after this purchase, TS Al Malik was named Reserve Champion of Scottsdale, having unanimously won his 4 year old class. Through his sire he combines Spanish and Polish blood,

un puledro baio di tre anni, figlio di due campioni nazionali USA, si impose come passo successivo. Warranty, figlio di Aladdinn (animale dalla qualità genetica decisamente superiore alla media) e della fattrice Wizja (da molti ammirata come ideale di fattrice araba), fu ottenuto dalla Mulawa in affitto per tre anni. Elegante e carismatico cavallo baio dall'imponente presenza nello show ring, Warranty era destinato a divenire Campione Supreme del National Stud Show edizione 1987 e stallone Campione Australiano nel 1988. Definitivamente acquistato dalla Mulawa nell'89, Warranty venne riesportato negli Stati Uniti negli anni '90, ma non senza prima aver lasciato una

Polacco puro, selezionato in modo classico, ebbe per padre il Campione Nazionale USA El Paso, e per madre la deliziosa figlia di Bask, campionessa Nazionale USA, Fame. True Fame costituì un'ulteriore fonte di sangue per rafforzare la linea derivante da Bask, ma venne rivenduto negli Stati Uniti a metà degli anni '80. La perdita di Ambition, sebbene traumatica, originò la consapevolezza della necessità di perpetuare la sua discendenza. Nel 1986 presso la scuderia Lasma, luogo di nascita di Ambition,

Vision (imp. UK)

(Jamill x Euni (imp. USA))





TS Al Malik

(Hello Barich Els x BF Tiffany Select)

discendenza significativa. In questa sono inclusi A Perfect Choice, tre volte campione montato al prestigioso East Coast Show, e Greengrove Antenna, fattrice Riserva Campionessa Australiana montata, e Campionessa Australiana di addestramento. La figlia di Warranty, Mulawa Mascara, ha dimostrato di essere un'eccellente cavalla da corsa, totalizzando tre vittorie su tre gare, dando ulteriore prova della versatilità di suo padre. Come membro originario dell'Aladdin Syndicate, la Mulawa importò inoltre la figlia di Aladdin, LM Magics Gift. Il figlio di questa, dall'accoppiamento con Arrival, di nome A Magic Moment, ottenne il titolo di Stallone Campione Australiano montato nel 1996. Magics Gift ha inoltre dato vita ad una Campionessa East Coast, sua figlia Perception nata da Vision (imp. GB). Il 1989 vide l'importazione di un'altra deliziosa fattrice, questa volta di linea Polacco-Spagnola. Karma è nata da Kaborr ed AN Marietta, ed è stata campionessa a diverse manifestazioni come il National Stud Show e l'East Coast. Essa ha originato tre eccezionali puledre per la scuderia, figlie di Vision, Arrival e, in tempi più recenti, di GLF Apollo (USA). Apollo è figlio di Diamond Padron (figlio di Padron) e di Per Brio. Venne importato nel 1992, come stallone rinsanguatore ed il suo pedigree contiene le linee Polacca, Egiziana ed Inglese. Come cavallo da show Apollo ottenne notevoli successi, tra cui il Supreme Exhibit al primo show del Queensland. La delusione per il suo prematuro ritiro dalle scene (avvenuto a causa di un incidente) è stato in parte alleviato dalle sue capacità di stallone. La figlia di Apollo, A Perfect Harmony, si aprì la strada del successo come campionessa East Coast nel 1995, ad un anno di età, mentre suo fratello da parte di padre, Apollo Bay, ha ottenuto il titolo di puledro Riserva Campione, sempre all'età di un anno. Un'altra figlia, Angelina, ha vinto il New South Wales Yearling Futurity, mentre altre ancora si sono fatte notare in diverse manifestazioni. Nel febbraio 1996 la Mulawa acquistò il giovane, emozionante stallone TS Al Malik da Toni Salloum del Brasile. Campione Nazionale Junior Brasiliano nel

while his dam is of Gainey lines. Carrying a line to both Bask and Naborr, his siring ability is eagerly anticipated, however he will remain in the USA in 1996 to be campaigned by David Boggs at major shows. Mulawa horses excell both at halter and under saddle.

1994, era sotto addestramento al Midwest per la manifestazione di Scottsdale, all'epoca del suo acquisto. Tre giorni dopo l'acquisto, TS Malik si qualificò Riserva Campione Senior a Scottsdale, avendo la meglio su tutta la sua categoria, di quattro anni d'età. Attraverso suo padre, esso combina sangue Spagnolo e Polacco, mentre sua madre è di linea Gainey. Con una linea riconducibile sia a Bask che a Naborr, le sue qualità di stallone sono ansiosamente attese, e comunque esso rimarrà negli Stati Uniti per tutto il 1996, per essere presentato ai più importanti show da David Boggs. I cavalli della Mulawa si rivelano eccellenti sia nello show ring che montati. L'elevata qualità del programma è testimoniata dai risultati ottenuti agli show. I Campioni Australiani, i Campioni del National Show e dell'East Coast spesso portano il nome della Mulawa o derivano comunque dal suo programma di allevamento. Nonostante questi successi il programma continua a progredire, ed ogni nuovo passo lascia il suo segno. I discendenti di Apollo danno conferma dell'assennatezza di quell'acquisto, e vanno a rafforzare quel clima di attesa che circonda la prossima mossa della scuderia... TS Al Malik!

The excellence of the program is exemplified in the show ring results. Australian Champions, National Show Champions and East Coast Champions so often carry the Mulawa name, or descend from the Mulawa program. Despite this success the program continues to move forward, with each step adding its own relevance. The Apollo babies show the wisdom of his acquisition, and add to the anticipation surrounding the next step... TS Al Malik!

A group of mares and fillies



Eastwinds Arabian Farm is situated in the beautiful Camden Valley, a little over an hours drive from the centre of Sydney. Camden is the birthplace of the nation's agricultural industry and provides an appropriate home for many Thoroughbred and Arabian Studs. The Eastwinds prin-



Eastwinds

Eastwinds *stud*

cipals, Tom Tancred & Les Bradney, have based their breeding program on the International Champion, El Shaklan, a prepotent sire of the Spanish/Egyptian cross. The farm's original stallion was the Om El Arab bred Estashan (imp Germany), a son of the Straight Egyptian Malik, from Estasha, the famed full sister to El Shaklan. This ethereal grey International Champion is a full

Eastwinds Dance With Me
(Espiration x Essencia (imp. USA))



41
Eastwinds



Eastwinds Kiss From A Rose

(Eastwinds Ovation x Essencia [imp. USA])

La scuderia Eastwind Arabian Farm si trova nella splendida Camden Valley, a poco più di un'ora d'auto dal centro di Sydney. Camden è la patria dell'industria agricola nazionale, ed offre dunque un'ambiente ideale per parecchi allevamenti di purosangue Inglesi ed Arabi. I titolari della Eastwind, Tom Tancred e Les Bradney, hanno fondato il loro programma di allevamento sul campione internazionale El Shaklan, un superbo esemplare di capostipite di linea Spagnolo-Egiziana. Il primo stallone della scuderia è stato Estashan (importato dalla Germania), dell'allevamento Om El Arab, figlio dell'Egiziano puro El Malik, nato da Estasha, famosa sorella di El Shaklan. Questo Campione Internazionale dall'etereo manto grigio è fratello da parte di entrambi i genitori del Campione Nazionale Britannico Ibn Estasha, e fratello per via materna di soggetti eccezionali quali El Masra e Bint Shaker. Quando Sigi Constanti, co-allevatore di El Shaklan, venne invitato a fare da giudice in Australia, la campionessa da lui scelta è stata Estquisite, degli allevamenti Eastwinds, una figlia di Estashan. Alla medesima manifestazione Sigi asse-

sibling to the British National Champion Ibn Estasha, and a maternal brother to such exceptional individuals as El Masra and Bint Shaker. When Sigi Constanti, co-breeder of El Shaklan, was invited to judge in Australia, her champion mare was the Eastwinds bred Estquisite, a daughter of Estashan. At this same show Sigi awarded Supreme Champion to the Bay stallion Simeon Sanegor, a son of Simeon Sa'ar (himself by El Shaklan), while Supreme Junior was a 2 year old colt named Espiration. The El Shaklan son Simeon Sa'ar (imp UK), was to become the next important Eastwinds acquisition. From the Marbach bred mare Damirah (Germany), an Australian National Champion daughter of Hadban Enzahi (Egypt), Sa'ar had enjoyed an exceptional halter career as a young horse. A National Show Champion as a 2 year old, he won most major championships available, and became an important sire in the breed. At the 1995 National Stud Show, under Guy de Fontaine, he returned to the show ring after an



Eastwinds All That Jazz

(Escort [imp. USA] x Shaklana)

absence of fourteen years. The purpose of this foray, was to present the horse to the many spectators who may not previously have seen him. In the event, he was awarded first in a very strong veteran class, and to the delight of a responsive audience Guy de Fontaine selected him as champion stallion over many of the best stallions in the country. The magnificent grey colt *Espiration* is another of the farm's success stories. By a son of *El Shaklan*, his dam is a 3/4 "blood-sister" to *El Shaklan*. Incredibly bred and excitingly beautiful, this colt has enjoyed a great show career. His championshi-

gnò il titolo di campione Supreme allo stallone baio *Simeon Sanegor*, un figlio di *Simeon Sa'ar*, (egli stesso figlio di *El Shaklan*), mentre campione Supreme Junior è divenuto un puledro di due anni di nome *Espiration*. Il figlio di *El Shaklan*, *Simeon Sa'ar* (importato dal Regno Unito), era destinato ad essere il nuovo acquisto importante della *Eastwinds*. Nato da *Damirah* dell' allevamento di *Marbach* (Germania), una campionessa nazionale Australiana figlia di *Hedban Enzahi* (Egitto), *Sa'ar* ha intrapreso un'eccezionale carriera come cavallo da show fin da giovane. Campione al National Show all'età di due anni, ha ottenuto vittorie pres-

Eastwinds Axplasion
(*Simeon Sa'ar* x *Amira Bint Esperanza*)



ps have been awarded under such authorities as Sigi Constanti, Melinda Reid (USA) - then trainer at Gleannloch, - Bob Boggs of Midwest Farms and, at the prestigious East Coast Championships, under Mrs D. Cain (USA). His likeness to his paternal grandsire was commented on by Bob Boggs during his visit, and has been noted by many visiting breeders. In 1994 at the Australian National Championships Espiration was awarded the title of Australian National Champion Stallion. He has since been awarded Championships in harness and in costume. His real strength, however, has been as a sire. He has produced "Australian Champion", "National Show Champion", "East Coast Champion" and "Challenge Show Champion" offspring, in very limited use. Each of these shows is considered a major event on the Australian calendar. Eastwinds have imported a number of the significant stallions. On behalf of a partnership they acquired the straight Egyptian



Essencia (imp. USA)

(Ali Jamaal x Espresso)

so la maggior parte dei più importanti show a cui potè prendere parte, ed è divenuto un importante stallone dell'allevamento. Nell'edizione 1995 del National Stud Show, giudicato da Guy De Fontaine, ha fatto ritorno allo show ring dopo un'assenza di quattordici anni. Il fine di questa "incursione" era quello di presentare il cavallo a tutti quegli spettatori che non avevano avuto l'opportunità di vederlo in precedenza. In quell'avvenimento Simeon Sa'ar ottenne il primo premio in una categoria di veterani particolarmente difficile, e con la partecipazione di una platea esultante

Escort (imp. USA)

(Ali Jamaal x Espresso)



Simeon Sa'ar (imp. UK)
(El Shakon x Damirah (imp. Ger.))



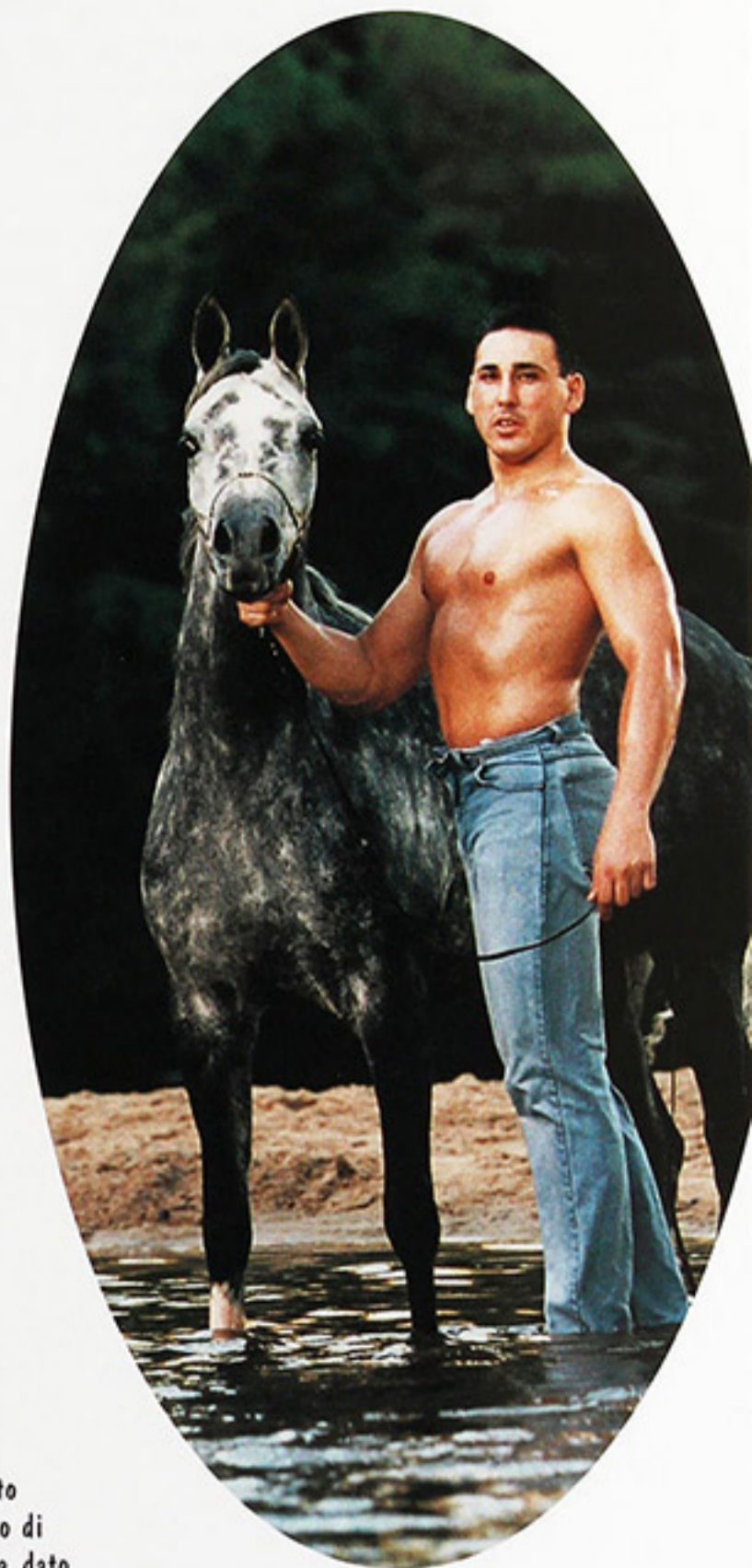
45
Eastwinds



46
Eastwinds

colt B.A. Minstril Bay (USA), the first offspring of his illustrious sire, The Minstril, to come to this country. Minstril Bay is from a daughter of that great broodmare Pharrak, whose progeny have had an international impact. In the mid '80s Eastwinds purchased the pure Spanish Quebec daughter Alteza. As a granddaughter of the beautiful Tabal mare, Nevisca, it was felt she could provide valuable new blood to this country. Alteza was shipped to England, to be bred to World Champion Procyon (Spain). The result was a steel grey colt Priority, who was sadly injured during importation, but is now proving to be a relevant sire. In spite of the greatness and genetic strength of the stallions, it is the mares which are the true strength of the farm. The excellence of El Shaklan, prompted the owners to search for an appropriate daughter to include in the stud. Eventually, the decision to "breed our own" was made, and a beautiful Egyptian bred granddaughter of Ansata Ibn Halima and Ibn Moniet El Nefous was purchased and bred to the great stallion. The resultant filly, Halina Shaklan (USA) was imported to Australia. She proved the wisdom of her importation when she was awarded Champion at our largest show, the National Stud Show, a win repeated in 1995 by her yearling grandson. In 1989 the owners visited the USA & UK looking for a "special" mare. They found at Intara Arabians an exceptional 2 year old filly. This filly was from the first foal crop of US Futurity Champion Ali Jamaal, and from a very beautiful, but at that time little known El Shaklan daughter, called Espresso. The filly Essencia was eventually exported to Australia. Her sire went on to win the US & Canadian National Championships, and to establish himself as one of the great sires in the breed. Her dam soon after produced a chestnut colt by Fame VF. This colt, Esteem, has written his own piece of history! Essencia has become one of Australia's most deco-

*Eastwinds Dance With Me
with John Athanasio*
(Expiration x Essencia [imp. USA])



Guy De Fontaine lo scelse come campione tra molti dei migliori stalloni del Paese. Il magnifico puledro grigio Expiration costituisce la storia di un altro successo dell'allevamento. Nato da un figlio di El Shaklan, sua madre è per 3/4 sorella di sangue di El Shaklan. Frutto di un incrocio perfetto e di emozionante bellezza, questo puledro ha intrapreso nel mondo degli show una carriera ricca di successi. Le sue partecipazioni ai campionati sono state premiate sotto il giudizio di personalità autorevoli quali Sigi Constanti, Melinda Bold (USA, in seguito trainer a Gleannloch), Bob Boggs della Midwest Farms e, al prestigioso campionato della East Coast, di Mrs. D. Cain (USA). La sua affinità col nonno paterno è stata sottolineata da Bob Boggs durante una sua visita, ed è stata notata da molti allevatori venuti ad ammirarlo. Nel 1994, al Campionato Nazionale Australiano, Expiration è stato insignito del titolo di Stallone Campione Nazionale. Da allora, egli ha vinto campionati di morfologia e di presentazione. Il suo vero punto di forza, tuttavia, è in qualità di stallone capostipite. Esso ha dato

*Eastwinds
Bohemian Rhapsody
with Caroline Holt*
(Eastwinds Axion x Essencia [imp. USA])

rated mares, although she is principally a broodmare and has not been left open to win ribbons! Her daughters, *Dance With Me* and *Bohemian Rhapsody* are amazing, world class fillies, who have been awarded a string of "A" Class Championships. The youngest daughter, *Kiss From A Rose*, may well be the best, and has been described as something "really special" by visiting US & European breeders. As a result of the success of this incredible mare, Eastwinds subsequently imported a younger full brother, *Esscott* (USA). This striking bay colt has produced his first foal crop, which show great promise. The last mare imported by the farm was the exceptional straight Egyptian female, *Shahelia* (imp USA). Sired by the legendary Shaikh Al Badi, she is a 3/4 blood sister to *Ruminaja Ali*, and is a double granddaughter of *Morafic* (Egypt). Tall, athletic and of extreme desert type, she will be a great one for the future. Other important mares include the sisters of *Espiration*, a superb daughter of *Sanegor*, who is from a sister to *Sanadik El Shaklan*, an imported daughter of the *Tabal* mare *Esperada*, and several Russian/Polish mares of *Aswan* & *Negativ* lineage. Today the young colts, *Ovation* (by *Sanegor* from *Halina Shaklan*) and *Axplosion* (by *Sa'ar* from *Amira Bint Esperanza* - a sister to *Espiration*), combine the best of the program. *Ovation* is unshown due to injury, however *Axplosion* is the 1996 East Coast Champion colt and is the focus of the farms future hopes. The owners look forward to the future, the offspring of *Axplosion* and the daughters of *Essencia* represent a new dimension for Arabians in Australia.

Eastwinds Bohemian Rhapsody
(Eastwinds Axion x Essencia (imp. USA))



origine ad una stirpe che comprende Campioni Australiani, Campioni del National Show, Campioni East Coast e Campioni al Challenge Show, benchè se ne faccia un utilizzo veramente limitato. Tutti i suddetti show sono considerati tra i più importanti eventi nel calendario australiano. Le scuderie Eastwinds hanno importato una quantità di stalloni di elevato livello. Su commissione di una società è stato acquistato il puledro Egiziano puro B. A. *Minstril Bay* (USA), il primo discendente del suo illustre padre, *The Minstril*, a giungere in questo paese. *Minstril Bay* è nato da una figlia della grande fattrice *Pharah*, la cui discendenza ha avuto grande rinomanza a livello internazionale. A metà degli anni '80 la Eastwinds acquistò la Spagnola pura *Alteza*, figlia di *Quebek*. Essendo nipote della splendida cavalla di linea *Tabal*, *Nevisca*, si ebbe la certezza che potesse portare nuovo sangue pregiato in questo paese. *Alteza* fu condotta in Inghilterra, per essere accoppiata col Campione Mondiale *Procyon* (Spagna). Il risultato fu un puledro grigio ferro, *Priority*, il quale rimase gravemente ferito durante il trasporto, ma che ora sta dando grande prova di sè come stallone di notevole importanza. Nonostante la prestanta e la forza genetica degli stalloni, sono le cavalle ad essere il punto di forza dell'allevamento. Le magnifiche doti di *El Shaklan* hanno suggerito ai proprietari di trovare una sua figlia adeguata da includere nella scuderia. Infine la scelta presa fu di allevarne una in proprio, ed

Espiration
(Amir El Shaklan x Esperanza)

una splendida nipote di Ansata Ibn Halima e Ibn Moniet El Nefous, nata in Egitto, fu acquistata ed accoppiata con il noto stallone. La puledra che ne è nata, Halina Shaklan (USA) venne importata in Australia. Essa diede ragione della sua importazione quando venne premiata Campionessa presso il nostro più importante show, il National Stud Show, vittoria ripetuta nel 1995 da un suo nipote di un anno. Nel 1989 i proprietari visitarono gli USA e la Gran Bretagna in cerca di una cavalla "speciale". Trovarono, presso le scuderie Intara Arabians, un'eccezionale puledra di due anni. Questa era nata dalla prima serie di puledri del campione Futurity statunitense Ali Jamaal, e dalla bellissima, ma al tempo poco conosciuta, figlia di El Shaklan di nome Espresso. La puledra, il cui nome è Essencia, venne infine portata in Australia. Suo padre continuò a vincere i campionati nazionali di USA e Canada, e a confermarsi come uno dei migliori stalloni della razza. Sua madre subito dopo diede alla luce un puledro sauro figlio di Fame VF. Questo puledro, Esteem, ha scritto un suo pezzo di storia! Essencia è divenuta una delle puledre più premiate d'Australia, sebbene il suo ruolo sia principalmente di fattrice e non sia stata lasciata vuota per vincere nastri! Le sue figlie, Dance With Me e Bohemian Rhapsody sono meravigliose puledre a livello mondiale, vincitrici di una serie di campionati di classe "A". La figlia più giovane, Kiss From A Rose, potrebbe rivelarsi la migliore, ed è stata descritta

come "veramente speciale" dagli allevatori statunitensi ed europei passati in visita. Come conseguenza del successo di questa incredibile cavalla, la Eastwinds ha successivamente importato un suo giovane fratello da parte di entrambi i genitori, Escort (USA). Questo straordinario baio ha dato vita alla sua prima serie di puledri, che promette grandi cose. L'ultima cavalla importata dall'allevamento è stata l'eccezionale femmina Egiziana pura Shahelia (importata dagli USA). Generata dal leggendario Shaikh Al Badi, è per 3/4 sorella di Ruminaja Ali, ed è doppiamente nipote di Morafic (Egitto). Alta, prestante e tipica cavalla del deserto, sarà un grande nome per il futuro. Altre importanti cavalle sono le sorelle di Espiration, una superba figlia di Sanegor, nata da una sorella di Sanadik El Shaklan, una figlia importata della cavalla Tabal Esperada, e parecchie cavalle Russo - Polacche di linea Aswan e Negativ. Oggi i giovani puledri, Ovation (figlio di Sanegor nato da Halina Shaklan) ed Axplosion (figlio di Sa'ar nato da Amira Bint Esperanza, sorella di Espiration), mettono insieme il meglio che l'allevamento può dare. Ovation non è ancora apparso in pubblico a causa di un infortunio, tuttavia Axplosion è il campione East Coast del 1996 e costituisce il punto focale per le speranze della scuderia. I titolari guardano avanti verso il futuro: la discendenza di Axplosion e le figlie di Essencia rappresentano una nuova dimensione per gli Arabi in Australia.

Simeon Sa'ar (imp. UK)

(El Shaklan x Damiah (imp. Ger.))



Simeon

Simeon stud

The Simeon Stud is situated in the prestigious and beautiful Dural area, 40 minutes North East of Sydney. Owned by Peter and Ruth Simon and their daughter Marion Richmond, the stud was established in 1958. One of the stud's premier mares, Simeon Shirli, is a descendent of these original lines. Amongst others she has produced the top winning Simeon Sanegor, a US Top 10 stallion. Recognized abroad primarily for the high quality of its "Private Label" Straight Egyptian program, Simeon has however enjoyed great success with both "Straight" and Egyptian related lines. Together with Simeon Shirli, a selected group of imported females provide the basis of the current Simeon herd. The Marbach bred Damirah (Germany), is by Hadban Enzahi, and is the dam of the El Shaklan stallion Simeon Sa'ar, a leading sire and halter champion. The "Aswan" daughters, Nadira and Novina of Tersk have provided both pure Russian and Egyptian related stock. These mares remained in Europe to access the most suitable bloodlines. Through them, the blood of Ansata Abbas Pasha, Jamil, Plakat and Peleng (amongst others), has been introduced to Australia. The true foundation of the Straight Egyptian program was the mare 27 IBN Galal V, imported from Babolna in Hungary. This marvellous mare was herself on Australian National Champion and has produced Australian Champion children and grandchildren. Her daughter, the National Champion Simeon Sukari is the dam of Simeon Sakana (pictured), however it is an unshown daughter, Simeon Safanad, who has contributed most to the International profile of Simeon Stud. Safanad is the dam of World, USA and Canadian Champion Simeon Shai, and the National Champion Simeon Sadik, the young black stal-



Simeon Shiraz
(Asfour x Simeon Shuala)

La scuderia Simeon si trova nella splendida e prestigiosa area di Dural, 40 minuti d'auto a nord-ovest di Sydney. Proprietà di Peter e Ruth Simon e della loro figlia Marion Richmond, la scuderia venne fondata nel 1958. Una delle principali fattrici dell'allevamento, Simeon Shirli, è una discendente delle linee originarie di quel periodo. Tra gli altri, ha generato il campione Simeon Sanegor, stallone capace di piazzarsi tra i Top 10 negli Stati Uniti. Conosciuto in tutto il mondo principalmente per l'elevata qualità del suo programma di Egiziano Puro "Private

Simeon Sakana
(Simeon Sadik x Simeon Sukari)



51
Simeon

lion recently exported to the United Kingdom., a champion at his first European Show at Towerland. Although the role of 27 IBN Galal V cannot be overstated, it would never have been fully realised without the arrival of the straight Egyptian stallion Australian Champion Asfour, by Malik. This exceptional son of Hanan is a full brother in blood to Jamil. Asfour is the sire of Sukari, Sadik & Salome, all National Champions. Simeon is constantly alert to international developments. A number of straight Egyptian mares have been added in recent years, as well as the stallions Australian Champion Imperial Madaar & most recently the Bint Deena son Anaza Bay Shah (USA), who is proving an exceptional cross to Asfour and Sadik daughters.

Simeon Sakana

(Simeon Sadik x Simeon Sukari)



Label", la scuderia Simeon ha tuttavia ottenuto notevole successo sia con gli Egiziani puri che con linee affini. Assieme a Simeon Shirli, un gruppo scelto di femmine d'importazione provvede a dare le basi all'allevamento Simeon. Damirah dell'allevamento Marbach (Germania) è figlia di Hadban Enzahi, ed è madre dello stallone Simeon Sa'ar di El Shaklan, eccellente stallone e campione di morfologia. Le figlie di Aswan, Nadira e Novina di Tersk, hanno introdotto sangue di linea pura russa e derivata egiziana. Queste cavalle sono rimaste in Europa per poter accedere alle linee di sangue più appropriate. Attraverso loro, la discendenza di Ansata Abbas Pasha, Jamil, Plakat e Peleng (tra gli altri), è stata importata in Australia. La vera base del programma di allevamento dell'Egiziano puro è la cavalla 27 IBN Galal V, importata da Babolna, in Ungheria. Questa meravigliosa fattrice, già campione nazionale australiano, ha dato vita a figli e nipoti divenuti campioni Australiani. Sua figlia, la campionessa nazionale Simeon Sukari, è madre di Simeon Sakana, per quanto sia una figlia mai portata ad alcuna mostra, Simeon Safanad, che ha dato il maggior contributo alla fama internazionale della scuderia Simeon. Safanad è madre del campione mondiale, statunitense e canadese Simeon Shai, e del campione nazionale Simeon Sadik, il giovane stallone nero di recente esportato in Gran Bretagna. Sebbene il ruolo di 27 IBN Galal V non sia mai abbastanza elogiato, il programma di allevamento non si sarebbe mai pienamente realizzato senza l'arrivo dello stallone egiziano puro Asfour da Malik. Questo eccezionale figlio di Hanan è fratello pieno di Jamil. Asfour è il capostipite della linea che comprende Sukari, Sadik e Salome, tutti campioni nazionali. La scuderia Simeon presta costantemente attenzione agli sviluppi internazionali. Negli ultimi anni si è aggiunto un certo numero di cavalle egiziane pure, così come anche lo stallone Campione Australiano Imperial Madaar e, in tempi più recenti, il figlio di Bint Deena, Anaza Bay Shah (U.S.A.), che sta dimostrando di originare ottimi prodotti dall'accoppiamento con le figlie di Asfour e Sadik.

Asfour (imp. Ger.)
(Malik x Hanan)



Westbank

Westbank stud

The fledgling stud of Westbank Arabians nestles in a lush valley, surrounded by rolling hills and picturesque granite outcrops. The nearby village of Laggan, in the Southern Tablelands of NSW is ideally centred between the major capital cities of Sydney and Canberra. The stud's principal is Rick Cummins, a young man with great foresight, ambition and a very sound understanding of the structure and breeding virtues of stud stock. Always fostering a love of horses, it was not until 1988 that his first significant purchases were made - two outstanding individuals that were to forge the very cornerstones on which the stud has been developed. This filly and colt were sired by the veteran Straight Egyptian stallion Sir Ibn Moniet (IMP USA) and exemplified the outstanding type, quality and consistency that this great sire was producing. In 1990, the imposing Ibn Moniet El Nefous-Bint Cleopatra son, Sir Ibn Moniet (IMP USA) came to "Westbank" as senior stallion. As would be expected of a double Morafic grandson, he stamps his get with the unmistakable type and beauty of the "Queen of the Nile", Moniet El Nefous. His exquisite dryness and desert type sets him apart as a truly outstanding individual. All of his progeny have inherited the type, sound structure of limb, an airy lightness of foot and a powerful ground covering trot. Sir Ibn's preoccupation with producing colts for the stud and fillies for outside mares has



Bayzaara

(B.A. Minstrel Boy (imp. USA) x Zootwo)

La neonata scuderia della Westbank Arabians è situata in una rigogliosa valle, circondata da erte colline e pittoresche rocce di granito. Il vicino villaggio di Laggan, nelle Southern Tablelands del Nuovo Galles del Sud è posto idealmente al centro tra le due capitali Sydney e Canberra. Il titolare della scuderia è Rick Cummins, un giovane dalle grandi aspirazioni, ambizioso e con una singolare attitudine a comprendere la struttura ed i segreti dell'allevamento dei cavalli. Sempre nutrendo un grande amore per i cavalli, si dovette attendere fino al 1988 per i primi acquisti di una certa rilevanza, ovvero due esemplari eccellenti destinati a costituire le basi su cui la scuderia si sarebbe sviluppata. Il

Sir Ibn Moniet

(Ibn Moniet El Nefous x Bint Cleopatra)



puledro e la puledra erano figli del veterano stallone Egiziano puro Sir Ibn Moniet (importato dagli USA) ed erano un esempio dell'eccellente tipo, qualità e robustezza che questo grande stallone andava generando. Nel 1990 l'imponente figlio di Ibn Moniet El Nefous e di Bint Cleopatra, Sir Ibn Moniet (importato dagli USA), giunse alla Westbank come stallone principale. Come ci si poteva aspettare da un due volte nipote di Morafic, i suoi figli sono marchiati dall'inconfondibile tipo e bellezza della "Regina del Nilo", Moniet El Nefous. La sua deliziosa asciuttezza dei lineamenti ed il tipo desertico lo collocano tra gli esemplari decisamente eccellenti. Tutta la sua discendenza ha ereditato la tipicità, l'armonia nella struttura degli arti, l'aggraziata leggerezza del piede ed un poderoso e veloce trotto. L'impegno di Sir Ibn a produrre puledri per la scuderia e puledre per altri allevamenti ha dato nuova

linfa alla nuova generazione della Westbank Arabians, e comunque la sua sfavillante figlia Egiziana pura di quattro anni, Shaghira, attende il suo primo puledro per quest'anno. Rick ha dedicato una accurata ricerca allo scopo di trovare un incrocio ideale per il suo illustre stallone, in seguito alla quale è venuto in possesso dell'eterea cavalla da show Tarong Bint Shareefa. Questa nipote di Ansata Ibn Halima e di Kaisoon, attraverso suo padre, il magnifico stallone nero Al Khalim Sirhalima (importato ed in seguito esportato negli USA), e la stupenda madre Shareefa (importata dalla Germania), riunisce in sé l'insieme di tipicità, folgorante bellezza e qualità che costituisce l'essenza del programma di allevamento della Westbank. Bint Shareefa è nota come cavalla da show di spicco, annoverando tra le sue vittorie i titoli di Campionessa alla Queensland Challenge, Campionessa Supreme Senior

Tarong Bint Shareefa

(Al Karim Sir Halima (imp. exp. USA) x Shareefa (imp. Ger.))

Al Karima

(Al Karim Sir Halima (imp. exp. USA) x Fanyal)



meant a steadying of the next generation for "Westbank Arabians", however his flamboyant four year old Straight Egyptian daughter, Shaghira, expects her first foal this season. Rick searched diligently for the perfect mate for his illustrious stallion and subsequently obtained the truly ethereal showmare Tarong Bint Shareefa.

This Ansata Ibn Halima and Kaisoon granddaughter, through her sire the magnificent black Al Karim Sirhalima (IMP/EXP USA) and her beautiful dam Shareefa (IMP Germany), embodies the complement of type, great beauty and quality that is to form the nucleus of the "Westbank" breeding program. Bint Shareefa has been a notable showmare, her major achievements including Champion Broodmare at the Queensland Challenge, Supreme Champion Senior Exhibit at the Queensland Valley Show and most recently in her final showing appearance as an aged broodmare, Reserve Champion Mare at the National Stud Show, Australia's largest Arabian Horse Show... truly beauty that endures. As a broodmare she also excels, having produced a National

Champion Stallion and Champion sons resident in almost every State of Australia and a daughter in the USA. The stud also boasts a bevy of enviable Straight Egyptian and Egyptian/English broodmares who have nicked with excellent results to Sir Ibn Moniet (IMP USA). Two of the most recent acquisitions are the glorious grey mares Al Karima (Al Karim Sir Halima (IMP/EXP USA) x Fanya) and Linden Shamea

(Ansata El Shahwan (IMP USA) x Linden Maisa El Saghira (Shaikh al Badi - Ramses Mataria)). The wisdom of the initial purchase of the double Sir Ibn Moniet (IMP USA) daughter Zaatwo, is evident in her latest foal. The Elegant Filly Bayzaahra by BA Minstril Bay (IMP USA) a son of The Minstril, will head the Westbank show team in 1996 and form an integral part of the stud's future development. As one wanders the undulating pastures of "Westbank" it is easy to anticipate the future direction of this young stud. It's broodmares grace the paddocks with their combination of soundness of form and function and a consistency of beauty rarely seen. 1996 will see the largest crop of Sir Ibn Moniet (IMP USA) youngstock and will herald a new era for the stud, as the first generation of "Westbank" bred Sir Ibn Moniet (IMP USA) grandget will be seen frolicking in the hills.

Al Karima

(Al Karim Sir Halima (imp. exp. USA) x Fanya)



al Queensland Valley Show e, più di recente, nella sua ultima apparizione nello show ring come cavalla d'età, Riserva Campione al National Stud Show, la più grande manifestazione australiana dedicata ai cavalli Arabi... vera bellezza che dura nel tempo. Le sue virtù si rivelano anche in qualità di fattrice, avendo dato vita a parecchi figli Campioni e Stalloni Campioni Nazionali presenti in quasi tutti gli stati Australiani, e ad una figlia esportata negli USA. La scuderia vanta inoltre un vasto gruppo di fattrici di linea Egiziana pura o incrociata con linea Inglese che hanno raggiunto ottimi risultati accoppiandosi con Sir Ibn Moniet (importato dagli USA). Due degli acquisti più recenti sono la gloriosa cavalla grigia Al Karima (Al Karim Sir Halima (importato ed in seguito esportato negli USA) x Fanya) e Linden Shamea (Ansata El Shahwan (importato dagli USA) x Linden Maisa El Saghira (Shaikh Al Badi x Ramses Mataria)). L'assennatezza dell'iniziale acquisto della figlia di Sir Ibn Moniet (importato dagli USA), Zaatwo, si rende evidente osservando la sua ultima puledrina. L'elegante puledra Bayzaahra, nata da BA Minstril Bay (importato dagli USA), un figlio di The Minstril, è l'elemento principale della squadra Westbank per gli show del 1996 e costituisce parte integrante per quanto concerne lo sviluppo dell'allevamento nel futuro. Camminando tra gli ondeggianti pascoli della Westbank, è facile intuire le future mosse di questo giovane allevamento. Le sue cavalle aggraziano i recinti con la loro combinazione di armonie di forma e funzionalità e la sostanza di una bellezza vista di rado. Entro quest'anno si vedrà il più vasto gruppo di figli di Sir Ibn Moniet, e si inaugurerà una nuova era per la scuderia, quando i rampolli della prima generazione di Sir Ibn Moniet allevati alla Westbank saranno ammirati mentre corrono vivacemente sulle colline.

Escarda

Escarda *stud*

Uno dei più vivaci e singolari allevatori di Arabi in Australia è senza dubbio Norman Ironside, titolare della Escarda Arabians. Portando avanti il suo lavoro in modo peraltro brillante, Norman ha tuttavia trovato il tempo di avviare e sviluppare uno dei più importanti allevamenti di pony in Australia. La bellezza dei pony di Norman era una leggenda, ed era logico

che, all'occasione, sarebbe potuto assurgere al rango dei proprietari e degli espositori di Arabi. Aiutato dai suoi affascinanti genitori, Norman fece sentire la sua presenza in questo campo acquistando il puledro dalle eleganti movenze Shatoor. Nato da Asfour figlio di Hanan e dalla cavalla, discendente per due linee da El Shaklan, Joda Abela, Shatoor si è dimostrato un vincitore fin dal primo giorno. Nel 1996 è stato giudicato tra i Top 10 del Campionato Australiano, e Norman prese la decisione di of-

One of the most ebullient and personable of Australia's Arabian breeders in unquestionably Norman Ironside, principal of Escarda Arabians. Running his own (very successful) business, Norman none the less found time to establish and develop one of Australia's most successful pony studs. The beauty of Norman's ponies was legend, and it was logical that he should eventually join the ranks of Arabian owners and exhibitors. Supported by his very charming parents, Norman made his presence felt in the industry with the purchase of the fancy moving colt "Shatoor". Sired by the Hanan son Asfour, from the double El Shaklan mare Joda Abela, Shatoor proved a winner from day one. In 1996 he was named Top 10



Eternal Love
(Shatoor x Summer Love)



at the Australian Championships, and Norman made the decision to offer him privately for sale. He had done it all for Escarda, and it was time for him to "do it" for another farm! Before his sale however, Norman had judiciously selected several "special" Shatoor daughters to continue his legacy.

These two fillies are now making their own mark. Shatoor's dynamic presence and show ring success could not however overshadow the true "jewel" at Escarda. This very special Arabian is



Summer Love

(Simeon Sanegor x Shirah)

frirlo in vendita privatamente. Aveva fatto molto per la Escarda, ed era giunto per lui il tempo di rifarlo per un altro allevamento! Prima della vendita, tuttavia, Norman ha diligentemente selezionato parecchie figlie "spe-

ciali" di Shatoor per proseguire sulla via da lui aperta. Due puledre stanno ora lasciando il loro segno. La dinamica presenza di Shatoor ed il successo sullo show ring non avrebbero potuto tuttavia oscurare il vero "gioiello" della Escarda. Questa Araba veramente speciale è senza dubbio l'orgoglio della famiglia Ironside.

Summer Love, questo è il suo nome, è stata acquistata subito dopo Shatoor, ed è nata dallo stallone Top 10 statunitense Simeon Sanegor e dalla figlia del campione Rasmoniet, Simeon Shirah. Essa

risulta perciò doppiamente nipote dell'ammirabilissima Simeon Shirli. Già adorabile da puledra, Summer Love era destinata a divenire ancora migliore con il tempo. Madre sino ad ora di tre puledre, sta raggiungendo in questo momento il suo apice. Al National Stud Show del 1995 è stata premiata come miglior fattrice con una puledra di una settimana al suo fianco! Ha fatto seguito, in

truly the pride of the Ironside family. Summer Love was acquired soon after Shatoor, she is sired by US Top 10 stallion Simeon Sanegor, from the Champion Rasmontet daughter, Simeon Shirah. She is a double granddaughter of the much admired Simeon Shirli. Always a lovely filly, Summer Love was destined to "improve with age". Already the dam of three fillies, she is only now reaching her peak. At the 1995 National Stud Show, in November, she was awarded Champion mare with a week old filly at her side! She followed this in January with the Championship at the premier East Coast Show! Another memorable win for Norman and Summer Love was her Championship under David Boggs of the USA in 1994. Today Summer Love is joined by her two Shatoor daughters, and her youngest filly by Amir El Shaklan, as the basis of Escarda. The future is unquestionably bright, and recently a weanling colt from Shatoor's dam, and sired by SK Shaklakh (USA) has been acquired to breed to the Summer Love family.

Summer Love
(Simeon Sanegor x Shirah)

gennaio, il titolo di Campione al principale East Coast Show. Un'altra vittoria memorabile per Norman e Summer Love è stata quella del Campionato del 1994, giudicata dallo statunitense David Boggs. Oggi Summer Love è accompagnata dalle sue due figlie avute da Shatoor, e dalla sua puledra più giovane nata da Amir El Shaklan, per formare la base della Escarda. Il futuro si presenta senza dubbio brillante, e negli ultimi tempi un giovane puledro nato dalla madre di Shatoor e dallo stallone SK Shaklakh (USA) è stato acquistato con lo scopo di essere accoppiato con le discendenti di Summer Love.



Coolong Park

Coolong Park *stud*

Coolong Park Arabians is a small stud, numbering 20 horses, situated in the rolling hills just north of the nation capital city of Canberra. It is largely a family run farm being owned and operated by Rex and Brigitte Williams and their daughter Ingrid, who shows some of the horses at halter. After many years of ownership, a dedication to the breeding of Arabian horses was catalysed in 1989 with the acquisition of mainly El Shaklan related mares. These mares, apart from their El Shaklan sire lines also trace to the beautiful El Shaklan daughter Silver Glint (imp UK) who in turn finds her origins in the immortal Silver Fire, bred at Crabbet Park, whose grey descendants still carry her exquisite beauty and movement. From this line comes the stud's most successful individual to date, the tall and beautiful Windella Silver Shadow (Amir El Shaklan (imp UK) x Windella Silver Glitter), 1995 East Coast Champion Junior Filly and Australian

Top 10 Champion. In an effort to retain a focused gene pool, it was decided in 1993 to acquire a quality stallion of straight Egyptian line to breed over these mares and the straight Egyptian mares owned by the stud. The straight Egyptian stallion and Australian Champion, Anaza El Nizr (imp USA) (Ruminaja Ali x Bint

La Coolong Park Arabians è una piccola scuderia che conta venti cavalli, situata sulle erte colline proprio a nord della capitale della nazione Canberra. E' per lo più a conduzione familiare, essendo di proprietà e sotto la direzione di Rex e Brigitte Williams e della loro figlia Ingrid, che presenta ella stessa agli show alcuni cavalli. Dopo le esperienze dei primi anni, una svolta verso l'allevamento degli Arabi a Coolong Park si realizzò nel 1989 con l'acquisto di cavalle discendenti principalmente da El Shaklan. Queste cavalle, oltre al loro legame con El Shaklan si riconducono anche alla sua bellissima figlia Silver Glint (importata dalla Gran Bretagna), che a sua volta trova origine nell'immortale Silver Fire, allevata a Crabbet Park, di cui i grigi discendenti portano ancora la delicata bellezza e le movenze. Da questa linea deriva il più glorioso soggetto della scuderia visto finora, l'alta e splendida Windella Silver Shadow (Amir El Shaklan (importato dalla Gran Bretagna) x Windella Silver Glitter), nel 1995 giovane puledra campionessa East Coast ed Australian Top 10. Nello sforzo di mantenere un corredo genetico ben definito, nel 1993 si decise di acquistare uno stallone di qualità della linea Egiziana pura per accoppiarlo con queste cavalle e con quelle di linea Egiziana pura di proprietà della scuderia. Lo stallone Egiziano puro e Campione Australiano, Anaza



Rianda's Shai-Haan
(Simeon Seren x Rianda's Raslina)



63
Coolong Park



Foal by Rianda's Shai-Haan

El Nizr (importato dagli USA, da Ruminaja Ali e Bint Deena) ha già dato dimostrazione di quali incroci possa produrre con la puledra, bellissima e di ottima morfologia, Coolong Park Mahaya (Anaza El Nizr (importato dagli USA) x Karda Mordo Mahulena nata da Malabi El Shaklan (importato dalla Germania, ex EAU)). L'allevamento possiede ora quattro puledre che derivano dal grande capostipite El Shaklan. In ultimo il puledro Rianda's Shai - Haan (Simeon Seren da Simeon Shai (esportato negli USA) x Rianda's Raslina nata da Sir Ibn Moniet (importato dagli USA)) è stato acquistato, assieme con la sorella, da parte di madre, da El Shareef, (importato dalla Gran Bretagna, The Shah x Shareefa (importata dalla Germania)). Da Shai - Haan promana quella bellezza, eredità del deserto, costituitasi attraverso i diciannove incroci che lo riconducono a Nazeer. Esso è imponente, focoso e sta dando prova di essere un eccellente stallone da monta. Verrà accoppiato con le cavalle della stirpe di El Shaklan così come a quelle di linea Egiziana pura. Tra queste cavalle Egiziane sono incluse Rianda's Rafik (El Shareef (importato dalla Gran Bretagna) x Rianda's Raslina), Nicicia Bin Nizr (Anaza El Nizr (importato dagli USA) x Hancia nata da Hansen (Importato dagli USA)), Simeon Sadnah (ImperialMadaar (imp. USA) x Simeon Sasonah (imp. USA)) e Coolong Park Niaroya (Anaza El Nizr x Rianda's Rafik). Rimane politica della scuderia l'accoppiare le proprie cavalle con stalloni di altri allevamenti secondo compatibilità, specialmente tra i discendenti di El Shaklan presenti in Australia, mettendo nel frattempo lo stallone Shai - Haan a disposizione di poche cavalle scelte. Insomma, è intento della scuderia allevare bellissimi Arabi che portano in sé il massimo potenziale di accoppiamento attraverso le strategie del line-breeding selettivo e dell'inbreeding.

Deena) had already demonstrated what such a cross could produce in the beautiful and well performed filly Coolong Park Mahaya (Anaza El Nizr (imp USA) x Karda Mordo Mahulena by Mahabi El Shaklan (imp Germany/ex UAE)). The stud now has four females by this great sire. Eventually the colt Rianda's Shai-Haan (Simeon Seren by Simeon Shai (exp USA) x Rianda's Raslina by Sir Ibn Moniet (imp USA)) was purchased, along with his half sister by El Shareef (imp. UK), (The Shah x Shareefa (imp Germany)). Shai-Haan exudes the beauty of a desert heritage woven through the nineteen crosses he carries to Nazeer. He is imposing, full of fire and is proving to be an excellent breeding stallion. He will be bred over the El Shaklan related mares as well as the straight Egyptian mares owned by the stud. These Egyptian mares include Rianda's Rafik (El Shareef (imp UK) x Rianda's Raslina), Nicicia Bin Nizr (Anaza El Nizr (imp USA) x Hancia by Hansen (imp USA)), Simeon Sadnah (Imperial Madaar (imp USA) x Simeon Sasonah (imp USA)) and Coolong Park Nizreya (Anaza El Nizr (imp USA) x Rianda's Rafik). It remains the policy of

the stud to breed mares to outside stallions where compatible, especially among the descendants of El Shaklan who are resident in Australia, while also making the stallion Shai-Haan available to a few selected mares. Finally, it is the aim of the farm to breed beautiful Arabians who themselves carry the highest possible breeding potential through selective line and inbreeding.

Windella Silver Shadow
(Amir El Shaklan x Windella Silver Glitter)

Foal by Rianda's Shai-Haan





Al Bardia

Al Bardia *stud*



Al Bardia Arabian Stud began in 1989 when a close family friend introduced Mark and Kim Williams to Arabian horses and assisted them with the purchase of an Egyptian related Arabian yearling filly named Bint Silver Sahara (Jangari Silver Shara x Milands El Sharina). This extremely beautiful mare has become the foundation of the Al Bardia Stud. Since then Mark and Kim have extensively researched Arabian bloodlines and viewed Arabian horses world wide. Mark and Kim attend many major show events in Australia each year although only showing their horses at a few selected events. "We feel that show ring trends come and go and a breeding program should never be based on horses that achieve show ring success unless they are typically suited to the program in respect to their pedigree, type and conformation" observe Mark and Kim. The Al

La scuderia Al Bardia Arabian venne avviata nel 1989 quando alcuni amici di famiglia introdussero Mark e Kim Williams nel mondo dei cavalli Arabi e li accompagnarono nell'acquisto di una puledra Araba di un anno, di linea derivata da quella Egiziana, chiamata Bint Silver Sahara (Jangari Silver Shara x Milands El Sharina). Questo esemplare di magnifico aspetto ha costituito la base su cui si fonda la scuderia di Al Bardia. Da quel momento Mark e Kim hanno dedicato minuziose ricerche alle diverse linee di Arabi ed osservato cavalli in tutto il mondo. Mark e Kim sono presenti ogni anno a parecchi dei maggiori show australiani, presentando tuttavia i loro esemplari solamente a pochi eventi scelti. "Riteniamo che i trend dello show ring abbiano alti e bassi, ed un programma di allevamento non dovrebbe mai essere basato solo su cavalli che ottengono numerose vittorie negli show, a meno che non mostrino tutte le caratteristiche di tipicità adeguate al programma di allevamento, conformemente al loro pedigree, al tipo ed alla morfologia" - osservano Mark e Kim. La scuderia di

El Majara
(Tallhan x Arabian Park Egyptian Ibra)



Bardia Stud is not based on commercialism but a good demand for their horses is evident as all young stock has been sold, to breeding and performance enthusiasts alike. El Majara (Talihhan x Arabian Park Egyptian Ibna) a Straight Egyptian Stallion of the Saklawi strain was purchased in 1991. His dam is a beautiful black mare with an extreme head and compact body while his sire is strongly representative of the Nazeer type. El Majara embodies all the expectations of such a mating, with extreme type, excellent conformation, athleticism and a gentle, tractable disposition. Thagunya Caress (Simeon Stav x Arabian Park Classic), a Straight Egyptian mare of the Saklawi strain, was purchased in 1992. Her dam is a full sister to El Majara's dam and her sire is a



Al Bardia non si muove su basi commerciali, tuttavia è evidente una notevole domanda nei confronti dei loro esemplari, dal momento che tutti i puledri della scuderia sono stati venduti agli allevamenti così come agli amanti delle gare. El Majara (Talihhan x Arabian Park Egyptian Ibna), uno stallone Egiziano puro dello "strain" Saklawi, è stato acquistato nel 1991. Sua madre è una splendida cavalla nera dalla testa eccellentemente conformata e dalla solida

corporatura, mentre il padre è un esemplare che presenta in forte misura i connotati del tipo di Nazeer. El Majara impersona tutte le qualità che ci si può attendere da tale accoppiamento, con perfette caratteristiche di tipicità, morfologia eccellente, prestanza fisica ed un carattere docile ed ubbidiente. Thagunya Caress (Simeon Stav x Arabian Park Classic), cavalla Egiziana pura sempre appartenente al ceppo Saklawi, fu acquistata nel 1992. Sua madre è sorella, da parte di entrambi i genitori, della madre di El Majara, mentre suo padre è figlio del notissimo Asfour (importato dalla Germania) e di Simeon

Safanad. Caress rivela una tipicità eccezionale e movenze eccellenti, il tutto unito ad un carattere docile. Al Bardia Enshara è una figlia di Bint Silver Sahara, la prima cavalla della scuderia, e di El Majara. La sua presenza sarà fondamentale nella seconda fase del programma di allevamento, della scuderia, ma è anche previsto l'acquisto di cavalle scelte e l'utilizzo di seme importato per incrementare il corredo genetico del ceppo Egiziano puro.

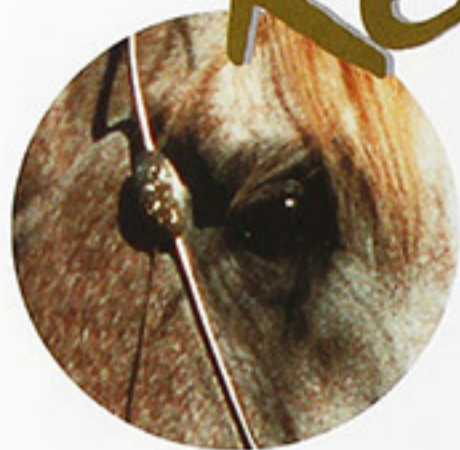
Thagunya Caress
(Simeon Stav x Arabian Park Classic)

son of the world renowned Asfour (imp. Ger.) and Simeon Safanad. Caress exhibits extraordinary type and excellent movement with a kind personality. Al Bardia Enshara is a daughter of Bint Silver Sahara.

the original foundation mare, and El Majara. She will be pivotal in phase two of the stud related program, while the purchase of select mares and use of transported semen is envisaged to add to the Straight Egyptian gene pool.

Thagunya Caress
(Simeon Slav x Arabian Park Classic)





Remarni Park

Remarni Park *stud*

Remarni Park is a "young" farm situated amid many other Arabian breeding establishments in the beautiful Camden Valley. Very much a family affair, the farm is operated by John and Sharon Jarvis together with their three young children, all of whom are competitive riders. The original senior sire is the bay stallion, Arabian Park Triumph, an Egyptian/Crabbet horse who enjoyed great show ring success when exhibited, and has produced many champions. In the early 1990's, John & Sharon decided to add the Spanish/Egyptian cross to their breeding direction, acquiring three Spanish/Egyptian horses as a starting point. These included the National Futurity Champion, Fairview Amira Al Fujairah and the 3 year old filly Eastwinds Axinitra. Both these females are El Shaklan granddaughters, and were in foal at the time. Axinitra, who is the only full sister to 1996 East Coast Champion Eastwinds Axplosion, produced the beautiful filly Remarni Park Inspiration (by Espiration) who has been retained. Daughters of Neshan (Germany) and Simeon Sangeor were also acquired at this time. Soon after these purchases a young colt, Fairview Exclusive, became a pivotal part of Remarni Park. This youngster had done very well in the showing, but in his new ownership he was to become the most successful young male being shown at this time. Exclusive enjoyed success after success, culminating in the win of 1994 Australian Champion colt. Exclusive's amazing run of wins was complimented by a return to the ring for Fujairah, who was awarded "A" class championships, East Coast Top 5, and a National Top 10, where she scored first on the American Judge's card! Arriving with Fujairah & Axinitra had been the weanling colt Eastwinds Estatic. Sired by Estashan (German), a brother to Ibn Estasha, he is from a daughter of Simeon Sanegor and Bint Mohena. A beautiful and bold moving colt, he will be campaigned in the near future. Due to relocation to a

Remarni Park è una "giovane" scuderia posta tra molti altri allevamenti di Arabi nella splendida Camden Valley. A conduzione strettamente familiare, la scuderia è gestita da John e Sharon Jarvis assieme con i loro tre giovani figli, tutti quanti cavalieri a livello agonistico. Il capostipite originale è lo stallone baio Arabian Park Triumph, un cavallo Egiziano/Crabbet che ha ottenuto enormi successi nello show ring ed ha dato origine a parecchi campioni. Nei primi anni '90 John e Sharon decisero di aggiungere l'incrocio Spagnolo-Egiziano nel loro programma di allevamento, acquistando tre cavalli spagnolo-egiziani come punto di partenza. Tra questi erano incluse le campionesse National Futurity, Fairview Amira Al Fuja-

Eastwinds Estatic
(Estashan x Shoklana)



71
Remarmi

bigger property in 1994, the Remarni Arabians have had a two year "holiday", however Exclusive is gearing up for a return to the ring at both halter and under saddle, where it is hoped he will imitate the success he enjoyed as a colt. The young Estatic will also begin his campaign and great things are expected from him. With this strong nucleus, a new and exciting facility, and a group of very enthusiastic owners, Remarni Park looks to a successful future with the Arabian horse!

rah e la puledra di tre anni Eastwind Axinitra. Entrambe le cavalle sono nipoti di El Shaklan, ed erano gravide, all'epoca. Axinitra, che è l'unica sorella piena del Campione East Coast 1996 Eastwind Axplosion, ha dato vita alla bellissima puledra Remarni Park Inspiration (figlia di Espiration) che è stata trattenuta nella scuderia. Figlie di Neshan (Germania) e di Simeon Sangeor sono state acquistate sempre in questo periodo. Subito dopo questi acquisti un giovane puledro, Fairview Exclusive, è divenuto elemento di fondamentale importanza per Remarni Park. Questo cavallo di tenera età si era comportato ottimamente durante i concorsi, ma sotto la nuova proprietà era destinato a divenire il giovane stallone di maggior successo portato in mostra attualmente. Exclusive ha aggiunto vittorie su vittorie, raggiungendo l'apice col titolo di Puledro Campione Australiano nel 1994. L'incredibile serie di vittorie di Exclusive ha fatto il paio col ritorno



Eastwind's Estatic
(Estashan x Shaklana)

alle competizioni di Fujarah, che è stata giudicata in campionati di classe "A", raggiungendo i Top 5 all'East Coast Championship ed i Top 10 al campionato nazionale, dove ha ottenuto il miglior punteggio sulla scheda del giudice americano. A giungere assieme a Fujarah e Axinitra è stato il puledro da poco svezzato Eastwind Estatic. Figlio di Estashan (Germania), fratello di Ibn Estasha, è figlio di una figlia di Simeon Sanegor e Bint Mohena. Puledro bellissimo e dai movimenti superbi, sarà portato in show nel prossimo futuro. A causa del trasferimento presso una sede più ampia nel 1994, gli Arabi di Remarni park si sono presi una "vacanza" di due anni, tuttavia Exclusive sta accelerando i preparativi per un ritorno al ring sia per concorsi di morfologia che montato, dove si spera che possa ripetere il successo ottenuto da puledro. Il giovane Estatic inizierà anch'esso il giro di concorsi, e grandi cose si attendono da lui. Con questo forte nucleo centrale, una nuova ed emozionante attrezzatura ed un gruppo di proprietari carichi di entusiasmo, Remarni Park guarda verso un futuro ricco di successi col cavallo Arabo!

Fairview Exclusive

(Amir El Shaklan x Esperanza)



Wybalena

Wybalena *stud*

Lodge



Fairview Amir Shakani
(Amir El Shaklan x Lee Jamil Farida)

Wybalena Lodge was established on 40 acres near Bungendore NSW with the purchase of the pure bred mare "Wilsonia Marketita Lass" (Mulawa Allegiance x Hawkesbury Angela) in 1989. It is owned and operated by Bob & Jan Neal. Pre 1989 Bob and Jan were involved with Arabians in endurance riding but not with the breeding of beautiful pure bred Arabians. The purchase of the delightful stallion Fairview Amir Shakani (Amir El Shaklan x Lee Jamil Farida) in 1990, has proven to be a very successful move for the stud. All his filly foals shown to date are 'A' grade winners and place getters. 1992 saw the arrival of Coolinda Park Alaska (Lingxiu x Fairview Egyptian Fantasy). She was a gift to Jan from Bob for their wedding anniversary, and therefore is a very treasured, not to mention valuable asset at Wybalena Lodge. Soon after came the move to more acreage at Gundaroo where the stud has grown. Pasquinell Shaklana and Fairview Egyptian Fantasy have been added to the broodmare band, which is headed by River Oak Special Girl, a lovely mare who is sadly unshown due to injury. Recent sales interstate have ensured a wider promotion for the farm's produce. The breeding program is based on the El Shaklan lines, with a splash of Crabbet and Polish Fairview Amir Shakani is the stud's biggest star. Not only is he a great sire but also an 'A' Grade Champion and Reserve Champion. He has won high point stallion of the year in ACT and Southern New South Wales three years in concession. No other stallion has ever achieved such a result! Bob & Jan look to a future breeding more beautiful, functional and exquisite Arabians for both the shown ring and as performance horses.

La scuderia Wybalena Lodge è stata fondata su 40 acri presso Bungendore (New South Wales) ed inaugurata con l'acquisto, nel 1989, della cavalla

purosangue Wilsonia Marketita Lass (Mulawa Allegiance x Hawkesbury Angela). Proprietà e gestione sono a nome di Bob e Jan Neal. Precedentemente al 1989 Bob e Jan si occupavano di Arabi solo relativamente alle gare di resistenza, ma non per quanto riguarda l'allevamento di splendidi purosangue Arabi da show. L'acquisto dell'emozionante stallone Fairview Amir Shakani (Amir El Shaklan x Lee Jamil Farida) nel 1990, si è rivelata una mossa di sicuro successo per la scuderia. Tutte le sue puledre portate in mostra sino ad oggi si sono qualificate campionesse di classe "A" e detentrici di ottimi piazzamenti. Il 1992 è stato testimone dell'arrivo di Coolinda Park Alaska (Lingxiu x Fairview Egyptian Fantasy). Si è trattato di un dono di Bob per Jan, in occasione del loro anniversario di matrimonio, e perciò costituisce un bene prezioso e di valore inestimabile per Wybalena Lodge. Subito dopo avvenne il trasferimento presso un luogo più spazioso, a Gundaroo, dove l'allevamento si è sviluppato. Pasquinell Shaklana e Fairview Egyptian Fantasy si sono aggiunte alla famiglia delle fattrici, tra cui spicca River Oak Special Girl, un'adorabile cavalla mai portata in mostra a causa di un infortunio. Recenti vendite in altri Stati hanno assicurato una più vasta promozione alla produzione della scuderia. Il programma di allevamento è basato sulle linee di El Shaklan, con una



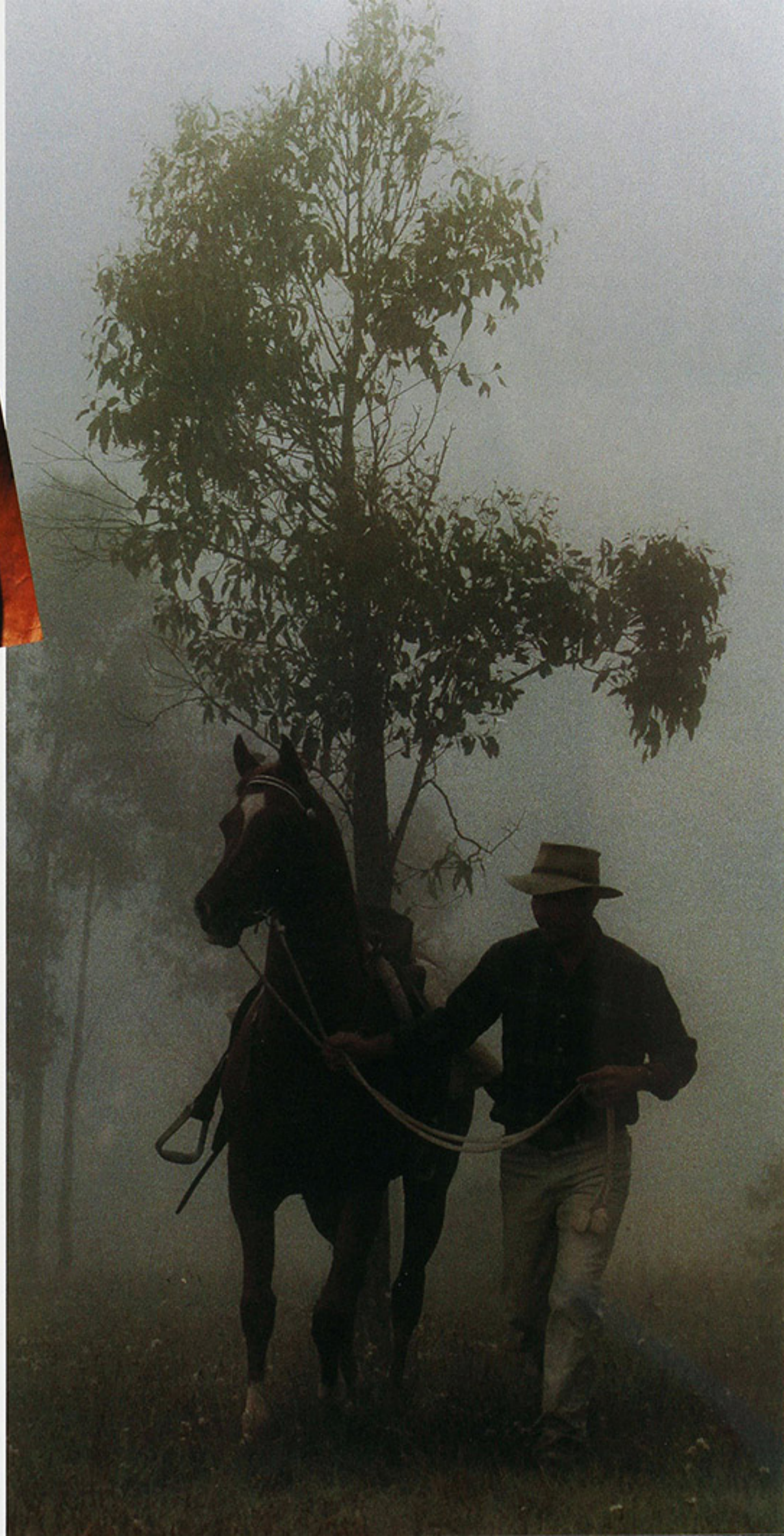
Alfing

(Inqiu x Fairview Egyptian Fantasy)

piccola parte di sangue Crabbet e Polacco. Fairview Amir Shakani è certo la stella più brillante della scuderia. Non solo è un grande razzatore, ma anche Campione e riserva Campione di classe "A". Ha ottenuto un elevatissimo punteggio come stallone dell'anno nell'Australian Central Territory e nel New South Wales Meridionale, dove è stato in concessione per tre anni. Nessun altro stallone ha mai ottenuto un simile risultato. Bob e Jan guardano ad un futuro dedito all'allevamento di Arabi belli, funzionali ed eleganti sia per lo show ring che per il lavoro.

*Fairview Amir Shakani
with Bob Neal*

(Amir El Shaklan x Iee Jamil Farida)



Aloha

Aloha stud

Owned by Mary and James Triggs, Aloha Arabian stud is part of historic Merri-Merrigal, a 20,000 acre grazing and farming station which has been in the Triggs family for generations. Established in 1973 with the purchase of Talquah Talik, a multi supreme champion and one of the first pure Arabian stallions to be classified into the Australian Stock Horse Society, the stud has continued to breed and show purebred, partbred and Anglo Arabians. Aloha has bred multi Australian Champions and has also won "New South Wales Horse of the Year" on two occasions, which award includes both led and performance results. Aloha stud has the outstanding record of training more Australian National Champions and Reserve Champions than any other stud in Australia. This includes pure, part and Anglo Arabians. Aloha are presently using four pure arabian stallions, Talquah Talik +S, Arabian Park Desert Dashar, Talquah Lucas and Aloha Zar. There are also 20 Arabian mares which are principally of Crabbet blood with an infusion of Egyptian and Polish lines. The stud also has 6 part Arabian mares and breed approximately 10 Anglo foals each year. The Anglo Arabians are bred mainly for the dressage and hacking rings. They consistently achieve excellent results. Aloha Desert Prince, sold to New Zealand, was awarded Sporting Horse of the Year in that country during 1995. The stud also has a big demand for endurance horses, as the senior stallion Talquah Talik is now the leading endurance sire in Australia. His son Aloha Messiah, a purebred gelding owned by Russell Adam, has been awarded "Heavyweight Horse of the Year" for the third consecutive year. Junior sire Arabian Park Desert Dashar's nation-wide and multi championship show career at halter, was topped off by his award of Australian National Champion under Saddle in 1992.



Aloha Viking
(Aloha Mercury x Ambleside Treasure)

Proprietà di Mary e James Triggs, la scuderia Aloha Arabians è parte integrante della storica tenuta Merri-Merrigal, un territorio di 20.000 acri riservato al pascolo ed all'allevamento appartenente ai Triggs da diverse generazioni. Fondata nel 1973 con l'acquisto di Talquah Talik, più volte campione Supreme ed uno dei primi stalloni Arabi puri ad essere iscritto all'Australian Stock Horse Society, la scuderia ha proseguito negli anni la produzione di purosangue Arabi, incroci ed Anglo-Arabi. La Aloha ha allevato parecchi esemplari più volte Campioni Australiani, aggiudicandosi inoltre, in due occasioni, il "New South Wales Horse Of The Year", premio che comprende i risultati ottenuti sia nello show ring che nelle performance. La scuderia Aloha detiene l'eccellente record di aver addestrato più Campioni e Riserve Campioni Australiani di qualunque altro allevamento nella Nazione. Il record include purosangue, incroci ed Anglo Arabi. Attualmente la scuderia utilizza quattro stalloni Arabi puri, Talquah Talik +S, Arabian Park Desert Dashar, Talquah Lucas ed Aloha Zar. Sono inoltre presenti venti cavalle Arabe principalmente di sangue Crabbet, con parziale presenza delle linee Egiziana e Polacca. Si contano infine sei cavalle parzialmente Arabe e si allevano approssimativamente dieci puledri derivati Inglesi all'anno. Gli Anglo-Arabi sono allevati principalmente come cavalli da dressage e da lavoro, ed ottengono sostanziosi ed eccellenti risultati. Aloha Desert Prince, venduto in Nuova Zelanda, ha ottenuto in quella Nazione il titolo di "Sporting Horse of the year" nel 1995. Alla scuderia si rivolge una consistente domanda per cavalli da fondo, dal momento che l'anziano stallone Talquah Talik è attualmente il principale produttore di cavalli da fondo in Australia. Suo figlio Aloha Messiah, castrone purosangue di proprietà di Russel Adam, è stato proclamato "Heavyweight Horse of the Year" per il terzo anno consecutivo. La carriera morfologica dello stallone junior Arabian Park Desert Dashar, più volte Campione Nazionale, è culminata nella sua premiazione come campione Nazionale montato nel 1992.

A group of mares colts and fillies



Jaytee

Jaytee stud

Jaytee Arabian Stud was established by Julie and Terry Canacott in the early eighties. The Stud is set in idyllic country side at Arcadia about 45 minutes north-west of Sydney and consists of two facilities. The smaller one houses the show team and stallions, while the larger farm only a short distance away, has improved pasture for the broodmares and allows the show team to relax in pasture during winter. The Stud was established with the purchase of the foundation Crabbet stallion Royal Gindi (Royal Domino x Misik) and two of his offspring, Jangary Gindeena and Jangary Ginson (the winner of the 1996 Qatar Desert Marathon). Terry and Julie acquired their foundation mares from Arabian Park, one of the most successful studs in the Nation. These mares, led by Arabian Park Ruling Queen, were initially joined to the line-bred Ralvon Pilgrim son Arjai Summitt, producing a string of "A" Class Champions which include Jaytee Giselle & Jaytee Coppelia, both Australian Champions at halter and under saddle. Such versatility has become a trademark of Jaytee Arabians! At Jaytee, two breeding programs have been developed. The Crabbet/Egyptian cross was enhanced by the introduction of a nucleus of Straight Egyptian females. These include the Gleannloch bred Ibn Morafic daughter Taj Jamal. In 1992 Terry and Julie added a new dimension to their breeding program when they acquired the Straight Egyptian bay colt, The Fugitive, from the USA. Sired by 1994 USA Reserve Champion Thee Desperado, and from a daughter of Moniet El Sharaf, he has been shown lightly with success. His first foal crop would seem to assure his future as a sire and the continued success of Jaytee as producers of beautiful and versatile Arabians.



La Jaytee Arabian Stud è nata grazie all'iniziativa di Julie e Terry Canacott agli albori degli anni '80. La scuderia si trova nell'idillico paesaggio rurale di Arcadia, a circa quarantacinque minuti a nord ovest di Sydney, ed è costituito da due strutture.

La più piccola ospita i cavalli da show e gli stallioni, mentre la più vasta, a breve distanza, offre vasti pascoli per le cavalle e per i cavalli da show a riposo durante l'inverno. La scuderia fu

fondata con l'acquisto dello stallone Crabbet Royal Gindi (Royal Domino x

Misik) e di due suoi figli, Jangary Gindeena e Jangary Ginson (vincitore della Maratona del Deserto del Qatar edizione 1996). Terry e Julie acquistarono le loro prime cavalle dalla Arabian Park, uno dei più famosi allevamenti della Nazione. Queste cavalle, prima fra tutte Arabian Park Ruling Queen, vennero inizialmente accoppiate ad Arjai Summitt, figlio di Ralvon Pilgrim, dando vita ad una serie di campioni di classe "A" che annoveravano tra le loro fila Jaytee Giselle e Jaytee Coppelia, entrambe Campionesse Australiane sia di morfologia sia montate. Una simile versatilità degli esemplari è divenuta il marchio distintivo della Jaytee Arabians! Alla Jaytee hanno preso forma ben due programmi di allevamento. L'incrocio Crabbet/Egiziano è stato migliorato con l'introduzione di un nucleo di femmine Egiziane pure. Tra queste è presente la figlia di Ibn Morafic, allevata a Gleannloch, di nome Taj Jamal. Nel 1992 Terry e Julie hanno aperto nuove vie al loro programma con l'acquisto del puledro Egiziano puro The Fugitive, proveniente dagli USA. Figlio della Riserva Campione USA 1994 Thee Desperado e nato da una figlia di Moniet El Sharaf, è stato esibito poche volte ma con successo. I suoi primi puledri parrebbero garantire sia il suo futuro in qualità di riproduttore, sia l'interminabile successo della Jaytee in qualità di produttore di Arabi belli e versatili.

The Fugitive
(Thee Desperado x Ak Aleko)





Simeon Solomon
 (Al Karim Jabal Ibn Maniet x Simeon Salanad)

Situated in south west Sydney, Elrebel is a relatively new stud owned by Robert and Fay Institoris and managed by Matthew Haddow. The stud has recently commenced a straight Egyptian program. Their original purchases of a straight Egyptian mare and filly being complemented by the acquisition of the well performed Egyptian stallion Simeon Solomon, maternal brother to World Champion Simeon Shai and the recently exported black stallion Simeon Sadik. Solomon had previously been owned by the Cooper's Desert Fox Arabians in Victoria, and had won many championships in their ownership. Notable wins include East Coast Champion, National Capital Champion and Australian National top 10. At the time of Solomon's purchase, Elrebel also acquired from Desert Fox the Russian/Egyptian stallion Simeon Samuel, a son of Jamil. Samuel had also been awarded many championships and is also an Australian top 10. To further cement their Straight Egyptian program a recent purchase is the 4 year old colt, Simeon Sinai (USA). Sired by the Shaikh Al Badi son, Anaza Bay Shah, he is from the imported white mare Ramses Tinah. Sinai will be campaigned in 1996-97 and will be joined on the show circuit by the beautiful Samuel daughter Desert Fox Scarlett Lady. The stud looks forward to moving into the 21st century with a solid program targeting beauty, temperant and athletic ability.

Situata a sud-ovest di Sydney, la Elrebel è una scuderia nata in tempi piuttosto recenti, di cui sono titolari Robert e Fay Institoris, mentre la direzione è affidata a Matthew Haddow. La scuderia ha recentemente dato l'avvio ad un programma di allevamento di linea Egiziana pura. I loro primi due acquisti, riguardanti una cavalla ed una puledra entrambe Egiziane, sono stati integrati con l'acquisto dell'eccellente stallone Egiziano Simeon Solomon, fratello per parte di madre del Campione Mondiale Simeon Shai e del recentemente esportato stallone nero Simeon Sadik. Solomon era stato in precedenza proprietà della Cooper's Desert Fox Arabians a Victoria, ed in quel periodo si è aggiudicato numerosi campionati. Tra le vittorie salienti sono notevoli i traguardi raggiunti di Campione East Coast, Campione della Capitale Nazionale e Top 10 Nazionale Australiano. Nel medesimo periodo in cui Solomon venne acquistato, la Elrebel prese, sempre dalla Desert Fox, lo stallone Russo - Egiziano Simeon Samuel, un figlio di Jamil. Anche Samuel si è aggiudicato premi in diversi Campionati, tra cui la qualifica di Top 10 Australiano. Per rafforzare ulteriormente il loro programma di allevamento dell'Egiziano puro, gli ultimi tempi hanno visto l'acquisto del puledro di quattro anni Simeon Sinai (USA). Nato dal figlio di Shaikh Al Badi, Anaza Bay Shah, è figlio della cavalla bianca importata Ramses Tinah. Sinai verrà presentato nel biennio 1996-97 e sarà affiancato, nel circuito degli show, da una bellissima figlia di Samuel, Desert Fox Scarlett Lady. La scuderia ha intenzione di entrare nel ventunesimo secolo con un programma consistente e contraddistinto dalla selezione impostata sulla bellezza, sul buon temperamento e sulla prestanza fisica.



81
El Rebel



Hume Creek

Hume Creek *stud*

Hume Creek Arabian Stud is situated in the beautiful Southern Tablelands of New South Wales, mid way between Crookwell and Gunning. Only 35 minutes from Canberra, 35 minutes from Goulburn and 3 hours from Sydney. Stud principals, John and Sue Bell, have owned Arabians as riding horses for many years, and in 1993 moved to this beautiful 530 acre property to fulfill a dream of breeding sound, versatile Arabians. At an open night at River Oak Arabian Stud, John & Sue saw a very young bay colt, who stood out in the "crowd". This colt had wonderful straight legs, a fantastic length of rein and hip and that "presence" so necessary in a colt. The fact that he is by their favourite stallion Arjai Summitt and out of the beautiful True Fame daughter Dynasty Lamech was also very much in his favour. River Oak Fame was purchased, along with River Oak Silhouette, Chatari and Arabian Park Royale from Jaytee Stud. So began the Hume Creek Arabian Stud. Arabian Park Royale was bred to Arjai Summitt in 1994 and produced a beautiful bay filly - Hume Creek Nazika. A very correct filly with loads of presence and unmistakable "Summitt" movement, she is a full sister to the 1993 National Champion Filly Jaytee Chimere. So impressed were Ray and Kerry Smith of River Oak Stud, that they purchased Nazika and she has joined their highly successful team of horses. The beautiful mare, River Oak Silhouette has notched up 12 champions, four reserve champions and one supreme Arabian exhibit both in hand and under saddle. Fame, to whom Silhouette will be bred, has likewise engaged many championships, including Supreme Exhibit at the Canberra Royal Show under Mrs Val Males of Ralvon, who spoke highly of Fame. The Hume Creek breeding program is based on soundness and temperament first, John & Sue feel it is most important to focus on correct conformation and good temperament before "prettiness". They have a definite policy, no bad feet or legs and no bad tempered horses. The future is looking bright at Hume Creek, well mannered Arabian horses that are a pleasure to own, show and ride, are these breeders' goals.

River Oak Fame

(Arjai Summitt x Dynasty Lamech (Imp. Exp. USA))

La Hume Creek Arabian Stud è situata nelle bellissime Tablelands meridionali nel New South Wales, a metà strada tra Crookwell e Gunning. E' a soli 35 minuti da Canberra e da Goulburn, ed a tre ore da Sydney. I titolari dell'allevamento, John e Sue Bell, hanno tenuto Arabi come cavalli da sella per molti anni, e nel 1993 si sono spostati su questa splendida tenuta di 530 acri, per realizzare il sogno di allevare armoniosi e versatili cavalli Arabi. Una notte serena, presso la scuderia River Oak Arabian, John e Sue videro un giovanissimo puledro baio che spiccava dal branco. Questo puledro presentava gambe magnifiche e corrette, fantastica lunghezza di reni e fianchi e quella "presenza" così necessaria in un puledro. Il fatto che suo padre fosse il loro stallone preferito Arjai Summitt e la madre una figlia della bellissima True Fame, Dynasty Lamech, giocò ulteriormente a suo favore. River Oak Fame (questo il suo nome) venne acquistato assieme a River Oak Silhouette, Chatari ed Arabian Park Royale degli allevamenti Jaytee Stud. Così ebbe inizio la storia della Hume Creek Arabian Stud. Arabian Park venne accoppiata con Arjai Summitt nel 1994, col risultato di una magnifica puledra baia, Hume Creek Nazika. Puledra fisicamente molto corretta, di molta presenza e con le inconfondibili movenze di Summitt, essa è sorella della puledra Campionessa Nazionale 1993 Jaytee Chimere. Ray e Kerry Smith della River Oak Stud rimasero così colpiti dalla puledra che acquistarono Nazika per unirla al loro team di cavalli. La splendida cavalla River Oak Silhouette ha conquistato dodici titoli di Campione, quattro di Riserva Campione ed un Supreme Arabian Exhibit sia in show morfologici che montata. Fame, a cui verrà accoppiata Silhouette, ha allo stesso modo ottenuto il titolo in molti campionati, incluso il Supreme Exhibit al Canberra Royal Show al giudizio di Mrs. Val Males di Ralvon, che ha usato grandi aggettivi per definire Fame. Il programma di allevamento è basato in primo luogo sull'armonia e sul temperamento: John e Sue sono convinti che si debba lavorare sulla corretta morfologia e sul carattere, prima ancora che sulla bellezza. Hanno una politica ben definita: niente arti o piedi scorretti e niente cavalli di brutto carattere. Il futuro pare brillante a Hume Creek: Arabi ben educati che danno piacere nel possederli, mostrarli e cavalcarli sono una delle vittorie di questi allevatori.



83
Hume Creek

Quartz Hill

Quartz Hill *stud*



Husband and wife team, Alison and Ray Hudson, are principals of this scenic farm situated near the nation's capital, Canberra. Alison has been actively involved with Arabian horses since 1976. The stud was founded on Egyptian/Crabbet lines and time was spent collecting mares with these bloodlines, who also possess type, height, movement and beauty. Most of these mares have since been 'A' class champions and supremes. As the "enthusiastic breeder", Alison made a decision to concentrate on the blood of El Shaklan with an Egyptian link where possible, and leased the beautiful stallion Nadji by Simeon Sa'ar out of Nara from Tanya Hawley (Sa'ar is a son of El Shaklan, whilst Nara is by Hadban Enzahi). This stallion left the farm with 6 beautiful foals, 3 colts and 3 fillies. Two of the fillies have been shown in the 1995 season and have both been 'A' class winners. One filly, Quartz Hill Farm Over the Moon (Nadji x Quartz Hill Farm Shahmoona by Tarong Shahgig) was 2nd in the stars of the Future Sweepstakes (for yearlings) under Bruce McCrae (USA) at the Australian Inland Arabian Championships at Bathurst, at her debut, and then subsequently an 'A' class futurity winner. In December Alison & Ray purchased Kaishan, a straight Egyptian stallion with a classic pedigree. He is by Sir Ibn Moniet (imp USA) out of Shareefa (imp Germany) by Kaisoon. He is double Mora-

Quartz Hill Farm Over The Moon
(f. Nadji x Quartz Hill Farm Shahmoona)

Alison e Ray Hudson, la "squadra" della scuderia, sono i titolari di questa tenuta di grande effetto paesaggistico, situata vicino alla capitale nazionale Canberra. Alison si è trovata attivamente coinvolta nel mondo dei cavalli Arabi sin dal 1976. L'allevamento era basato sulle linee Egiziane Crabbet, e venne impiegato parecchio tempo per selezionare cavalle che possedessero queste linee e che ne presentassero anche il tipo, l'altezza, il movimento e la bellezza. Molte di queste cavalle erano già state, in precedenza, campionesse di classe "A" e Supreme. Con l'entusiasmo dell'allevatore, Alison decise di concentrarsi sulla linea di El Shaklan ed avere un occhio di riguardo verso la linea Egiziana quando possibile, e prese in affitto il magnifico stallone Nadji nato da Simeon Sa'ar e

Nara, nata da Tanya Hawley (Sa'ar è figlio di El Shaklan, mentre Nara è figlia di Hadban Enzahi). Questo stallone ha lasciato alla scuderia sei bellissimi puledrini, tre maschi e tre femmine. Due delle puledre sono state portate in mostra nella stagione 1995, e si sono entrambe qualificate vincitrici di classe "A". Una puledra, Quartz Hill Farm Over The Moon (Nadji x Quartz Farm Shahmoona, da Tarong



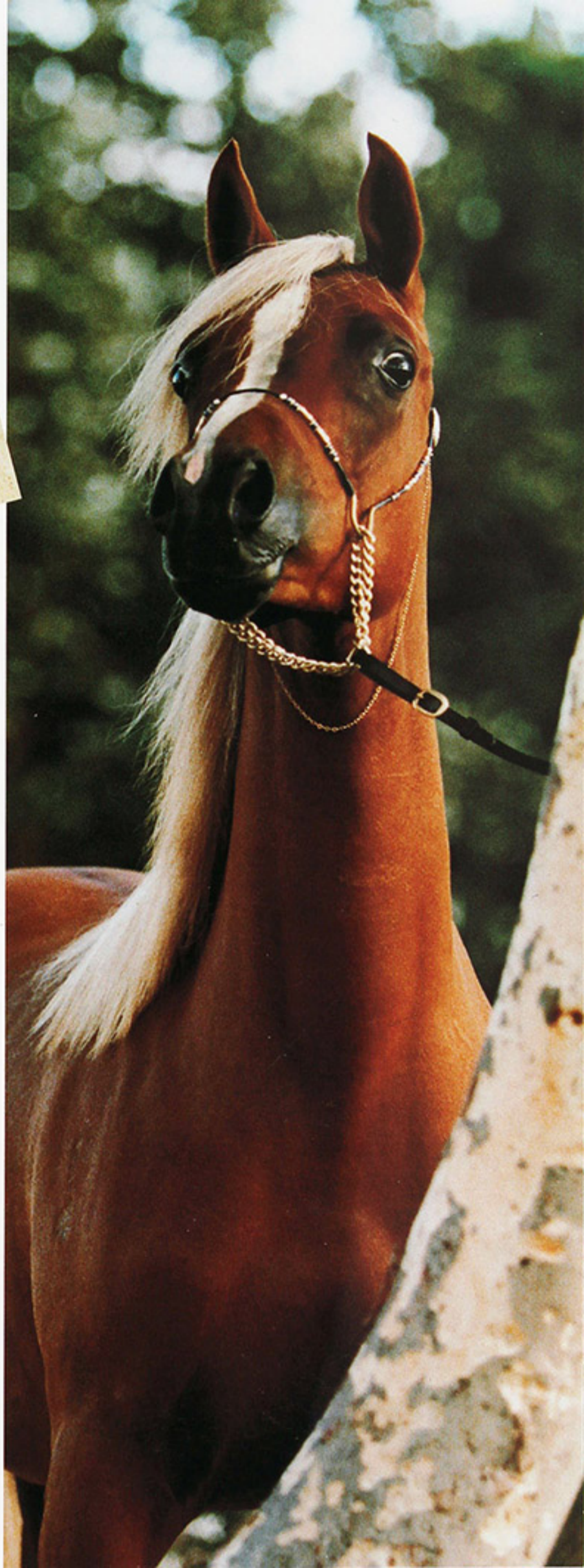
Kaishan

(Sir Ibn Moniet x Shareefa (Imp. Ger.))

fic on his sires side. He will be the Egyptian link to the El Shaklan line mares and will be bred to the Nadji fillies and their mothers in the future. Presently two mares are due to foal to Kaishan and two other mares are due to foal to Eastwinds Axplosion (these foals will retain the link to El Shaklan, through Simeon Sa'ar). The future should be very exciting at Quartz Hill!

Shahgig) si è qualificata seconda tra le star del Future Sweepstakes (riservato ai puledri fino ad un anno di età) al giudizio di Bruce McCrae (USA) in occasione del suo debutto all'Australian Inland Arabian Championship di Bathurst, ed in seguito vincitrice Futurity di classe "A". Nel dicembre 1995 Alison e Ray hanno acquistato Kaishan, stallone Egiziano puro di pedigree classico. Esso è nato da Sir Ibn Moniet (importato dagli USA) e da Shareefa (importata dalla Germania) figlia di Kaysoon. E' perciò legato due volte alla stirpe di Morafic da parte di padre. Esso costituirà il legame di sangue Egiziano con le cavalle della linea di El Shaklan ed in futuro verrà accoppiato con le puledre di Nadji e con le loro madri. Attualmente due cavalle attendono puledri da Kaishan e due da Eastwind Axplosion: questi puledri manterranno il legame con El Shaklan attraverso Simeon Sa'ar. Il futuro riserva forti emozioni a Quartz Hill!

Quartz Hill Farm Egyptian Gift
(T. Nadji x Stillon Farm Egyptian Mirage)





Queenstown



A group of mares from Redwood Lodge stud

Redwood

Redwood lodge *stud*



Espano Estopa

(Om El Abadan (Imp. USA) x Malikha Estopa (Imp. USA))

del Sunshine. La scuderia principale è la sede della più raffinata collezione di Arabi puri discendenti da Estopa, inclusa la sola figlia Spagnola di Estopa, Malikah Estopa (da *An Malik ed *Estopa). Fondata nel 1980, la scuderia Redwood Lodge è andata progredendo, dai modesti inizi in cui Sue Patrick, titolare e fondatrice, acquistò il primo dei suoi Arabi per supportare il già famoso programma di allevamento di cavalli da sella. Sono ormai lontani i tempi dei cavalli da sella, ed al loro posto ha preso vita il miglior gruppo di fattrici

*The main barn complex at Redwood lodge is surrounded by manicured gardens and lawns and is the central feature of Redwood Lodge's 120 acres of prime horse breeding property situated just 50 km from Brisbane in Queensland, Australia's Sunshine State. The main barn is home to Australia's finest collection of Estopa related pure Arabian Stock and including the only pure Spanish daughter of Estopa, Malikah Estopa (*An Malik by *Estopa). Founded in 1980, Redwood Lodge Stud has progressed from the humble beginnings when Sue Patrick, owner and founder, purchased the first of her Arabian stock to supplement the already successful "Warmblood" breeding program. Long gone are the Warmbloods and in their place have blossomed the finest group of Arabian broodmares available to form the rock solid Redwood Lodge program. As most breeders do when starting out, Sue identified the path and bloodlines that most identified her admiration for the Arabian horse, one that would pro-*

arabe a disposizione per costituire lo "zoccolo duro" del programma di Redwood Lodge. Come la maggior parte degli allevatori all'inizio della loro attività, Sue identificò le discendenze e le linee di sangue che maggiormente rappresentavano la sua ammirazione per il cavallo Arabo, una linea che riproducesse l' Arabo tipico, la

Om El Abadan (Imp. USA)
(Camargue x Bini Estopa)



89
Redwood lodge



qualità morfologica e, soprattutto, l'eleganza di movimento e fu subito chiaro che la cosiddetta linea Golden Cross, una combinazione delle linee Spagnola Egiziana ed Inglese, avrebbe prodotto tutte le caratteristiche desiderate. Nei primi anni '80 le linee Golden Cross erano chiaramente rappresentate dall'influenza dell'emergente El Shaklan, ed in particolare dai figli, tutti d'importazione, Amir El Shaklan, Simeon Sa'ar e lo stallone da lui discendente Estashan, e così accadde che la linea femminile di Redwood Lodge venisse avviata con l'acquisto della figlia di Amir El Shaklan (importata dalla Gran Bretagna) di nome Amira El Shallete, nata dalla femmina importata Orinonette (Orion x Casama). Shelly, come venne affettuosamente chiamata, venne poi accoppiata allo stallone Estashan (importato dalla Germania, Malik x Estasha), col risultato dell'esplosivo puledro Soulair, che negli anni a venire avrebbe ottenuto un fantastico successo nello show ring. Il flirt con la linea Golden Cross era destinato a continuare quando, durante una visita negli USA, i Patrick strinsero amicizia con due famiglie che avrebbero influenzato il futuro del programma di Redwood Lodge. La famiglia Cleaves, Steve e Laura, che dirigeva le scuderie Chapperell Arabians di Santa Ynez, California, possedeva due bellissime cavalle: la figlia di El Shaklan, Enshallah El Shaklan, e la figlia di Mohseen, Zafiraa, nata dall'elegante cavalla Egiziana Zi Mor. Proprio in quel giorno Zafira doveva essere accoppiata col maestoso stallone grigio El Shaklan (Sharem El Masri x Estopa) presso l'Intara Arabians, diretta da Doug Dahman. Dal momento in cui Sue vide l'imponente El Shaklan, per lei divenne una vera ossessione il volerne acquistare i

figli e le figlie allo scopo di perpetuare la sua discendenza in Australia. I Cleaves presentarono i Patricks a Jay e Dorothy Stream delle scuderie Greengate, e fu proprio in questo luogo che un giovane stallone Egiziano, G-G Magnetism (An Malik x CC Montessa), attirò la loro attenzione. Entro 6 settimane Magnetism concluse la qua-

Redwood Lodge Ellusion

(Soulair x Shalka)

vide Arabian type, quality of conformation and most importantly grace of movement and it was very clear that the so called "Golden Cross", a combination of blood of Spanish, Egyptian and English bloodlines, was producing all of the required specifications. In the early 80's the Golden cross bloodlines were clearly represented by the emerging El Shaklan influence, in particular the imported sons Amir El Shaklan, Simeon Sa'ar and the related stallion Estashan, and so it was that the Redwood Lodge mare line was formed with the purchase of the Amir El Shaklan (imp. UK) daughter Amira El Shallete from the imported mare Orinonette (Orion x Casama). Shelly, as she was affectionately named, was then bred to the stallion Estashan (imp. Germany) (Malik x Estacha), with the resultant foal being the explosive Soulair who in later years went on to an amazing success in the show ring. The flirtation with the beauty of the Golden Cross was to continue when, during a visit to the USA, the Patrick's were to form a friendship with two families who were to influence the future of the Redwood Lodge program. The Cleaves family, Steve and Laura, who managed Chapperel Arabians in Santa Ynez, California, had charge of two beautiful mares: the El Shaklan daughter Enshallah El Shaklan, and the Mohseen daughter Zafiraa from the elegant Egyptian mare Zi Mor. Zafiraa was to be bred that day to the majestic grey stallion El Shaklan

Redwood Lodge Estonia

(Om El Abadan (imp. USA) x W. Silver Fire)



G. G. Magnetism (Imp. USA)

(An Malik x CC Montessa)

(Sharem El Masri x Estopa) at Intara Arabians, run by Doug Dahman. From the minute Sue saw the awesome El Shaklan it was an obsession to acquire his sons and daughters to perpetuate the bloodlines in Australia. The Cleaves introduced the Patrick's to Jay and Dorothy Stream of Greengate Farms and it was there that a young Spanish Egyptian stallion, G-G Magnetism (An Malik x CC Montessa), caught their eye and within 6 weeks Magnetism cleared quarantine and arrived in Australia. Sue saw the gene pool of this magnificent stallion as providing the out cross with the El Shaklan related mares in Australia, in particular a young Amir El Shaklan (imp. UK) daughter, Windella Silver Fire from the imported UK mare Silver Shimmer (Fari II x Silversheen), who Sue purchased as a 2 month old weanling. The eventual mating of G-G Magnetism and Windella Silverfire produced the exciting young colt Wind 'N' Fire, who has captivated all who have seen him at his many Championship winning shows in the eastern states of Australia. During a further trip

rantena e giunse in Australia Sue individuò nel corredo genetico di questo magnifico stallone l'ideale per accoppiamenti con cavalle derivanti da El Shaklan, in particolare una giovane figlia di Amir El Shaklan (importato dalla Gran Bretagna), Windella Silver Fire, nata dalla cavalla di importazione inglese Silver Shimmer (Fari II x Silversheen), che Sue acquistò da puledra in svezzamento a due mesi di vita. L'accoppiamento di G-G Magnetism e Windella Silverfire diede origine al giovane ed emozionante puledro Wind 'N' Fire, che ha colto l'attenzione di tutti coloro che l'hanno visto presso gli innumerevoli Campionati da lui vinti negli stati orientali dell'Australia. Durante un ulteriore viaggio in California nel 1996, i Patrick furono presentati dai





Wind 'N' Fire

(GG Magnetism (Imp. USA) x W. Silver Fire)

*to California in 1986, the Patrick's were introduced by the Cleaves to Sigi Mertz (later to become Constanti), and Sigi and her future husband Jay Constanti were to become close friends, confidants and partners with the Patrick's. It was during the visit that the Patrick's first witnessed the magic and aura that was the legendary pure Spanish mare *Estopa who had been purchased by Sigi whilst in Germany, and imported into the USA. *Estopa has been experiencing diffi-*

Cleaves a Sigi Mertz (in seguito Constanti), e Sigi col suo futuro marito Jay Constanti erano destinati a divenire amici intimi, confidenti e soci dei Patricks. Fu durante questo viaggio che i Patrick per la prima volta sentirono la magia e l'aura sprigionate dalla leggendaria cavalla spagnola pura Estopa, acquistata da Sigi quando ancora si trovava in Germania, e quindi importata negli USA. Estopa ha sempre presentato alcune difficoltà a rimanere gravida e, a 21 anni di età, si pensò che la sua carriera di fattrice fosse ormai conclusa. Tuttavia Sigi volle tentare per l'ultima volta. Naturalmente, accoppiò la splendida cavalla con lo spagnolo puro d'importazione An Malik e, per grazia di Dio, essa rimase gravida. I Patrick posero, prima della nascita, un'opzione d'acquisto per una eventuale puledra nata da questo incrocio, ed erano orgogliosi di assi-

Cambriaa (Imp. USA)
(El Shoklan x Zalira)





Abu Sayeid

(Om El Abodan (imp. USA) x S. MarMar)

*culty in achieving positive pregnancy and, as a 21 year old, it was thought that her breeding days were over, however Sigi tried one last time and naturally bred the beautiful mare to the pure Spanish imported stallion *An Malik: with the grace of God. *Estopa fell pregnant. The Patrick's placed a pre-birth option to purchase a filly from this mating and were honoured to have the opportunity to secure one of only a handful of pro-*

*geny from this beautiful mare. The following year *Estopa foaled a beautiful filly, Malukah Estopa, and the option was quickly completed, and at the age of ten months the only straight daughter of Estopa took up residence at Redwood Lodge in Australia, a sign of the mutual respect for respective breeding programs of Om El Arab International and Redwood Lodge. For several years Sue had been following the progress of the Zafiraa daughter, the resultant filly from the mating with El Shaklan during her first visit to California. The filly, now a beautiful mare, was Cambriaa, an exquisite grey mare who had been awarded US Top 10 Futurity mare along with many regional show Championships, and crowned with the title of Reserve World Champion Mare of 1985 at the Egyptian Event in Kentucky. The opportunity*

curarsi la proprietà di un elemento della rara proge-
nie di questa splendida
cavalla. L'anno seguente
Estopa diede alla luce la
magnifica puledra Malukah
Estopa, così l'opzione
venne rapidamente eserci-
tata e, all'età di dieci
mesi, l'unica cavalla Spa-
gnola pura figlia di Estopa
prese residenza alla scu-
derie di Redwood Lodge,
in Australia, come segno
del reciproco rispetto tra
i due programmi di alleva-
mento di Om El Arab

International e Redwood Lodge. Per parecchi anni Sue ha seguito con
attenzione i progressi della figlia di Zafiraa, una puledra nata dall'incrocio
con El Shaklan, avvenuto durante il primo viaggio in California. La puledra,
ora una splendida fattrice, era Cambriaa, una deliziosa cavalla grigia vinci-
trice del US Top 10 Futurity Mare, assieme a molti altri campionati regio-

presented itself to purchase Cambriaa and, on a cold rainy night in Lexington, Kentucky, the deal was completed with a handshake with Bob Boggs, and Cambriaa embarked on the long flight to Australia where with Malukah Estopa were destined to form the platform of Redwood Lodge's breeding program and International standard broodmare herd. The imported bloodlines at Redwood Lodge were boosted in 1992 with the arrive from California of Sterling Shaklan (El Shaklan x Sherikare) who was one of the last El Shaklan sons to be produced before the legend travelled to Brazil. Sterling Shaklan was an elegant grey 6 year old stallion standing 15.1 hands and with a temperament that would delight, and possessing

nali, ed incoronata col titolo di cavalla Campione Riserva Mondiale 1985 all'Egyptian Event nel Kentucky. Si era presentata l'opportunità di acquistare Cambriaa, ed in una fredda notte di pioggia a Lexington, Kentucky, il contratto si concluse con una stretta di mano con Bob Boggs. Cambriaa si imbarcò per un lungo viaggio verso l'Australia, dove, con Malukah Estopa, era destinata a fondare la base per il programma di allevamento della Redwood Lodge e del loro gruppo di fattrici di levatura internazionale. Le linee d'importazione a Redwood Lodge ebbero una spinta nel 1992 con l'arrivo dalla California di Sterling Shaklan (El Shaklan x Sherikare), uno degli ultimi figli nati prima che il leggendario cavallo si spostasse in Brasile. Sterling Shaklan era un elegante stallone grigio di sei anni

Malukah Estopa (Imp. USA)

(An Malk x Estopa)



all the qualities of his sire, beautiful Arabian type, conformation and movement. Unfortunately tragedy struck when a simple turn of direction in a safe paddock shattered the rear off side cannon bone and Sterling Shaklan was destroyed without fulfilling his potential of a sire of significance in Australia. Only nine mares were bred to Sterling Shaklan before his untimely death and each of these progeny possess the qualities of this magnificent stallion. This tragedy, together with several other unexplained incidents at Redwood Lodge, saw the enthusiasm wane and very nearly saw a stud closure. However the friendship with the Constanti's and the Om El Arab influence saw the importation of Om El Abadan (Camargue x Bint Estopa) into Australia on a three year breeding program. This exciting young stallion born in 1991 and standing 15.3 hands possesses charisma beyond his years and a powerful driving movement to compliment his classic Arabian type and chiselled head. Shown only three times since his arrival in Australia in July 1994, the results speak for themselves with a Champion Stallion award at the "A" class Gold Coast Show, followed by an Australian Championship Top 10 stallion award in 1995, and highlighted with Reserve Champion Stallion Award at the 1996 Australian Arabian Championships.



Om El Amira-Estopa (Imp. USA)
(Saradik El Shaklan x Bint Estopa)

alto 157 cm al garrese , con un temperamento esuberante e con tutte le caratteristiche di suo padre, splendido tipo Arabo, con magnifica morfologia e movimento. Sfortunatamente la tragedia scoppio quando un banale cambio di direzione in un sicuro recinto mandò in pezzi l'osso dello stinco posteriore destro e Sterling Shaklan venne abbattuto, senza porre completamente in atto il suo potenziale di razzatore significativo in Australia. Solo nove cavalle sono state accoppiate a Sterling Shaklan prima della sua prematura morte, ed ogni elemento della sua progenie possiede le stesse qualità di questo magnifico stallone. Questa tragedia, assieme ad altre non giustificate calamità a Redwood Lodge hanno visto affievolirsi l'entusiasmo ed avevano reso molto probabile una chiusura della scuderia. Tuttavia l'amicizia con i Constanti e l'influenza di Om El Arab condussero all'importazione in Australia di Om El Abadan (Camargue x Bint Estopa), per un programma di allevamento di tre anni. Questo vivace stallone nato nel 1991 ed alto 159 cm al garrese possiede un carisma notevole rispetto alla sua età ed un movimento possente che ben completa il suo classico tipo Arabo e la sua testa finemente cesellata. Portato in mostra solo tre volte dal suo arrivo in Australia nel 1994, i suoi risultati non necessitano di commenti: premiato Stallone Campione al Gold Coast Show classe "A", seguito dal titolo di stallone Top 10 all'Australian Championship ed infine Stallone Riserva Campione all'Australian Arabian Championship del 1996. I primi puledri giunsero ad Agosto del 1995 e già i suoi figli hanno ricevuto premi alle più importanti mostre di classe "A". La qualità e l'essenza della sua discendenza saranno motivo di notevoli progressi per il programma di allevamento promosso da Sue fin dal 1980. La vincente trilogia della famiglia di Estopa in Australia è stata rafforzata questa primavera con l'arrivo alla Redwood Lodge di una delle più premiate cavalle

Om El Abadan (imp. USA)
(Camargue x Bint Estopa)

The first foals arrived from August 1995 and already progeny have received Championship awards at major "A" class shows with the quality and substance of his progeny providing an outstanding progression of the breeding program pursued by Sue Patrick since 1980. The ongoing trilogy of the Estopa family in Australia was strengthened in the spring of 1996 with the arrival at Redwood Lodge of one of the most prized mares of the Om El Arab International broodmare band, the gorgeous Om El Amira Estopa (*Sanadik El Shaklan x *Bint Estopa), who we feel sure will captivate the many visitors to Redwood Lodge. This year 1996 will see the final chance for Australian Breeders to avail themselves of the bloodline of Om El Abadan who returns overseas in early 1997, leaving behind foals from the Redwood Lodge mares Malukah Estopa (Imp. USA), Cambriaa (imp. USA), Om El Amira Estopa (Imp. USA), Windella Silver Fire, Redwood Lodge Aliyah Shaklan (Sterling Shaklan (imp. USA) x Amira El Shaklan) and Redwood Lodge Ellusion (Soulair x Redwood Lodge Shalika). The direction of Redwood Lodge breeding programs has not varied from day one, the perpetuation of the Golden Cross and in particular Estopa Bloodlines will set the direction for success at Redwood Lodge in the future.

della scuderia Om El Arab International, la maestosa Om El Amira Estopa (Sanadik El Shaklan x Bint Estopa) che, siamo sicuri, affascinerà molti visitatori di Redwood Lodge. L'anno corrente, 1996, rappresenterà l'ultima occasione per gli allevatori Australiani di servirsi della linea di Om El Abadan, che farà ritorno oltremare lasciandosi dietro puledri nati dalle femmine Redwood Lodge Malukah Estopa (importata USA), Cambriaa (importata USA), Om El Amira Estopa (importata USA), Windella Silver Fire, Redwood Lodge Aliyah Shaklan (Sterling Shaklan x Amira El Shaklan) e Redwood Lodge Ellusion (Soulair x Redwood Lodge Shalika). L'indirizzo dei programmi di allevamento della Redwood Lodge non è mai cambiato, e la continuazione della linea Golden Cross, ed in particolare quella Estopa, appianeranno la via al successo nel futuro alla Redwood Lodge.



Sabtah

Sabtah *stud*



Simeon Seren
(Simeon Shai x Fayrooz [imp. Ger.])

Sabtah Arabians is situated in the beautiful Samford Valley, some twenty minutes from the heart of Brisbane. The farm itself consists of 80 lush acres, exquisitely maintained and surrounded by Rainforest covered mountains. This idyllic natural setting is further enhanced by a first class facility, designed to provide the perfect home for the Arabian horse. Stud principals Stephen & Patricia Marriott have an extremely successful partnership, with membership of the Arabian Horse Society tracing back to 1974. Steve, a prominent and successful Queensland businessman, still finds time to train and exhibit the farm's halter horses - with great success! Together, Steve and Trish manage the farm, maintaining both the horses and facility in pristine condition. The breeding program is basically Straight Egyptian, with seven straight Egyptian females of predominantly Simeon bloodlines. Of especial interest to International readers is the beautiful and elegant grey two year old filly, Simeon Succa. Acquired from Marion Richmond as a weanling, Succa is sired by Halsdon's recent import, the ethereal black stallion Simeon

La Sabtah Arabians è situata nella splendida Samford Valley, a circa venti minuti dal cuore di Brisbane. La scuderia in sé consiste di circa 80 rigogliosi acri, perfettamente curati e circondati da montagne ricoperte dalla foresta pluviale. Questo idillico paesaggio naturale è reso ulteriormente pregiato da una struttura di prima classe, progettata con lo scopo di fornire un ambiente perfetto per il cavallo Arabo. I titolari della scuderia, Stephen e Patricia Marriott, hanno realizzato una società di estremo successo con tanto di appartenenza alla Arabian Horse Society fin dal 1974. Steve, un eccellente e brillante uomo d'affari del Queensland, trova nonostante tutto il tempo di esercitare e portare in mostra i cavalli da show dell'allevamento con ottimi risultati! Trish conduce l'allevamento, mantenendo sia i cavalli che le strutture in perfette condizioni. Il programma di allevamento consiste principalmente di Egiziani puri, con sette fattrici Egiziane, per lo più di linee selezionate da Simeon. Di particolare interesse per i lettori internazio-





Sadik, a grandson of Marion's foundation Egyptian mare, 27 Ibn Galal V. As her dam is also a daughter of 27 Ibn Galal V. Succa provides a source of great genetic wealth for Sabtah's straight Egyptian program. Senior stallion is the uniquely bred Simeon Seren. This exotic straight Egyptian stallion is seven years of age, and was acquired from the Simeon Stud as a yearling. Seren is sired by the US, Canadian and World Champion, Simeon Shai (exp USA), and exhibits the same strengths and incredible show attitude of his sire. Seren's dam is the German bred Fayrooz, who is a daughter of the great Hanan son, Jamil. Seren does not stand to the public as such, and is available only to a few selected straight Egyptian mares. Nonetheless he is proving to be an exceptional sire. A three year old straight

Sabtah Naya
(Wn Dasymie x Kainu Park Nanooshka)

nali è la splendida ed elegante puledra grigia di due anni Simeon Succa. Acquistata da Marion Richmond quando non aveva ancora un anno, Succa è figlia del più recente esemplare importato da Halsdon, l'etereo stallone nero Simeon Sadik, un nipote della cavalla progenitrice egiziana, proprietà di Marion, 27 Ibn Galal V. Essendo sua madre un'altra figlia di 27 Ibn

Galal V, Succa costituisce una sorgente di grande forza genetica per il programma di allevamento di Egiziano puro della Sabtah. Il primo stallone è Simeon Seren, selezionato in maniera superba. Questo esotico stallone Egiziano puro ha ora sette anni, e venne acquistato dall'allevamento Simeon Stud di Marion Richmond ad un anno di età. Seren è generato dal campione USA, Canadese e mondiale Simeon Shai (esportato negli USA), e mostra le stesse forze ed attitudine alle mostre del suo genitore. La madre di Seren è Fayrooz, allevata in Germania, figlia del grande figlio di Hanan, Jamil. Seren non è normalmente a disposizione del pubblico, ma lo è solamente per alcune cavalle Egiziane pure altamente selezionate. Nondimeno, esso sta dando prova di essere un eccezionale stallone. Una puledra Egiziana pura di tre anni figlia di Seren ha recentemente vinto il premio Supreme Exhibit nell'Australia Occidentale mentre un puledro, sempre Egiziano puro venduto a Canberra è stato Campione della Capitale Nazionale nel 1995. Un'altra figlia, Sabtah Serenade, è stata venduta nell'Australia del Sud, ed ha ottenuto il titolo di "State Champion" nel 1995, essendo già stata detentrici di altri premi "Supreme". In tempi più recenti, ancora un'altra figlia Egiziana pura è stata premiata campionessa dello

Egyptian filly by Seren was recently awarded a Supreme Exhibit in Western Australia, while a straight Egyptian son sold to Canberra was National Capital Champion in 1995. Another daughter, Sabtah Serenade, was sold to South Australia, and achieved the title of "State Champion" in 1995, having already been the recipient of other "Supreme" awards. More recently, yet another straight Egyptian daughter was crowned as Western Australian State Champion, with further offspring winning such notable awards as Reserve Queensland State Champion, Filly/colt Junior Champion at the Queensland State Championships, and Adelaide Royal National Supreme Champion. An impressive resume for so young a sire! Seren's stature is not restricted to the breeding barn. He is a multi supreme exhibit at "A" and "AA" rated shows under International Judges, such as Judy Forbis of the USA. At Australia's premier "AAA" East Coast Show, Seren was awarded Reserve East Coast Champion. Though Straight Egyptians are the principal focus of Sabtah, the "related" program has achieved an incredible string of successes for the farm. This program is based upon the family of Nardia a daughter of Nile, himself a double grandson of Hadban Enzahi. This female line has bred

Sabtah Naya

(Wn Dasjnie x Kainu Park Nancoska)





Sabtah Sheba

(Simeon Seren x Sabtah Nefsa)

some exceptional individuals by the imported stallion WN Dasjmir (USA). One such female, Sabtah Nefsa, has been bred to Seren to produce the exquisite Sabtah Sheba, a six month old filly who represents the beauty and excitement one would expect from this cross. Other examples of the Nardia/Dasjmir cross are Sabtah Bint Nardia, who with two month old foal at foot, attained Grand Champion and Supreme Arabian Exhibit at the South Australian State Championships 1996 under an International Judge, which added to the numerous Supremes achieved in other states under International Judges including Australian Top Ten. Also there is Sabtah Naya, a multi-Supreme Champion mare, who just recently achieved Supreme Exhibit at the Royal National judged by International judge Mr Doug Dahman from the USA. This achievement added to Naya's previous Supreme Exhibits attained at 'AA' and 'A' class Shows. Both the straight and related programs will continue at Sabtah. With the success of Seren's straight Egyptian offspring and the incredible beauty and quality of his offspring from the Nardia family, epitomised in the exotic Sabtah Sheba, Trish and Steve look eagerly to the future.

stato del Western Australia, con ulteriori figli vincitori di rinomati premi quali il titolo di Riserva campione dello Stato del Queensland, Puledra/Puledro Campione Junior ai Campionati dello Stato del Queensland e Campione Royal National Supreme di Adelaide. Una serie di successi impressionante per uno stallone così giovane. Le eccellenti qualità di Seren non sono costrette al solo ambito dell'allevamento. Esso è stato più volte Supreme Exhibit presso show di categoria "A" ed "AA" sotto una giuria di giudici internazionali come Judyth Forbis. Al primo East Coast Show classe "AAA" Seren è stato giudicato Campione Riserva East Coast. Sebbene gli Egiziani puri costituiscano il punto base delle scuderie Sabtah, il programma di incroci con altre linee ha ottenuto una incredibile serie di successi per l'allevamento. Questo programma è fondato sulla famiglia di Nardia, figlia di Nile, due volte nipote di Hadban Enzahi. Questa linea femminile ha dato vita ad alcuni eccezionali esemplari figli dello stallone WN Dasjmir (importato dagli USA). Una di tali femmine, Sabtah Nefsa, è stata

accoppiata con Seren per dar vita alla bellissima Sabtah Sheba, una puledra di sei mesi che rappresenta tutta la bellezza e l'emozione che ci si può attendere da tale incrocio. Altro esempio di incrocio Nardia - Dasjmir è Sabtah Bint Nardia, che con un puledro di due mesi al suo fianco ha raggiunto il titolo di Gran Campione e Supreme Arabian Exhibit al Campionato 1996 dello Stato dell'Australia del Sud, sotto una Giuria Internazionale, da aggiungere ai numerosi titoli categoria Supreme ottenuti in altri Stati sotto giurie internazionali, incluso l'Australia Top Ten. Non bisogna inoltre dimenticare Sabtah Naya, più volte campionessa Supreme, che proprio di recente ha ottenuto il titolo di Supreme Exhibit presso il Royal National, alla presenza del Giudice Internazionale Mr. Doug Dahman (USA). Questo traguardo si va ad aggiungere ai precedenti premi dello stesso tipo ottenuti presso mostre di classe "A" ed "AA". Entrambi i programmi di arabo puro e di linee derivate saranno portati avanti alle scuderie Sabtah. Col successo della progenie Egiziana pura di Seren e l'incredibile bellezza e qualità della sua discendenza dall famiglia di Nardia, che culminano nell'esotica Sabtah Sheba, Trish e Steve guardano al futuro con grande fiducia.

Simeon Seren
(Simeon Shai x Fayrooz (Imp. Ger.))



Chaswyck

Chaswyck *stud*

Simeon Sochain
(Simeon Sadik x Simeon Simon)

Chaswyck Stud was founded in 1979, following the lifetime ambition of its owners to breed and use beautiful horses. It is situated in the Minden Ranges overlooking the scenic and fertile Lockyer Valley in sunny Queensland, Australia. The Stud name was in use some twenty years prior to this foundation, as stud principals Ron and Lorraine Bond had bred and shown dogs for many years, moving on to fulfill their dream of breeding Arabians only after commitments to family and education had diminished. Having both been involved in Pony Club activities in their youth, Ron and Lorraine wanted more than just a pretty halter horse, which led to their commitment to the performance ring. The Bonds also "break-in" the majority of stock and all stallions are ridden regularly. The fact that Australia is an isolated country has led many breeders to use the various imports that have graced these shores - Chaswyck has been no exception. Some lines have clicked favourable and others not quite so. Lines popular for their athletic ability have been used and others have been incorporated for their 'prettiness', in order to provide a perfect balance... a nice looking horse that is also useful. In the past, the farm has used the blood of Bask for its performance capabilities and the El Shaklan lines for typiness. The two lines have been successfully blended. Mare lines have been predominantly English with a dash of Spanish, Egyptian and Polish. Presently the breeding program is in the process of a somewhat major change, with focus being directed towards mainly straight Egyptian and Egyptian related stock. The farm's first purchase was a vibrant 6 month old colt - Lasalle Karol, by the USA import Ambition (dec.) whose sire was the well known Polish phenomenon Bask. Karol's dam was an English bred mare, Santarabia Sindhaglow whose sire and grandsire were Sindh and Crystal Fire both being imported from

La Chaswick Stud è stata fondata nel 1979, realizzando così il sogno di una vita dei suoi proprietari di allevare ed utilizzare magnifici cavalli. Si trova nella zona dei Minden Ranges, da cui domina la pittoresca e fertile Lockyer Valley nella soleggiata terra del Queensland, in Australia. Il nome della scuderia era già utilizzato circa vent'anni prima della sua fondazione, dal momento che i suoi titolari hanno allevato ed esposto cani per molto tempo, iniziando ad esaudire il loro desiderio di allevare Arabi solo quando gli obblighi ed il rispetto verso la famiglia hanno avuto minor peso.

Essendo stati entrambi, in gioventù, coinvolti nelle attività del Pony Club, già allora Ron e Lorraine desideravano qualcosa di più di un bel cavallo da mostra, da portare nello show ring al loro comando. Ancora oggi, infatti, i Bond mettono "al lavoro" la maggior parte dei







Chaswyck Panache

(Wh Dazmir imp. USA) x Bremvale Serenity)

loro esemplari, e tutti gli stalloni vengono regolarmente cavalcati. Il fatto che l'Australia sia un Paese isolato ha indotto molti allevatori ad utilizzare i numerosi cavalli d'importazione che hanno onorato questi territorio con la loro presenza. La scuderia Chaswick non costituisce un'eccezione. Alcune linee sono subito risultate ottimali, altre un po' meno. Linee conosciute per la loro prestanza fisica sono state utilizzate, mentre altre sono state incluse per le loro qualità estetiche, allo scopo di ottenere un perfetto equilibrio... Un cavallo, insomma, che unisce il bell'aspetto all'attitudine al lavoro. In passato la scuderia ha fatto uso del sangue di Bask per le sue capacità atletiche e le linee di El Shaklan per i connotati della tipicità. Le due linee sono state miscelate con notevoli risultati. Le linee femminili vedono una predominanza Inglese con piccola percentuale di linee spagnola, egiziana e polacca. Attualmente il programma di allevamento è indirizzato verso sostanziali cambiamenti, spostando l'attenzione principalmente verso il ceppo Egiziano puro e quello da esso derivato. Il primo acquisto della scuderia è stato uno scattante puledro di sei mesi - Lasalle Karol, nato

the UK. Karol became the cornerstone of the stud, as well as providing extreme pleasure for his owners through his performance prowess. At the age of 18 Karol is now retired but retains the attitude of the youngster of years ago. Having increased the broodmare band and with several Karol daughters, a new stallion was sought and found in Western Australia. Pampas Doshan is by the Australian Arabian champion Mahabi El Shaklan (imp/exp) by El Shaklan. His dam is Top Ten mare Fairview Amira Al Fujairah, whose sire was Amir El Shaklan (imp UK) and whose dam Esperanza (imp UK) is 3/4 sister in blood to El Shaklan. Doshan represents one of the strongest concentrations of El Shaklan blood in Australia. Doshan was to provide type and consistency in his progeny and was a breeders dream, continually putting his stamp on his offspring. Lasalle Karol gave the stud its first taste of showring success and won many Champions and Supremes under saddle at virtually all the 'A' and 'AA' class shows in Queensland. His many wins include Costume, Side-saddle, Hunter Hack, Bridle Path Hack and Dressage classes as well as English hack events. His Supreme Champion Hack award won at the 1988 Arabian Valley Show saw history repeated when his son Cent won exactly the same award in 1993, providing a huge thrill for Ron and Lorraine. Karol's most notable wins have included the 1990 Baskhan Memorial, a most prestigious event for pure

dallo stallone d'importazione USA Ambition (deceduto), il cui padre era il ben noto fenomeno polacco Bask. La madre di Karol era una cavalla allevata in Inghilterra, Santarabia Sindhaglow, padre e bisnonno della quale erano Sindh e Crystal Fire, entrambi importati dalla Gran Bretagna. Karol è divenuto la prima pietra su cui si costituì la scuderia, e nello stesso

and part-bred Arabians combined, and therefore no mean feat. It is contested in Sydney at the National Stud show. In 1995 Karol obtained the "ultimate", being named the Reserve Australian Arabian Champion Stallion under saddle, plus Top Ten Preliminary and Elementary Dressage horse. His rider, trainer and constant friend has been Miss Kelly O'Leary. Pampas

tempo è stato fonte di enorme soddisfazione per i suoi proprietari, grazie alle sue prestazioni. All'età di diciotto anni Karol è ora a riposo, ma mantiene ancora l'atteggiamento del puledro che era un tempo. Avendo aggiunto membri al gruppo delle femmine, che comprende parecchie figlie di Karol, un nuovo stallone venne cercato e trovato nel Western Australia. Pampas Doshan è nato dall'Arabo campione Australiano Mahabi El Shaklan (importato ed in seguito esportato), figlio di El Shaklan. La madre è la cavalla Top 10 Fairview Amira Al Fujarah, il cui padre è stato El Shaklan (importato dalla Gran Bretagna) e la cui madre Esperanza (importata dalla Gran Bretagna) è sorella per 3/4 di El Shaklan. Dorshan costituisce una delle più forti concentrazioni di sangue di El Shaklan presenti in Australia. Dorshan aveva il compito di fornire tipicità e consistenza alla sua discendenza, e costituiva il sogno di tutti gli allevatori, imprimendo costantemente il suo marchio ai suoi discendenti. Lasalle Karol ha dato alla scuderia un primo assaggio di vittorie nello showring, e si è aggiudicato parecchi titoli di Campione e Supreme con sella presso praticamente tutti gli show di classe "A" ed "AA"

Doshan was shown at halter and under saddle with many wins in each section. He also excelled in dressage and trail riding. His real fame comes from the constant successes of his progeny, proving Doshan an excellent cross to many types of mares. He is so genetically strong and sound. It has not been unusual for his youngsters to achieve 1st, 2nd and other placings

Lasalle Karol

(Ambition (Imp. USA) x Santarabia Sindhaglow)



in an extremely strong 'AA' class show of weanling fillies, such as happened at the 1995 Queensland State Championships Challenge show. At the same show another Chaswyck filly won a very competitive yearling filly class and a gelding went Reserve Champion, this plus several others with placings combined to give Ron and Lorraine the Breeders and Owners cups. In 1993 Chaswyck purchased the unique straight Egyptian colt Simeon Sochain by the ethereal black stallion Simeon Sadik, since exported to Charlie and Shirley Watt's Halsdon

Stud in England. Sochain is out of Simeon

Simona, a daughter of the wonderful

Australian Champion mare 27 Ibn

Galal V (Hungary). The Bond's

consider him to be one of the

best straight Egyptian colts

in Queensland and look

forward in eager antici-

pation to his coming

foals. Being shown

only 3 times, he was

Champion Junior

colt at the 'A' class

Downs show under

USA judge Shawn

Crews. Having

great faith in his

ability and confor-

mation, his owners

then made the trek

to Sydney for the

1996 Australian

Arabian Champion-

ships where Sochain

thrilled all by being

named Reserve Au-

stralian Arabian colt at

the tender age of two.



Pampas Doshan

(Mahabi El Shaklan x Fairview Amira Al Fujairah)

nel Queensland. Le sue numerose vittorie include-

no gare in costume, con

sella da amazzone e

numerose altre specia-

lità di lavoro. La sua

premiazione come

Campione Supreme

Hack, avvenuta nel

1988, ha avuto un

seguito quando suo

figlio Cent ha vinto

il medesimo premio

nel 1993, regalando

un'immensa emozio-

ne a Ron e Lorraine.

Le vittorie di maggior

spicco di Karol inclu-

dono anche il Baksham

Memorial del 1990,

evento di elevato presti-

gio per cavalli Arabi puro-

sangue ed incrociati, e per-

ciò non un'impresa da poco. Ha

gareggiato a Sydney al National

Stud Show. Nel 1995 Karol ha otte-

nuto la definitiva, almeno per il

momento, vittoria, aggiudicandosi il titolo

di Stallone Arabo Riserva Campione Australiano

con sella, più quello di cavallo Top 10 nel dressage

categoria preliminary ed elementary. Suo cavaliere, addestratore ed amica fedele è

stata Miss Kelly O'Leary. Pampas Doshan è stato condotto a manifestazioni di

morfologia o montato, collezionando parecchie vittorie in entrambe le sezioni. Si è

fatto notare inoltre nel dressage e nel "trail riding". La sua vera fama proviene

tuttavia dai continui successi dei suoi discendenti, dimostrazione che Doshan si

rivela stallone eccellente per parecchi tipi di fattrici. Mostra una forza ed un'ar-

monia genetica veramente notevole. Non è stato insolito per i suoi figli ottenere il

High hopes are held for his future, and he has proven a dynamic combination with the stud's trainer Wayne Beasley. Another highlight for 1995 occurred when Lasalle Karol and Simeon Sochain were both entered in the Footloose and Fancyfree Liberty show. The "boys" exceeded their owners wildest expectations by winning both the Senior and Junior sections. Pedigrees and genetics have always played a large part in the Bond's breeding and planning (as has the beauty of the being), and the results speak for themselves.

Simeon Sochain
(Simeon Sadik x Simeon Simona)

primo o il secondo piazzamento in difficilissime manifestazioni di classe "A" ed "AA" per giovani puledre, com'è accaduto nel Queensland State Championship Challenge Show del 1995. Nella medesima manifestazione un'altra puledra delle scuderie Chaswick ha ottenuto la vittoria in una categoria di puledre entro l'anno di età altamente competitiva, mentre un castrone si è qualificato Riserva Campione. Queste vittorie ed altri ulteriori piazzamenti hanno contribuito alla premiazione di Ron e Lorraine come migliori allevatori e proprietari. Nel 1993 la scuderia Chaswick ha acquistato l'ineguagliabile puledro Egiziano puro Simeon Sochain, nato dallo stallone nero di eterea bellezza Simeon Sadik, ora esportato in Inghilterra, presso l'allevamento Halsdon Stud di Charlie e Shirley Watt. Sochain è nato da Simeon Simona, figlia della magnifica campionessa australiana 27 Ibn Galal V (Ungheria). I Bond lo considerano uno dei migliori Egiziani puri presenti nel Queensland ed attendono con ansia ed in notevole anticipo la nascita dei suoi primi puledri. Apparso in pubblico per sole tre volte, si è qualificato Campione Junior classe "A" a Downs, al giudizio della statunitense Shawn Crews. Con grande fiducia nella sua abilità e nella sua morfologia, i suoi proprietari lo hanno condotto a Sydney in occasione dell' Australian Arabian Championship del 1996, dove Sochain ha impressionato i presenti ottenendo la qualifica di puledro Arabo Riserva Campione Australiano alla tenera età di due anni. Grandi speranze si ripongono nel suo futuro, ed esso ha già dato prova di

eccezionale dinamicità col trainer dell'allevamento Wayne

Beasley. Altro evento notevole del 1995 si è verificato quando Lasalle Karol e Simeon Sochain presero parte al Footloose and Fancyfree Liberty Show. I "ragazzi" hanno superato le più rosee previsioni dei loro proprietari, vincendo in entrambe le categorie Junior e Senior. I pedigree ed i corredi genetici hanno giocato un ruolo fondamentale nell'allevamento e nella pianificazione dei Bond, così come la bellezza dei soggetti, ed i risultati parlano da soli.



Briarwoods

Briarwoods *stud*



Briarwoods Khamelia

(Karda Mordo Khamsin x Bremevale Fedora)

Briarwoods Arabians is situated at Haigslea some 30 minutes West of Brisbane in Queensland. A relatively small operation comprising of approximately fifteen purebred mares, the stud is operated by the Martin family - Jim, Wendy and their two daughters. Arabian breeding has been a relevant part of the Martins' life for almost 20 years. During this time Briarwoods has established a reputation for producing a quality versatile horse, which might be used in any field from endurance to the performance or halter showing. The stud was initially established with the purchase of several Spanish/Egyptian cross mares. Today there is no doubt in the minds of the owners that Spanish cross mare lines have been integral in the building of the Briarwoods program. Several years ago the Russian/Polish stallion, Ramzi (imp UK) introduced a new line to the stud. A bold moving grandson of

Tornado, Ramzi, introduced an outstanding degree of athleticism and the excellent length of rein so typical of Bask bred horses. Ramzi has been a winner under saddle at major Australian events, such wins include Champion ridden stallion at Brisbane Royal. He is as well an ever popular winner at halter, where his style on the move, even as an aged horse, always creates an impression. A number of Ramzi daughters have been retained and shown successfully to State Championship level. The Martins later imported the pure Spanish stallion Om El Jacio Estopa from the USA. Sired by Estopason from the international champion Bint Jacio, this horse sadly

La scuderia Briarwoods Arabians si trova nei pressi di Haigslea, a circa trenta minuti da Brisbane, nel Queensland. Impresa di dimensioni relativamente ridotte, comprendente circa quindici cavalle purosangue, la scuderia è gestita dalla famiglia Martin: Jim, Wendy e le loro due figlie. L'allevamento di cavalli Arabi costituisce per la vita dei Martin un aspetto rilevante da quasi vent'anni a questa parte. Durante questo periodo la Briarwoods si è costruita una solida reputazione per la sua produzione di cavalli

Briarwoods Nataalja

(Mahaan x Bremevale Nastassia)



Diplomat

(Ali (Imp. USA) x Rashaani)

died before he could have any impact on the stud's direction. Both Jim and Wendy credit the young double El Shaklan stallion, Kardo Mordo Khamsin as being the "one" who has had most impact upon Briarwood's evolution. Sired by the National Champion Mahabi El Shaklan, from the El Shaklan granddaughter, Pasquinell Shaklana, Khamsin has three crosses to Shaker El Masri. Shown to many championships as a youngster, the highlight of Khamsin's halter career was undoubtedly being named Reserve Australian National Champion in 1993. As a sire he invariably stamped his progeny with good looks, strong toplines and great quality. Khamsin's premature demise was a great loss to the stud, however several of his offspring have been retained and shown with success. One to watch at Briarwood is the enigmatic Khamsin son, the 3 year old black/grey, The Marques. His dam Bremervale Marquessa was a granddaughter of two outstanding Spanish mares, the The Hacho daughter Polaca, and the British National winner Kadidja. As he combines the blood of the Martins' most successful mare and stallion, both now deceased, The Marques will play a significant role in the future of Briarwoods. Over the years the Martins have attempted to amalgamate the best of "all worlds" in their breeding program. They are thoroughly convinced of the worth of linebreeding to set a type and have endeavoured to tie together the best assets of all sources through specific individuals who satisfy their aims.

di Khamsin può considerarsi il titolo di Riserva Campione Nazionale Australiano nel 1993. In qualità di stallone ha invariabilmente marchiato la sua discendenza con un aspetto ammirevole, lineamenti robusti ed elevata qualità. Il prematuro decesso di Khamsin ha costituito una grave perdita per la scuderia, tuttavia parecchi suoi discendenti sono rimasti, esibendosi con notevole successo. Da tenere d'occhio alla Briarwood è il figlio di Khamsin, puledro grigio scuro di tre anni e dal fascino enigmatico, The Marques. Sua madre Bremervale Marquessa era nipote di due eccellenti cavalle Spagnole: Polaca, figlia di The Hacho, e la campionessa nazionale Britannica, Kadidja. Combinando il sangue della migliore fattrice e del migliore stallone (entrambi deceduti) dei Martin, The Marques avrà un ruolo di primaria importanza nel futuro della Briarwood. Nell'arco degli anni i Martin hanno tentato di riunire nel loro programma il meglio da tutto il mondo. Sono fermamente convinti dell'importanza del linebreeding per dare origine ad un nuovo tipo e si sono impegnati ad unire assieme le migliori caratteristiche di tutte le linee attraverso i singoli esemplari che più si mostrano idonei ai loro intenti.



di elevata qualità e versatilità, adatti per ogni specialità, dalle gare di resistenza alle esercitazioni ed allo show ring. La scuderia venne fondata inizialmente con l'acquisto di parecchie cavalle di linea Spagnolo - Egiziana. Oggi i proprietari non esprimono dubbi sul fatto che le linee femminili spagnole siano da adottare integralmente nella costituzione del programma della Briarwoods. Diversi anni fa lo stallone Russo - Polacco Ramzi (importato dalla Gran Bretagna) ha introdotto nella scuderia una nuova linea. Nipote di Tornado dalle movenze superbe, Ramzi ha apportato un elevato grado di prestantza fisica e l'eccellente lunghezza delle reni tipiche dei cavalli di discendenza Bask. Ramzi, montato, ha ottenuto vittorie presso le principali manifestazioni australiane, tra le quali si deve ricordare il titolo di Campione al Brisbane Royal. Allo stesso modo è conosciutissimo vincitore in show, dove lo stile del suo movimento, sebbene cavallo di una certa età, si rivela ancora suggestivo. Una quantità di figlie di Ramzi sono state tratteneute alla scuderia ed esibite con notevole successo presso campionati nazionali. I Martin hanno più tardi importato dagli USA lo stallone Spagnolo puro Om El Jacio Estopa. Figlio di Estopason e della campionessa internazionale Bint Jacio, purtroppo questo esemplare morì prima che la sua presenza avesse effetto nella scuderia. Sia Jim che Wendy considerano lo stallone Kardo Mordo Khamsin, doppiamente discendente da El Shaklan, come l'esemplare che riveste il ruolo più importante nell'evoluzione della Briarwoods. Figlio del Campione Nazionale Mahabi El Shaklan e della nipote di El Shaklan Pasquinell Shaklana, Khamsin presenta nella sua ascendenza ben tre incroci con Shaker El Masri. Esibito come puledro presso molti Campionati, il momento saliente della carriera

The Marques

(Kardo Mordo Khamsin x Bremervale Marquessa)



Cearadale

Cearadale *stud*

Pearson's Statistic
(Simeon Stav x Arjai Lucinda)



Cearadale Arabians, owned by Dale and Leesa Waldron and situated at Roma in Western Queensland, began in 1984 with the purchase of its first purebred mare of English/Crabbet lines. On seeing a photograph of the Stallion Ralvon Pilgrim, the Waldrons' aim became to one day have one of his daughters as a base for breeding. It wasn't until 1990 that a daughter of Ralvon Pilgrim was found, and the stud's direction was set. This mare was Arjai Lucinda (Ralvon Pilgrim x Arjai Tabitha) of English/Egyptian lines, purchased with a four month old colt at her side. The colt, Pearson's Statistic (x Simeon Stav - Straight Egyptian) was to become the stud's future sire. Some beautiful Arabians based on the blood of Arjai Lucinda are being bred, and all current breeding stock with the exception of one mare have lines linked to this lovely Ralvon Pilgrim daughter. The favoured bloodlines, which the owners' believe are producing for them the essence of the Desert Arabian, are those related to the Egyptian line. Crossing quality English lines with those of Egyptian blood has produced a beautiful Arabian, retaining its movement and saddle horse qualities. With a background in dressage and the hack ring, Dale and Leesa ride, train and educate all their horses perso-

La storia della Cearadale Arabians, proprietà di Dale e Leesa Waldron situata a Roma nel Western Queensland, ha inizio nel 1984 con l'acquisto della prima cavalla purosangue di linea Inglese/Crabbet. Osservando una fotografia dello stallone Ralvon Pilgrim, nei Waldron nacque il desiderio di possedere, un giorno, una delle sue figlie per dare fondamento al loro allevamento. Non accadde fino al 1990 che una figlia di Ralvon Pilgrim venisse trovata, rendendo così il programma di allevamento pronto per essere avviato. La cavalla era Arjai Lucinda (Ralvon Pilgrim x Arjai Tabitha) di linea Inglese/Egiziana, acquistata con assieme un puledro di quattro mesi. Il puledro, Pearson Statistic (da Simeon Stav - Egiziano puro) era destinato a divenire lo stallone principale della scuderia. Si stanno ora allevando alcuni stupendi esemplari di Arabi derivanti da Arjai Lucinda, e tutti gli attuali cavalli dell'allevamento, con l'eccezione di una cavalla, appartengono a linee derivanti o legate a questa adorabile figlia di Ralvon Pilgrim. Le linee privilegiate, che secondo i proprietari stanno producendo l'essenza del vero Arabo del deserto, sono quelle incrociate con la linea Egiziana. L'incrocio di linee Inglesi di qualità con quelle di sangue Egiziano ha originato un magnifico



tipo di Arabo, con il tipico movimento e le qualità del cavallo da lavoro. Con un background che va dal dressage all'hack ring, Dale e Leesa montano, addestrano ed educano personalmente tutti i loro cavalli, e le suddette qualità sono da loro considerate essenziali. In questo momento la scuderia ha come fulcro del suo programma Pearson Statistic, i cui primi puledri offrono grandi speranze per tutte le specialità. A cinque anni di età ha generato due serie di puledri (tutte femmine), che testimoniano la persistenza delle sue caratteristiche ereditarie. Le fattrici della scuderia constano della madre di Statistic - Arjai Lucinda (Ralvon Pilgrim x Arjai Tabitha), - della figlia di questa, Cearadale Shakira (sempre nata da Simeon Stav), e della cavalla di linea Egiziana, Sabtah Sahiba (Nile x Waterford Natasha), acquistata appositamente per l'accoppiamento con Statistic. E' della scuderia anche una figlia di Sahiba e Statistic. Per il 1996 si attendono i puledri di Arjai Lucinda (ancora da Simeon Stav), e di Sabtah Sahiba, nuovamente accoppiata con Pearson Statistic. I Waldron ritengono importante mostrare i loro cavalli nel loro territorio, allo scopo di promuovere l'Arabo in una regione dominata tradizionalmente dall'allevamento dell'Australian Stock Horse, del Quarter Horse e del Purosangue Inglese. Sono orgogliosi del fatto che al Roma Agricultural Show Statistic si sia qualificato Campione Arabian Exhibit per due anni consecutivi, e che sua sorella Cearadale Shakira abbia ottenuto il titolo di Campionessa Arabian Exhibit nel 1995. Statistic si dimostra eccellente anche sotto sella, ottenendo la vittoria al Gentleman's Hack del 1995 nel Top of the Range Arabian Event classe "A", durante il quale ha anche vinto nella categoria Stalloni. Inoltre si è rivelato concorrente eccezionale nelle manifestazioni in costume. Cearadale Shakira ha allo stesso modo dato ottimi risultati partecipando ad un ristretto numero di manifestazioni. Statistic e Shakira

Cearadale Shakira

(Simeon Stav x Arjai Lucinda)



nally and such qualities are seen as essential. At this time the stud is headed by Pearsons Statistic, whose first foals are everything hoped for. At five years of age he has two foal crops on the ground (all fillies), which have proven the consistency of his heritage. Females consist of Statistic's dam - Arjai Lucinda (Ralvon Pilgrim x Arjai Tabitha), her daughter Cearadale Shakira (also by Simeon Stav), and the Egyptian line mare, Sabtah Sahiba (Nile x Waterford Natasha) who was purchased specifically to be bred to Statistic. A daughter of Sahiba and Statistic has also been retained. For 1996 the stud has foals due from Arjai Lucinda (who is again foaling to Simeon Stav), and Sabtah Sahiba who has returned to Pearsons Statistic. The Waldron's feel it is important to show their horses locally, in order to promote the Arabian in a region which has been traditionally dominated by the Australian Stock Horse, Quarter

hanno vinto contemporaneamente nelle categorie progenie di stalloni e fattrici in molti show di classe "A". Shakira è molto vicina all'ideale femminile della Cearadale, e quest'anno verrà accoppiata per il suo primo puledro con lo stallone Russo - Egiziano Odenuel (Simeon Samuel x Arjai Lucinda), doppiamente discendente da Lucinda. Acquistato a due anni di età, Pearsons Shakayne (Odenuel x Pearson Sarchi) costituisce un ulteriore passo avanti nel programma dell'allevamento. Puledro sauro di elevata statura, di linea Russo - Egiziana, già fa sentire la sua dinamica presenza. Shakayne verrà incrociato con Arjai Lucinda e con le sue figlie nate da Simeon Stav, e sarà inoltre accoppiato, in futuro, con le figlie di Statistic. Per finire, una sorella di Shakayne, Pearson Vixen, di un anno di età, è stata di recente acquistata, e verrà accoppiata a Statistic nel 1997.

Horse and Thoroughbred breeds. They are proud of the fact that at the Roma Agricultural Show, Statistic had been Champion Arabian Exhibit for two successive years, with his full sister Cearadale Shakira being named Champion Arabian Exhibit at the 1995 show. Statistic is also excelling under saddle, winning Gentleman's hack at the 1995 'A' class Top of the Range Arabian Event, at which show he also won his stallion class. Additionally, he has competed successfully in Show Costume events. Cearadale Shakira has likewise done well from limited showings. Statistic and Shakira have combined to win both sires and dams progeny classes at 'A' class shows. Shakira is extremely close to Cearadale's ideal female and she will be bred this year for her first foal to the Russian/Egyptian Stallion Odenuel (Simeon Samuel x Arjai Lucinda), doubling on Lucinda. Purchased at 2 weeks of age, Pearsons Shakayne (Odenuel x Pearsons Sarchi) is the next step in the farm's program. A tall chestnut colt of Egyptian/Russian bloodlines he already exudes a dynamic presence. Shakayne will be crossed over Arjai Lucinda and her Simeon Stav daughters and will also be bred to the Statistic daughters in the future. A yearling full sister to Shakayne, Pearsons Vixen, has also been purchased and will be bred to Statistic in 1997.

Cearadale Shakira

(Simeon Stav x Arjai Lucinda)



Pearsons View

Pearsons View *stud*



Pearsons View Arabians is owned and managed by Don and Carmel Rowley of "Corraba", Drews Road, Wellcamp, Toowoomba, Queensland, Australia. The purchase of a three day old colt Bremervale Tartuffe in 1975, followed soon after by Bremervale Shaana, saw the foundation of the stud. After many successful years of breeding, showing and marketing horses based on these lines, the Rowleys were excited by some very special Egyptian bred horses that emerged during the middle 1980's. Their introduction to these lines was the bay stallion Odenuel (Simeon Samuel (Jamil x Novina of Tersk) x Arjai Lucinda (Ralvon Pilgrim))

a big moving effervescent type. The

Egyptian bred Simeon Sarah is the mare whom Don & Carmel consider their true foundation. The first daughter of her dam Damirah (Hadban Enzahi x Hamdi), she is by the straight Egyptian stallion Sankt Georg imp USA (Ansata El Salim x Bint El Bataa). She is the dam of twelve offspring with six of those twelve being by the studs premiere stallion Simeon Stav. The straight Egyptian colt Simeon Stav was purchased as a weanling from the first foal crop by his magnificent sire Asfour (Malik x Hanan) and is the first sibling of the now world renowned family of Asfour and Simeon Safanad. Pearsons View Arabians has retained two full sisters by Simeon Stav x Simeon Sarah, the four year old Pearsons Sashin and the two year old Pearsons Sacra. These sisters will breed the next generation by a selected stallion of similar phenotype and genotype. More recently the stud added the straight Egyptian mare Simeon Shaina (Asfour x Simeon Safanad) to the brood mare band. Classically beautiful, her colts and fillies will introduce a related dam line with outcross sire lines to the breeding program. Don & Carmel look to continue their quest to breed the Arabian of the desert bedouin, a quest which brings a great deal of personal enjoyment to them both.

Simeon Stav
(Asfour (imp. Ger.) x Simeon Safanad)

La Pearson View Arabians è di proprietà e sotto la direzione di Don e Carmel Rowley di "Corraba", Drews Road, Wellcamp, Toowoomba, Queensland, Australia. L'acquisto di un puledro di tre giorni, Bremervale Tartuffe, nel 1975, presto seguito da Bremervale Shana, ha dato origine all'allevamento. Dopo molti anni, sempre coronati dal successo, dedicati all'allevamento, ai concorsi ed alla compravendita di cavalli, i Rowley furono profondamente colpiti da alcuni particolari cavalli di linea Egiziana che fecero la loro comparsa nella metà degli anni '80. Il loro primo passo nell'ambito di queste linee è stato l'acquisto dello stallone baio Odenuel (Simeon Samuel (Jamil x Novina di Tersk) x Arjai Lucinda (Ralvon Pilgrim)), di grande movimento e vivacità. L'Egiziana Simeon Sarah è la fattrice che Don e Carmel considerano il vero capostipite dell'allevamento. Prima figlia di sua madre Damirah (Hadban Enzahi x Hamdi), ha per padre lo stallone Egiziano puro Sankt Georg, importato dagli USA (Ansata El Salim x Bint El Bataa). Ha prodotto dodici puledri, sei dei quali con il principale stallone dell'allevamento, Simeon Stav. Il puledro Egiziano puro Simeon Stav venne acquistato ancora piccolo dalla prima serie di puledri del suo magnifico padre Asfour (Malik x Hanan), ed è il primo genitore della famiglia, ormai nota in tutto il mondo, di Asfour e Simeon Safanad. La Pearson View Arabian ha tenuto per sé due sorelle nate da Simeon Stav e Simeon Sarah: Pearson Sashin, di quattro anni, e Pearson Sacra, di due. Queste sorelle avvieranno la prossima generazione con uno stallone scelto che presenti fenotipo e genotipo simili. Più recentemente la scuderia ha aggiunto al gruppo delle fattrici la cavalla egiziana pura Simeon Shaina (Asfour x Simeon Safanad). Di una bellezza "classica", i suoi puledri e le sue puledre introdurranno nell'allevamento una linea femminile vicina con stalloni di diversa provenienza. Don e Carmel intendono portare avanti il loro tentativo di allevare l'Arabo del deserto beduino, un tentativo portatore di immense soddisfazioni per entrambi.



El Samann

El Samann *stud*

El Samann Arabians is owned by the Gluer family of Queensland. The stud is very much a family affair with the stud name itself being a composite of the names of the two Gluer children, Eloise and Samantha. John Gluer is a medical practitioner, and it was his move to Crows Nest in rural Queensland, after practising in many other areas of the State, which prompted the establishment of El Samann. During the 1960s John had regularly watched the Arabian judging at the Brisbane Royal National Show, an agricultural exhibition on a grand scale encompassing all rural activities. John had also enjoyed the annual Arabian auction at the Queensland State stud of Gatton, and clearly remembers the great Crabbet mare "Electra" being sold under the hammer. The foal captured here by Gigi is Eles Shogun. Bred by the stud, he is sired by the El Shaklan grandson Top Gun from the Jamil granddaughter Eleganza. Doctor Gluer comments: "Our own foray into breeding has been influenced by past experiences and the expectations arising from those experiences. There are a number of lines represented in our stud, with the Egyptian influence dominating. These lines are complemented by proven English, Russian and Polish blood with the intent of enhancing hybrid vigour, movement and conformation".



Eles Shogun
(Top Gun x Eleganza)

La El Samann Arabians è di proprietà della famiglia Gluer, del Queensland. Si tratta di un'attività essenzialmente a conduzione familiare, ed il nome stesso della scuderia è dato dalla combinazione dei nomi delle due figlie dei Gluer, Eloise e Samantha. John Gluer è un medico libero professionista, ed è stato il suo trasferimento a Crows Nest, nella zona rurale del Queensland, dopo aver esercitato la sua professione in molte altre zone dello Stato, a dare inizio all'impresa di El Samann. Durante gli anni '80 John ha regolarmente assistito all'attività della giuria del Brisbane Royal National Show, una mostra agricola di vaste dimensioni che passava in rassegna ogni attività rurale. Ha inoltre preso parte all'annuale asta di cavalli arabi promossa dall'Allevamento Nazionale

del Queensland di Gatton, e ben si ricorda quando il martello aggiudicò la grande cavalla Electra, di linea Crabbet. Il puledrino qui ritratto da Gigi è Eles Shogun. Allevato dalla scuderia, è figlio del nipote di El Shaklan, Top Gun, nato dalla nipote di Jamil, Eleganza. Il dottor Gluer commenta: "Il nostro tentativo nel mondo dell'allevamento è nato dalle nostre precedenti esperienze e dalle attese che queste esperienze suscitano. Vi è una quantità di linee presenti nella nostra scuderia, ma predomina la linea Egiziana. Questa linea viene integrata da sangue Inglese, Russo e Polacco di provata qualità, allo scopo di rendere migliore il vigore, il movimento e la morfologia dei prodotti che nascono dagli incroci".

Eles Shogun
(Top Gun x Eleganza)





 *Victoria*



Michael Larkin riding Top Gun in Wamua Property

Byrnlea Park

Byrnlea Park *stud*



Top Gun

(Simeon Sa'ar (imp. UK) x Dynasty Jamin)

La Byrnlea Park Arabians si trova a circa due ore e mezzo d'auto ad est di Melbourne. Posta sulle fertili pianure del fiume Macalister presso Upper Maffra ed annidata tra i maestosi "red gum trees" (grandi alberi dal legno molto tenero, caratteristici dell'Australia - n.d.t.) questa terra vanta alcune delle più grandi tenute di tutta l'Australia. L'allevamento è di proprietà di Denis e Dianne Hewat, ed è stato fondato nel 1988 in società con il padre di Dianne, l'anziano Norm Lay; è ora gestito da Michael Larkin, addestratore che risiede nella scuderia. Come base di tutto venne scelto il vigoroso puledro baio Top Gun (Simeon Sa'ar (importato dalla Gran Bretagna) x Dynasty Jamin). Top Gun combina il sangue dei due grandi stalloni El Shaklan e Hadban Enzahi attraverso suo padre, e le linee degli ugualmente grandi Bask ed Ansata Ibn Halima attraverso la madre. Top Gun sta dando prova della sua versatilità non solo rivelandosi straor-

Byrnlea Park Arabians is situated some 2 1/2 hours drive east of Melbourne. Set on the fertile Macalister River flats at Upper Maffra, and nestled amongst majestic red gum trees, this land boasts some of the richest dairy farming pastures in Australia. The stud is owned by Denis and Dianne Hewat and was established in 1988 in association with Dianne's father, the late Norm Lay, and is managed by Michael Larkin, resident trainer. As a foundation sire

the very masculine bay colt Top Gun (Simeon Sa'ar (imp UK) x Dynasty Jamin) was chosen. Top Gun combines the blood of the great sires El Shaklan and Hadban Enzahi through his own sire, and the influence of the equally great Bask and Ansata Ibn Halima through his dam. Top Gun is showing his versatility not only as an outstanding "AA" show champion halter horse, but is proving to be excellent under saddle with the experienced trainer John Steele. With these bloodlines

Byrnlea have selected their brood mares with care, keeping in mind the desired type of Arabian horse they aim to perpetuate by combining mainly

Pearsons Sarron

(Simeon Stav x Simeon Sarah)



125
Byrniea Park



Top Gun

(Simeon Sa'ar (Imp. UK) x Dynasty Jamin)

English and Egyptian lines. Bred to these mares Top Gun has proven his value is not only as a show champion, but more importantly as a sire. To the English bred Pearsons Tarnica (Bremervale Tartuffe (dec.) x Bremervale Sharifa) Top Gun produced the super gelding Byrnlea Park Wiseguy. Bay like his sire, this gelding's show ring successes through 1994/95 speak for themselves. Shown by one of Australia's most experienced trainers and good friend Michael Larkin, he has won Queensland Titles Champion, Nationals Reserve Champion, South Coast Supreme Champion, Classic Supreme Gelding Exhibit and Australian Champion Reserve Junior Gelding 1995. This cross was repeated with Byrnlea Park Magnum, a full brother to Byrnlea Park Wiseguy, who has also amassed an enviable show record: Victorian Sta-

dinario campione di show di classe "AA", ma dimostra inoltre di essere eccellente montato sotto la guida di John Steele, addestratore ricco di esperienza. Con queste linee la Byrnlea Park ha scelto le sue cavalle con la dovuta attenzione, avendo sempre bene in mente il tipo di Arabo che desiderava continuare a produrre nel tempo, combinando le linee Inglese ed Egiziana. Accoppiato con queste cavalle Top Gun ha dimostrato che il suo valore non è dato solo dalle sue qualità di cavallo da show, ma ancor più e soprattutto da quelle di stallone. Accoppiato con Pearson Tarnica (Bremervale Tartuffe (deceduto) x Bremervale Sharifa), Top Gun ha dato origine al super castrone Byrnlea Park Wiseguy. Baio come suo padre, questo castrone ha ottenuto nel biennio 1994-95 successi che non hanno bisogno di commenti. Portato in mostra da uno dei più rinomati trainers d'Australia, l'ottimo amico Michael Larkin, ha ottenuto il titolo di Campione del Queensland, Campione Riserva Nazionale, Campione Supreme della

te Reserve Champion Colt, Geelong Regional Reserve Champion Colt and South Coast Champion Colt. Finally in 1995 the long awaited filly from this mating arrived. Byrnlea Park Michaela is a refined and elegant bay filly who carries the farm's expectations and hopes with her into the future. On the list of favourites would be the beautiful mare Pearsons Savana (Simeon Stav x Eleganza). Bred to Top Gun for her first foal, she produced the filly Byrnlea Park Georgia who exhibits all the beauty expected of her pedi-

South Coast, Classic Supreme Gelding Exhibit e Riserva Campione Australiano categoria Junior Gelding 1995. Questo incrocio si è ripetuto con Byrnlea Park Magnum (fratello pieno di Byrnlea Park Wiseguy), che ha collezionato un'invidiabile record di premi negli show: puledro Riserva Campione del Victorian State, Riserva Campione Regionale del Geelong e Campione South Coast. Infine nel 1995 è giunta la lungamente attesa puledra frutto di questo incrocio. Byrnlea Park Michaela è una raf-

finata ed elegante puledra baia che porta con sé nel futuro le attese e le speranze della scuderia. Nella lista delle migliori della scuderia trova posto la magnifica cavalla Pearson Savana (Simeon Stav x Eleganza). Accoppiata con Top Gun per il suo primo puledro, ha dato vita alla vispa Byrnlea Park Georgia, che mostra tutta la bellezza che ci si può attendere dal suo pedigree. Nel 1994 la Byrnlea Park ha avuto la fortuna di poter prendere in affitto l'adorabile cavalla Eleganza (Simeon Samuel (imp. Germania) x Simeon Sarah), madre di Pearson

Michael Larkin riding Top Gun



gree. In 1994 Byrnlea Park was fortunate to be able to lease the lovely mare Eleganza (Simeon Samuel (imp. Germ.) x Simeon Sarah), dam of Pearsons Savana. Eleganza proceeded to produce Byrnlea Park's first filly by Top Gun, the lovely southern belle Byrnlea Park Scarlett. In the same year Byrnlea Park Arabians purchased a daughter of a very beloved mare,

Pearsons Sarchi (Simeon Shagrir (imp. UK) x Simeon Sarah), her filly Pearsons Schiffah by the Simeon Samuel son, Odenuel, thus bringing back into the breeding program lines that have proven to be very successful. Byrnlea

Park Arabian's association with Pearsons View Arabians has been a long one, based on the value of friendship and the admiration for

the beautiful horses they own and consistently breed. With the future always in mind and the vision of what must

come next, the grey colt Pearsons Sarron (Simeon Stav x Simeon Sarah), or "Teddy", as he is affectionately

known, was purchased. Chosen for his classi-

Pearsons Sarron

(Simeon Stav x Simeon Sarah)



Byrnlea Park Michaela

(Top Gun x Pearsons Tawna)

Savana. Eleganza diede origine alla prima puledra di Byrnlea Park nata da Top Gun, la graziosa reginetta baia Byrnlea Park Scarlett. Nello stesso anno la scuderia ha acquistato una figlia dell'amatissima attrice Pearson Sarchi (Simeon Shargrir (imp. Gran Bretagna) x Simeon Sarah), la sua puledra Pearson Schiffah, nata dal figlio di Simeon Samuel, Odenuel, riportando così nel programma di allevamento linee che hanno dato prova di grande successo. La collaborazione della Byrnlea Park con la Pearson View Arabians si è rivelata di lunga durata e ricca di successi, essendo basata sul valore dell'amicizia e sull'ammirazione per i magnifici cavalli che possiedono ed in larga misura allevano. Col pensiero sempre rivolto al futuro e lo sguardo a ciò che deve venire, è stato acquistato il puledro grigio Pearsons Sarron (Simeon Stav x Simeon Sarah), o Teddy, com'è affettuosamente chiamato. Scelto per la sua bellezza classica, il tipo esotico ed il movimento brillante, potrebbe benissimo uscire da un dipinto di Vernet o di Adams. Con un pedigree fitto di cavalli dal fenotipo veramente unico, è senza dubbio un campione di classe mondiale. Portato in mostra poche volte, durante le quali ha ottenuto vittorie in campionati di classe "A", Byrnlea Park Sassi (Pearsons Sarron x Pearsons Tawna), grintoso e di carattere, manifesta chiaramente tutta l'influenza del suo genitore. I puledrini di Pearsons Sarron mostrano in sé la promessa di forte tipo e presenza, e per le figlie di Top Gun questo sogno può solo divenire realtà. Trattandosi di allevatori impegnati, pieni di ammirazione per il vero cavallo del deserto, i traguardi della scuderia per il futuro consisteranno nel tentativo di fermare la pura e semplice essenza della bellezza classica e senza tempo che si incarna nel cavallo Arabo.



cal
beauty, exotic type
and brilliant movement he could
have stepped straight from the canvas of Vernet or
Adams. With a pedigree of unique phenotypically alike
Arabians he is truly world class. Shown only lightly to
date with 'A' class Championship success, Byrnlea Park
Sassi (Pearsons Sarron x Pearsons Tawna) who is all flare
and attitude, clearly exhibits all the influence of her
sire. Pearsons Sarron's foals are exhibiting the promise of
all type and presence and to the Top Gun daughters this
dream can only become reality. Being committed breeders
who admire the true desert type, the stud's goals for the
future are to attempt to forever capture the sheer essence
of the classic and timeless beauty that is the Arabian.

Sutket

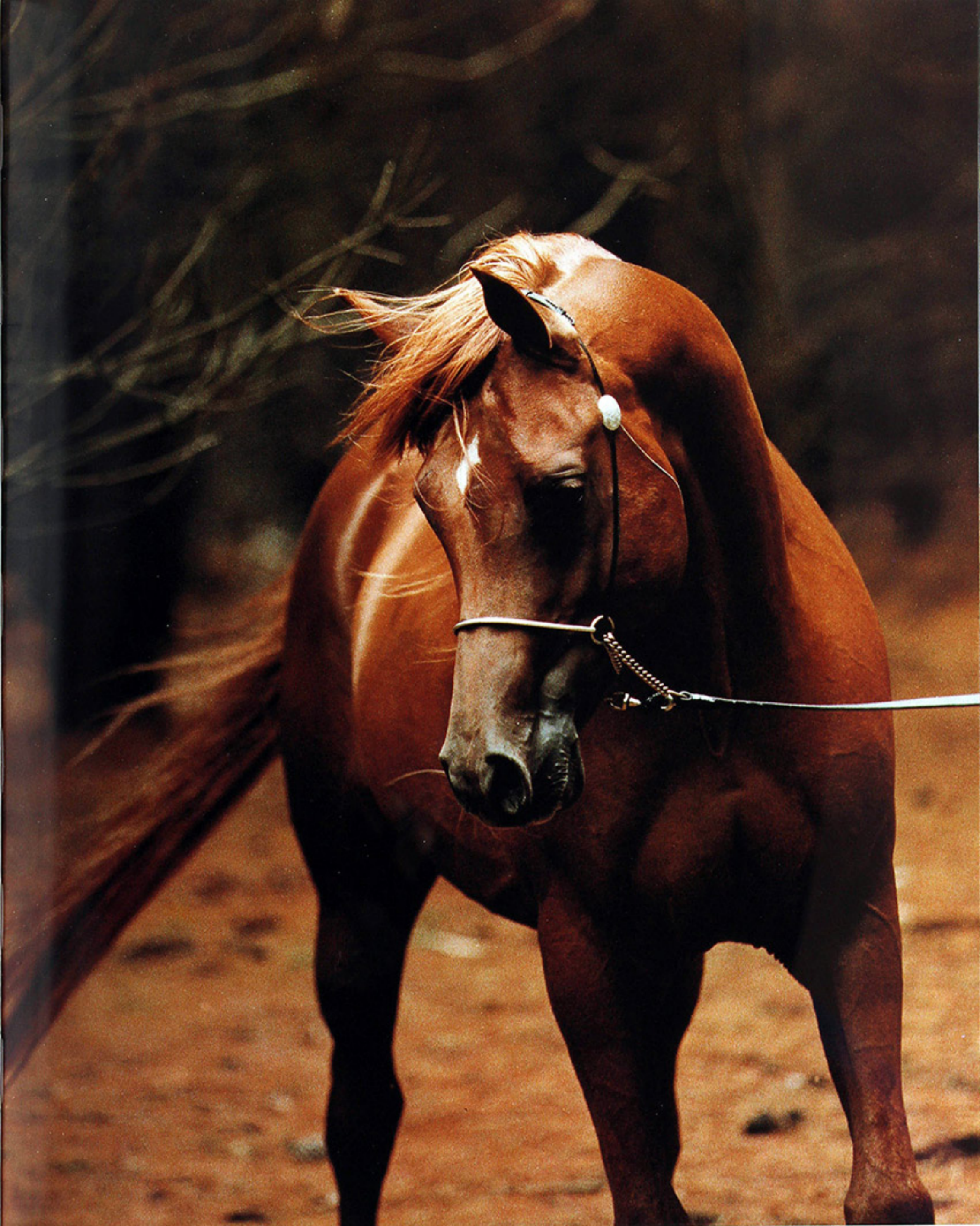
Sutket *stud*



Sutket farm sits high on a hill on the outskirts of the pretty bayside township of Port Arlington in Victoria. The waters of Corio Bay and the distant skyline of the cosmopolitan city of Melbourne provide a striking backdrop for the stud's acres of white-fenced grazing paddocks. Sutket Farms embodies many of the best features of the Australian Arabian breeding scene. Peter and Susan Wilson have based their stud upon the best stock available from older established studs around the country. While they have incorporated elements which have been successful for others, they have a clear vision of the ideal Sutket Farm Arabian - a horse of extreme Arabian type with the conformation, paces and temperament to be a versatile saddle horse. While they are dedicated and very professional breeders, Peter and Susan value their stud mainly for the lifestyle it offers. Peter manages the stud himself without outside help, and uses the time he spends caring for and training the horses as a respite from daily business pressures. The stud's clients invariably become friends and the casual, generous hospitality of the Wilsons ensures people leave the stud with a return visit high on their list of priorities. The Sutket farm breeding program is constantly evolving as the Wilsons strive to make each foal crop even better than those which have preceded it. The stud is founded on El Shaklan (Shaker EL Masri/Estopa), El Shareef (The Shah/Shareefa) and Ralvon Pilgrim (Rikham/Trix Silver) lines, with one or more of these stallions featuring prominently in the pedigrees of most of the horses currently used for breeding. Polish lines, particularly those of the stallion Kefir (UK) have also been introduced via several mares leased by the stud during the early 1990s. The farm's senior stallion is Kardo Mordo Karel, a son of Australian Champion and German Reserve Champion stallion, Mahabi El Shaklan and the El Shareef (UK) daughter Naaman Natalya.

La Sutket Farm è situata su di un'alta collina ai confini della graziosa città costiera di Port Arlington, nel Victoria. Le acque di Corio Bay e l'immagine, all'orizzonte, della lontana città cosmopolita di Melbourne offrono una stupefacente cornice ai pascoli dell'allevamento, circondati da bianche recinzioni. La Sutket Farm raccoglie in sé alcune delle migliori caratteristiche della scena degli allevamenti di Arabi Australiani. Peter e Susan Wilson hanno basato il loro allevamento sui migliori ceppi a disposizione presso gli allevamenti, già presenti da tempo, che si trovano nelle zone circostanti. Avendo accluso elementi già fonte di successo per altri, alla Sutket hanno un ben chiaro concetto del loro Arabo ideale - un cavallo dal tipo fortemente arabo e con la morfologia, l'andatura ed il temperamento adatti ad essere un versatile cavallo da sella. Dal momento che si tratta di allevatori zelanti e di elevata professionalità, Peter e Susan danno valore al loro allevamento principalmente in base allo stile di vita che offre. Peter

Progression
(Ralvon Pilgrim x Milands Shem Dar Shah)



Junior to Karel in age only, is the home-bred Progression, who is by Supreme International Champion Ralvon Pilgrim from the El Shareef daughter and Pilgrim granddaughter Milands Shem Dar Shah. Karel and Progression were joined in 1995 by the striking straight Egyptian colt El Damascus (USA), a son of Ibn Safinaz and Royal Amira. El Damascus is on lease from Dr. Diana Hamilton. Karel and Progression have both had successful show careers as young horses and Progression is currently being prepared for the 1996/97 show season. Both stallions have also sired show winners. El Damascus has not yet been shown due to an injury sustained as a two year old, however Peter hopes to introduce him to the show ring as a mature stallion. His first two foals were born in August 1996, with eight more due in the coming months to mares owned by both Sutket Farms and their various clients. The first foals, both fillies, have confirmed Peter's belief that El Damascus has the quality to become one of Australia's leading straight Egyptian sires. Peter and Susan believe that the showring is a vital proving ground for any stud's breeding program, so while they show principally for their own enjoyment, they are highly competitive and their horses are successful. Two of their greatest showring thrills have been provided by the home-bred filly Mahfir (Mahabi El Shaklan/ Bint Kefir), who was Top Ten pure Arabian filly at both the 1995 and 1996 Australian Championships.

conduce l'allevamento da sè, senza bisogno di aiuti esterni, e considera il tempo che utilizza nel prendersi cura ed addestrare i cavalli come momento di riposo dall'incalzare delle attività quotidiane. I clienti dell'allevamento divengono invariabilmente amici e l'occasionale, generosa ospitalità dei Wilson fa sì che coloro che terminano una visita all'allevamento pongano il ritorno tra gli appuntamenti importanti della loro agenda. Il programma di allevamento della Sutket Farm è in costante evoluzione, dal momento che i Wilson si sforzano di rendere ogni serie di puledri migliore rispetto a quelle che l'anno precedente. L'allevamento si basa sulle linee di El Shaklan (Shaker El Masri x Estopa), di El Shareef (The Shah x Shareefa) e di Ralvon Pilgrim (Rikham x Trix Silver), con uno o più di questi stalloni che figurano primari nei pedigree della maggior parte dei cavalli attualmente utilizzati negli accoppiamenti. Sono inoltre state introdotte linee polacche, specialmente quelle derivanti dallo stallone Kefir (Gran Bretagna), grazie a parecchie fattrici affittate dalla scuderia durante i primi anni '90. Lo stallone più anziano della scuderia è Kardo Mordo Karel, figlio dello stallone Campione Australiano e Riserva Campione tedesco Mahabi El Shaklan e della figlia di El Shareef (Gran Bretagna), Naaman Natalia. Inferiore a Karel solamente per l'età è Progression, allevato in proprio, figlio del Campione Internazionale Supreme Ralvon Pilgrim e della figlia di El Shareef, e nipote di di Pilgrim, Milands Shem Dar Shah. A Karel e Progression si è aggiunto, nel 1995, lo stupefacente puledro Egiziano puro El Damascus (USA), un figlio di Ibn Safinaz e di Royal Amira. El Damascus è preso in affitto dalla dottoressa Diana Hamilton. Sia Karel che Progression vantano una carriera da show ricca di vittorie nella loro giovinezza, e Progression viene attualmente preparato per la stagione di show 1996-97. Entrambi gli stalloni hanno inoltre generato diversi vincitori. El Damascus non è ancora stato presentato ad alcuno show, a causa di un infortunio subito all'età di due anni, tuttavia Peter spera di poterlo presentare allo show ring in qualità di stallone adulto. I suoi primi due puledrini sono nati nell'agosto 1996, con altri otto attesi per i mesi a venire da cavalle sia di proprietà della Sutket che dei suoi molti clienti. I primi puledrini, entrambe femmine, hanno confermato la convinzione di Peter che El Damascus ha le qualità per divenire uno dei principali capostipiti di Egiziani puri in Australia. Peter e Susan sono convinti che lo show ring sia un essenziale campo di prova per il programma di allevamento di ogni scuderia, e così, sebbene prendano parte agli show principalmente a scopo di divertimento, essi si rivelano altamente competitivi ed i loro cavalli ottengono grandi successi. Due delle più forti emozioni da show ring sono state regalate dalla puledra allevata in proprio Mahfir (Mahabi El Shaklan x Bint Kefir), che si è classificata tra i Top 10 Arabi puri ad entrambe le edizioni 1995 e 1996 del Campionato Australiano.

El - Damascus
 (Ibn Safinaz x Royal Amira (Imp. USA))



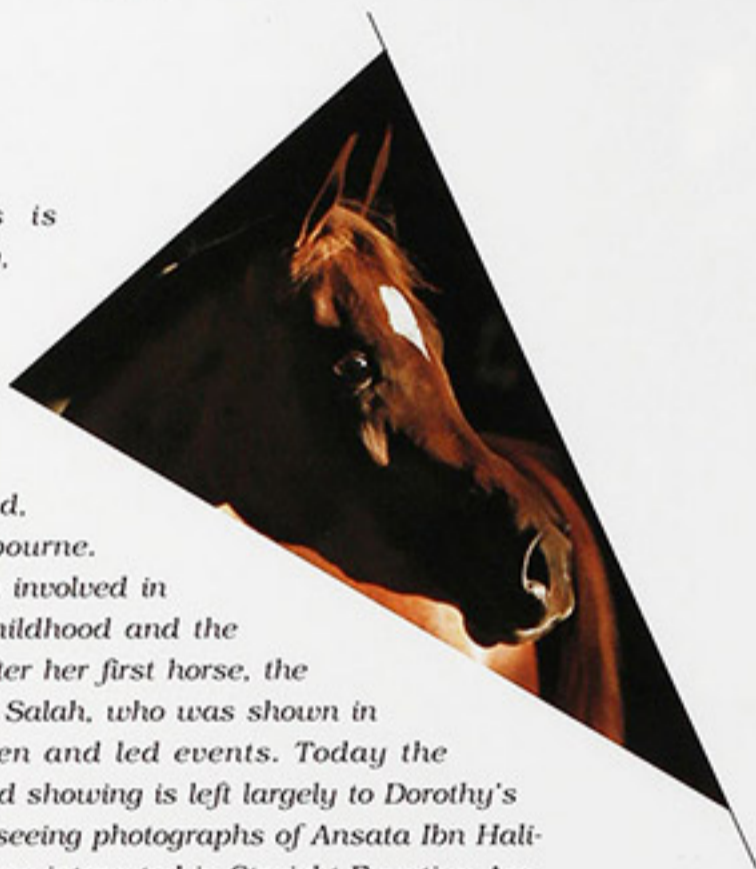
133
Suttet

Salah

Salah *stud*

Salah Arabians is owned by Dorothy, Don and Shaun Hodge, and is situated in the lush pastures of West Gippsland, 80 Km from Melbourne.

Dorothy has been involved in Arabians since childhood and the farm is named after her first horse, the purebred mare El Salah, who was shown in all types of ridden and led events. Today the stud's training and showing is left largely to Dorothy's son Shaun. After seeing photographs of Ansata Ibn Halima, Dorothy became interested in Straight Egyptian Arabians. Soon the stud acquired the 7/8 Egyptian colt Arabesque El Saad (at only one week of age). This Horse is a grandson of both El Hilal and Ansata El Sherif and therefore carries two lines to Ibn Halima. El Saad proved to be an exceptional sire of winners, and at 18 years of age, is still a valued part of the stud. In 1992 Dorothy, together with Maureen Close and Linda Bennett, purchased in the United States the bay straight Egyptian colt, Monteeego Bay (imp. USA) (Anaza Bay Shahh x Monietta Mareekha by El Mareekh). Using this exotic stallion over mostly El Saad daughters, is the key to the current breeding program. This cross is producing elegant, typey youngsters with high-set necks, exceptional heads, eyes and facial bone structure, coupled with strong loins and hind-quarters. The stud breeds only a handful of foals per year, and will continue to focus on Egyptian and Egyptian related horses. The daughters of El Saad, such as Salah El Saadonay, Nantilla Saadisha, and



Salah Saona

(Monteeego Bay (imp. USA) x Nantilla Saadisha)

L'allevamento Salah Arabians, di cui sono titolari Dorothy, Don e Shaun Hodge, sorge tra i rigogliosi pascoli del West Gippsland, ad 80 km da Melbourne. Dorothy si è trovata coinvolta nel mondo dei cavalli Arabi sin dall'infanzia, e la tenuta prende nome dal suo primo cavallo, la purosangue araba El Salah, portata in mostra in ogni tipo di manifestazione per cavalli montati o presentati in morfologia.

Oggi la conduzione e la rappresentanza dell'allevamento è in gran parte nelle mani del figlio di Dorothy, Shaun. In seguito alla visione di alcune fotografie di Ansata Ibn Halima, in Dorothy è sorto l'interesse per gli Arabi Egiziani puri. In breve tempo la scuderia acquistò il puledro per 7/8 Egiziano Arabesque El Saad (all'età di una sola settimana). Detto cavallo è un nipote sia di El Hilal, sia di Ansata El Sherif, ed in virtù di questo riunisce in sé due linee di discendenza entrambe originanti da Ibn Halima. El Saad ha dimostrato di essere un eccezionale capostipite di vincitori, ed a 18 anni di età è ancora considerato una parte preziosa dell'allevamento. Nel 1992 Dorothy, insieme con Maureen Close e Linda Bennett, acquistò negli Stati Uniti il puledro baio puro Egiziano Monteeego Bay (Anaza Bay Shahh x Monietta



Mareekha da El Mareekh). L'incrocio di questo stallone straniero con la maggior parte delle figlie di El Saad è il fondamento dell'attuale programma di allevamento. Questo incrocio sta dando vita ad una elegante e tipica discendenza caratterizzata dall'incolatura alta, con teste, occhi e struttura ossea facciale eccezionali, nonché robusti lombi e quarti posteriori. La scuderia alleva solamente una piccola quantità di puledri all'anno, e continuerà a focalizzare l'attenzione su cavalli della linea Egiziana pura e di quelli ad essa connessi. Le figlie di El Saad, quali Salah El Saadonay, Nantilla Saadisha e Salah El Saadiqa, hanno ottenuto notevoli successi nello show ring, tra cui i titoli di puledra Campione Nazionale, Top 10 Nazionale, Top 5 nell'East Coast e Campionati presso le maggiori rassegne quali il Victorian Classic, il Campionato della South Coast e quello dello Stato del Victoria. La discendenza di Monteeogo Bay (imp. USA) prosegue questa tradizione. L'attuale stella della scuderia è Salah Saona, una puledra saura di due anni figlia di Monteeogo Bay (imp. USA) e discendente, in linea femminile, dalla prima cavalla di Dorothy, El Salah. Durante le stagioni di show 1995 e

Salah El Saadiqa, have enjoyed great showing success, including National Champion Filly, National Top 10's, East Coast Top 5's and Championships at such major events as the Victorian Classic, South Coast Championships and Victorian State Championships. The Monteeogo Bay (imp. USA) offspring are following in this tradition. The current star is Salah Saona, a two year old chestnut filly by Monteeogo Bay (imp. USA) and tracing in tail female to Dorothy's original mare El Salah. During the 1995 and 1996 show season she was named Victorian State Champion Filly, Australian National Top 10 Filly, Gold Medal Winner & Reserve Champion Two year old, Victorian Classic Reserve Champion Filly, and Reserve Champion Filly at South Coast Championships. She will be a prized addition to the broodmare band in two or three years time. Other Monteeogo Bay (imp USA) progeny have been South Australian State Champion Filly, South Australian State Champion Colt, South Australia State Chhampion Supreme Junior Exhibit, East Coast Top 5 Gelding, Victorian Championship Top 10 colt and Top 10 filly etc... Salah look to breeding another four or five Monteeogo daughters of the quality of Saona, after which the partnership may consider selling Monteeogo in order to make way for the next step - very possibly another straight Egyptian stallion to breed over the Monteeogo daughters. In 1996 seven foals are due, two of these are straight Egyptian. The Hodge family are delighted with the present program, and will certainly continue to enjoy success with their "magic" cross.

1996 ha ottenuto il titolo di puledra Campione dello Stato del Victoria, puledra Top 10 nazionale australiano, Medaglia d'oro e Riserva Campione presso il South Coast Championship. Si tratterà di una pregevole aggiunta al gruppo delle fattrici nell'arco di due o tre anni. Altri figli di Monteeogo Bay (imp. USA) sono stati

proclamati Puledra Campione dello Stato del South Australia, Puledro campione dello Stato del South Australia, Campione Supreme Junior Exhibit dello Stato del South Australia, Castrone Top 5 dell'East Coast, puledro e puledra Top 10 del Victorian Championship... Alla scuderia Salah l'intento è di allevare altre quattro o cinque puledre figlie di Monteeogo della stessa qualità di Saona, dopodiché la società potrà prendere in considerazione l'opportunità di vendere Monteeogo, mossa che prelude alla seconda fase - con molta probabilità l'acqui-

sto di un altro stallone Egiziano puro da accoppiare con le figlie di Monteeogo. Nel 1996 sono attesi sette puledrini, due dei quali egiziani puri. La famiglia Hodge è piena di entusiasmo per l'attuale programma di allevamento, e di certo continuerà ad ottenere nuovi successi grazie ai suoi "magici" accoppiamenti.



Nurelee

Nurelee *stud*

Nurelee Jedda
(Legend of Egypt x Azara Johmoir)



Nurelee Stud, owned and managed by Gabrielle Johnstone, is situated on the Mornington Peninsula in the south eastern corner of the Australian continent, 40 km south of Melbourne. The stud breeds straight Egyptian and Egyptian related - both Golden (Egyptian/Spanish) and Diamond (Egyptian/Polish) cross - Arabian Horses.

The stud commenced breeding Australian Ponies and Arabian derivatives, however Arabians became the focus in the early 1980's with the purchase of two new fillies from Hawley and Simeon Studs, strengthened in the early 1990's with Straight Egyptian Stock. While the aim of the owner is to breed her ideal of Arabian, the stud has concentrated mainly on Egyptian and El Shaklan lines with an infusion of Polish. The two stallions standing at stud, both of the farm's own breeding, have performed admirably under different international judges, attaining such accolades as Supreme Arabian exhibit at the Victorian Classic, Supreme Futurity Exhibit South Coast Championship, Top 10 Colt Australian Championship etc. Their progeny are now making their own presence felt in the show scene. Nurelee El Jedann is by Mahabi El Shaklan, himself a son of El Shaklan and an Australian National Champion. His dam is the beautiful Latifa

Nurelee El Jedann
(Mahabi El Shaklan x Latifa Bint Naazirah)



139
Nurelee



Legend of Egypt

(P.V.A. Sonbali (Imp. USA) x Simeon Sasyah)

Bint Naazirah bred by Hawley Arabians, she is a granddaughter of Jamil and Mustapha (Marbach). Latifa is a full sister to Naavah, the 1996 Australian Champion Stallion. The Junior sire, the ethereal grey Legend of Egypt was sadly injured in an accident at 22 months of age. This wonderful colt is by PVA Sonbali (USA), a son of the great champion Ruminaja Ali, from a daughter of the US National Champion mare, Serenity Sonbolah. The dam of Legend is Simeon Sasyah, the only non-straight daughter of Simeon Safanad, who has also produced the

La scuderia Nurelee Stud, di cui è titolare e responsabile Gabrielle Johnstone, è situata sulla Penisola di Mornington nell'angolo sud-orientale dell'Australia, a 40 chilometri da Melbourne. La scuderia alleva cavalli Arabi Egiziani puri ed Egiziani dei due famosi incroci - Golden Cross (Egiziano-Spagnolo) e Diamond Cross (Egiziano - Polacco). La scuderia iniziò allevando pony Australiani ed Arabi derivati, tuttavia il cavallo Arabo divenne il punto focale nei primi anni '80 con l'acquisto di due nuove puledre dalle scuderie Hawley e Simeon, ed il tutto si rafforzò nei primi anni '90 col ceppo Egiziano puro. Mentre l'intento della proprietaria è quello di dare vita ad un suo tipo ideale di Arabo, nel frattempo la scuderia si è concentrata sulle linee Egiziana e derivante da El Shaklan con piccola presenza della linea polacca. I due stalloni principali della scuderia, entrambi allevati in proprio, hanno dato mirabili prove di sé sotto diverse giurie internazionali, ottenendo riconoscimenti quali il Supreme Arabian Exhibit al Victorian Classic, il Supreme Futurity Exhibit del Campionato della South Coast, il Top 10 puledri all'Australian Championship ecc. La loro discendenza fa ora notare la sua presenza nella scena degli show. Nurelee El Jedann è nato da Mahabi El Shaklan, esso stesso figlio di El

Shaklan e Campione Nazionale Australiano. Sua madre è la bellissima Latifa Bint Naazirah, allevata dalla Hawley Arabians: è nipote di Jamil e Mustapha (Marbach). Latifa è sorella, da parte di entrambi i genitori, di Naavah, stallone Campione Australiano del 1996. Lo stallone junior, l'etereo grigio Legend of Egypt, è rimasto gravemente infortunato per un incidente all'età di 22 mesi. Questo meraviglioso puledro è nato da PVA Sonbali (USA), un figlio del grande campione Ruminaja Ali, nato da una figlia della fattrice Campionessa Nazionale Statunitense Serenity Sonbolah. La madre di Legend è Simeon Sasyah, l'unica fattrice allevata non figlia diretta di Simeon Safanad, che ha inoltre dato vita al campione Mondiale e Statunitense Simeon Shai ed al ben noto stallone nero Simeon Sadik. La scuderia ha intenzione di intensificare la presenza di sangue Egiziano. Il recente acquisto dell'Egiziana pura Onara (USA) rappresenta un passo per distanziarsi dall'influenza di Shaikh Al Badi, divenuta predominante nei programmi di allevamento Australiani, offrendo tuttavia una possibilità di accoppiamento altamente compatibile con queste linee. L'ideale rimane la produzione di un cavallo Arabo prestante, "fiammeggiante", molto tipico, corretto ma con un carattere amorevole e docile.

Nurele Yatama
(Ali (Imp. USA) x Simeon Sasyah)

World & US Champion Simeon Shai, and the well known black stallion Simeon Sadik. The stud intends to increase it's Egyptian content. The recent acquisition of the straight Egyptian mare Onara (USA), represents a move away from the Shaikh Al Badi influence that has become very dominant in Australian breeding programs, while nonetheless providing a very compatible outcross to these lines. The ideals remain the production of an athletic, flamboyant, very typey, correct Arabian with a loving and gentle nature.



Sunvue

Sunvue stud



Seance
(Caneagle Sovereign x Naaya)

Set on over 2000 acres at Baddaginnie in Victoria's North East Region is the property known as "Sunvue". Belonging to the Roach Family for over 100 years, it is also home to the Arabian horses of Ian & Gregory Roach who have been involved with the breed since 1975. Earlier at "Sunvue" horses were part of everyday life for Reg Roach, Ian and Greg's father, who now actively helps with the care of the Arabians. Very slowly a family of horses has been developed at "Sunvue". At present there are five mares and fillies and two stallions. They are a closely related group containing the bloodlines of horses who have contributed their special Arabian qualities to the Breeding program. The Nazeer sons, Aswan & Hadban Enzahi have been major influences, along with selected sources of Naseem (by Skowronek) blood. Senior sire is Clifton Park Naddar (Nile x Nazli), the 1995 Sweepstake Sire of the Year. He is a champion producer, and for "Sunvue" the first foal shown, Niecha (from the foundation mare Naatarah (imp)) was awarded Supreme Champion Arabian Exhibit at her first show. Her full sister Naaya is the dam of our youngest filly Seance, by Caneagle Sovereign. This season the first line-bred foals to Clifton Park Naadar are expected by the stud's junior stallion Vegas (Equador x Naadara). Vegas introduces the bloodlines of the spectacular show horse Simeon Sanegor (exp USA) and also the rare blood of Sankt George (imp USA). As well as exhibiting horses to great success for others Gregory has shown "Sunvue" horses to two Australian Championship awards in both the purebred and Arabian Derivative Classes. Gregory & Ian have employed their Arabian interest in other fields, for Ian photography, and for Greg award winning gold & silversmith work - creativity is certainly a hallmark of Sunvue Arabians! The future will see more involvement with the Arabian breeding, the intent being to produce the very best possible Arabian by using logical selection and the knowledge obtained by observation and involvement with this wonderful breed.

Posta su duemila acri di territorio a Baddaginnie, nella regione nord-orientale del Victoria, si trova la tenuta conosciuta come "Sunvue". Appartenente alla famiglia Roach da più di un secolo, essa è anche la casa dei cavalli Arabi di Ian e Gregory Roach, coinvolti nel mondo dell'allevamento dal 1975. In principio alla Sunvue i cavalli costituivano un aspetto della vita quotidiana per Reg Roach, padre di Ian e Greg, che ora partecipa attivamente nella cura degli Arabi. Molto lentamente alla Sunvue è stata costituita una vera e propria famiglia di cavalli. Attualmente si trovano cinque tra cavalle e puledre e due stallioni. Si tratta di un gruppo unito da stretti legami di sangue, in cui sono presenti le linee di quei cavalli che hanno contribuito, con le loro qualità, al programma di allevamento. I figli di Nazeer, Aswan e Hadban Enzahi sono stati gli elementi di maggior influenza, assieme a soggetti selezionati portatori del sangue di Naseem (da Skowronek). Lo stallone più anziano è Clifton Park Naddar (Nile x Nazli), vincitore del titolo di Sweepstake Sire of the Year 1995. E' padre di campioni, e per la Sunvue la prima puledrina portata in mostra, Niecha (nata dalla fattrice Naatarah, importata), è stata premiata come campionessa Supreme Arabian Exhibit al suo primo show. Sua sorella Naaya è la madre della puledra più giovane della scuderia, Seance, figlia dello stallone Caneagle Sovereign. Per quest'anno si attendono i primi puledri discendenti dalla linea di Clifton Park Nadar, che nasceranno dallo stallone più giovane della scuderia, Vegas (Equador x Naadara). Vegas trasmetterà la linea dello spettacolare cavallo da show Simeon Sanegor (esportato negli USA) ed anche il raro sangue di Sankt Georg (importato dagli USA). Così come ha portato in mostra, e con estremo successo, cavalli per conto di altri, Gregory ha anche condotto cavalli della Sunvue a concorrere per due Campionati Australiani, nelle categorie di Arabi puri e linee derivate da Arabi. Gregory e Ian hanno fatto confluire il loro interesse per gli Arabi anche in altri campi, la fotografia per Ian, e la pluripremiata lavorazione dell'oro e dell'argento per Greg: la creatività è certo un marchio di fabbrica per la Sunvue Arabians! Il futuro vedrà una ancora maggior passione nell'allevamento degli Arabi. L'intenzione è di produrre il miglior Arabo possibile utilizzando una studiata selezione e l'insieme di conoscenze ricavate dall'osservazione e dal coinvolgimento in questo magnifico tipo di allevamento.



Rokewood

Rokewood *stud*

Shator
(Asfour (Imp. Ger.) x Joda Abela)



Rokewood Arabians is located at Upper Maffra in central Gippsland, it is owned and run by Julie and Rod Hewat, whose horse experience prior to forming Rokewood is varied. Julie has been a rider for most of her life, with a performance horse background, working with stock horses, showjumpers, eventers and dressage horses, also the occasional show hack or galloway. Rod was a self taught and keen polocrosse player, with a love for chasing brumbies (wild horses) on horseback on the high plains. The breeding program is Egyptian related, with a percentage of Russian and Crabbet lines and an infusion of El Shaklan blood. Most of the horses relate either directly, or further back, to those of the highly respected Simeon Stud. The Asfour (WG) son Shator has been purchased by the stud for the purpose of breeding him to the Jamil daughter Simeon Sabra (UK) and the studs Jamil granddaughters by Simeon Samuel (WG), thus line breeding to the very beautiful Egyptian mare Hanan. Shator also introduces a double cross of the legendary El Shaklan, through his dam, the lovely Joda Abela (Simeon Sanegor (exp USA) x Bint Mohena). Shator is a multi supreme champion at halter, with wins also at the Sydney Royal Show and Victorian Classic, East Coast Top 5 stallion, and twice top 10 stallion at the Australian Championships. He now has progeny competing at this level with similar success. Shator is also known to have had the crowd cheering for his flamboyant style at liberty at the New South Wales annual stallion parade. The decision to purchase Shator as a sire for Rokewood was an easy one. The look which is appearing in his young stock proves his prepotency.

La Rokewood Arabians sorge ad Upper Maffra nel Gippsland centrale, ed è di proprietà e sotto la direzione di Julie e Rod Hewat, le cui esperienze coi cavalli precedenti alla Rokewood sono diverse. Julie è stata un cavaliere per la maggior parte della sua vita, con precedenti esperienze di cavalli da competizione, dagli stock horses ai cavalli da salto ostacoli, completo o dressage, od occasionalmente altre specialità. Rod è stato un accanito ed autodidatta giocatore di polo, e si è dedicato inoltre alla caccia ai brumbies praticata a cavallo, sugli altipiani. Il programma di allevamento è basato sugli Egiziani incrociati con altre linee, con una percentuale di linee Russa e Crabbet ed una parte di sangue di El Shaklan. La maggior parte dei cavalli è legata, direttamente o indirettamente, ai soggetti della rinomatissima scuderia Simeon. Il figlio di Asfour (Germania), Shator, è stato acquistato col proposito di accoppiarlo con la figlia di Jamil, Simeon Sabra (Gran Bretagna) e con le nipoti di Jamil nate da Simeon Samuel (Germania), così da incrociare questa linea con la splendida cavalla Egiziana Hanan. Shator apporta inoltre un doppio incrocio dal leggendario El Shaklan, attraverso sua madre, l'adorabile Joda Abela (Simeon Sanegor (esportato negli USA) x Bint Mohena). Shator è stato più volte campione Supreme, con ulteriori vittorie presso il Sydney Royal Show ed il Victorian Classic, stallone East Coast Top 5, e per ben due volte stallone Top 10 al Campionato Australiano. Esso ha ora originato una discendenza in grado di competere a questo livello. Shator è inoltre conosciuto per aver reso esultante, col suo stile fiammeggiante in libertà, il pubblico accorso all'annuale parata di stalloni del New South Wales. La decisione di acquistare Shator come stallone per la Rokewood è stata notevole. Lo stile della sua giovane discendenza sta a testimoniare la sua statura.



A photograph of a city skyline, likely Perth, Australia, viewed from an elevated position. A large palm tree is on the left. In the middle ground, there is a well with a decorative metal frame. The sky is clear and blue. The text 'Western Australia' is overlaid in a stylized font at the bottom.

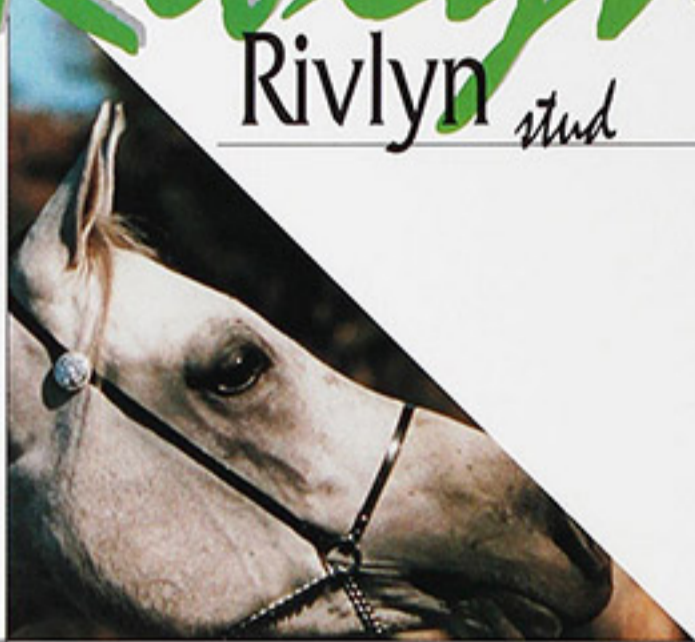
**Western
Australia**



Jereelyn Davidson and her stallion Eastwinds Star War in Perth

Rivlyn

Rivlyn stud

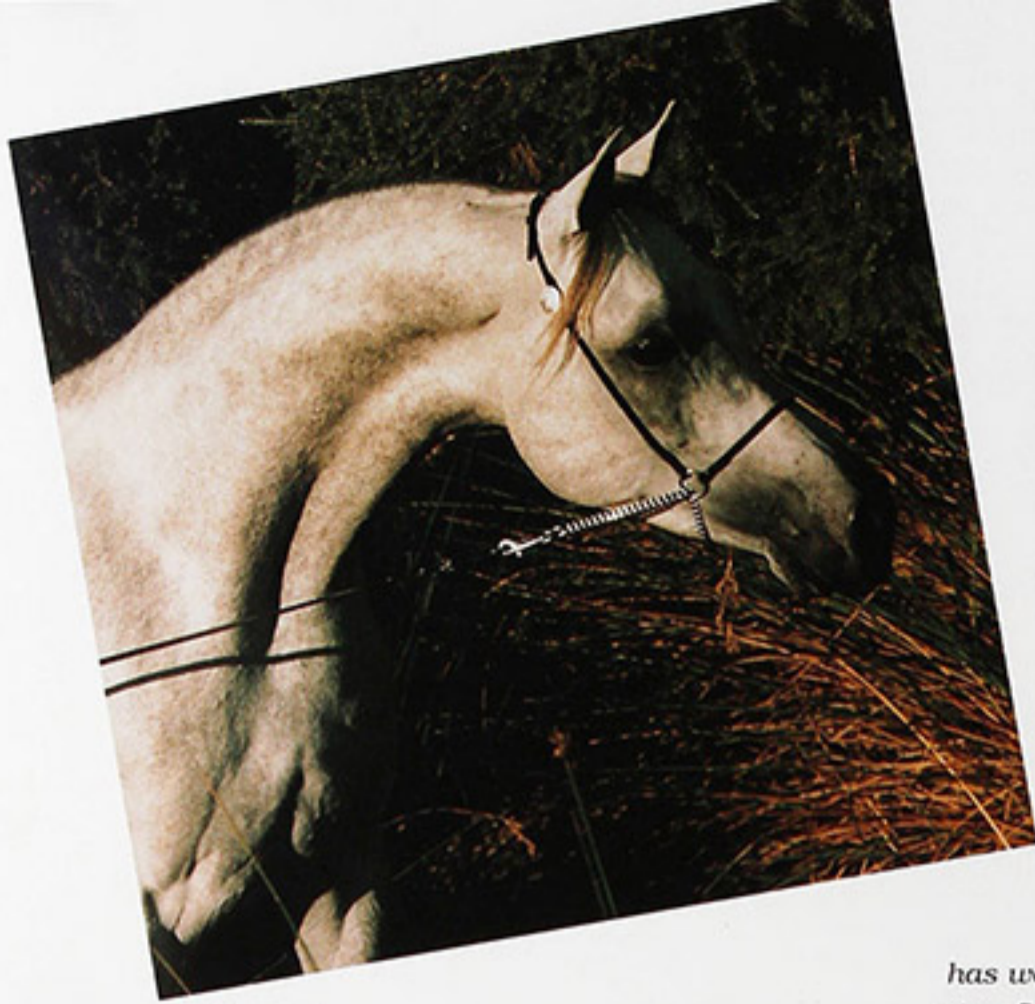


Azmahn
(Neshan (Imp. Exp. Ger.) x Tarong Sharaf)

Rivlyn Arabian stud is located at Serpentine in Western Australia, less than an hour's drive south of its capital city Perth. Jim and Lesley Burke own and manage the stud, with the day to day running left to Lesley, as Jim's business leaves him little spare time. Lesley has always been "horsey", with an interest in Arabians developing 12 years ago. Jim became a convert after being exposed to the wonderful temperament and personality of the Arabian horse. Lesley's career as a registered nurse has been placed on hold due to the constraints of running the stud, but the medical background certainly comes in handy! Jim enjoys training and showing, and has also spent the last five years on the management committee of the West Australian Arabian Horse Association, three of those as Chairman. Formed in 1986 with the purchase of an Arabian filly, the stud predominantly consisted of Crabbet related stock until straight Egyptians were introduced some years later. The initial Egyptian purchase was Saweeha (imp Germany), a straight mare by Sawlagan out of Bint Wedad, and in foal to Hanzeer. The result was a lovely filly - Rivlyn Kahlida. Since the diversion into straight Egyptians the stud has sold most of the other stock, retaining only those of predominantly Egyptian blood. Also retained is the Makor daughter, Rushlake Achima (imp UK). The straight Egyptian lines are based on Saweeha and her daughters Rivlyn Kahlida (by Hanzeer) and Rivlyn Narani (by Mashour - Austria). They are all elegant mares, with lovely fronts and superb temperaments. Saweeha has been a wonderful brood mare, and at 23 years of age is expecting her 16th foal! To complement these mares, a colt was chosen by Neshan (Ansata Halim Shah x Noha imp/exp Germany) from the typey Al Karim Sir Halima daughter Tarong Sharaf. Azmahn was only a yearling at purchase, and the farm has eagerly awaited his foals. Both Saweeha and Kahlida had fillies by him in 1995. These are typey, smooth bodied

La scuderia Rivlyn Arabians si trova a Serpentine, nel Western Australia, a meno di un'ora d'auto dal capoluogo, Perth. Jim e Lesley Burke possiedono e dirigono l'allevamento, che procede grazie alla attività quotidiana di Lesley, dal momento che gli impegni di lavoro lasciano a Jim pochissimo tempo libero. Lesley ha sempre mostrato attitudine ed interesse per i cavalli, con un'attenzione particolare per gli Arabi che è sorta circa dodici anni fa. Jim si "convertì" non appena venne a contatto col magnifico carattere e la personalità del cavallo Arabo. La carriera di Lesley come infermiera professionale ha subito una momentanea sospensione per consentire la gestione della scuderia, ma l'esperienza in campo medico è tornata senza dubbio utile! Dal canto suo, Jim si diverte ad addestrare i cavalli e ad esibirli, ed ha inoltre trascorso gli ultimi cinque anni come membro del comitato direttivo della West Australian Arabian Horse Associa-





Azmahn

(Neshan (imp. Exp. Ger.) x Tarong Sharaf)

tion, di cui tre in qualità di presidente. Nata nel 1986 con l'acquisto di una puledra Araba, la scuderia si è principalmente occupata dei ceppi di derivazione Crabbet, finché, pochi anni più tardi, sono stati introdotti cavalli di linea Egiziana pura. Il primo esemplare Egiziano acquistato fu Saweeha (importata dalla Germania), una cavalla nata dallo stallone Sawlagan e da Bint Wedad ed in attesa di un puledrino figlio di Hanzeer. La cavalla generò da questo accoppiamento un'adorabile puledra, Rivlyn Kahlida. Dopo il cambio di direzione verso l'allevamento di Egiziani puri la scuderia ha venduto la maggior parte dei cavalli del precedente ceppo, tenendo solamente quelli che conservavano una buona parte di sangue Egiziano. Rimase anche Rushlake Achima (importata dalla Gran Bretagna), figlia di Makor. Le linee Egiziane pure si basavano su Saweeha e sulle sue figlie Rivlyn Kahlida (figlia di Hanzeer) e Rivlyn Narani (figlia di Mashour, Austria). Si tratta di cavalle eleganti, dall'aspetto adorabile e dal carattere altezzoso. Saweeha si è rivelata un'eccellente fattrice, ed ora, al ventitreesimo anno di età, è in attesa del suo sedicesimo puledro. In abbinamento a queste cavalle, venne scelto un puledro figlio di Neshan (Ansata Halim Shah x Noha (importata ed in seguito riesportata in Germania)) e nato dalla tipica figlia di Al Kalim Sir Halima, Tarong Sharaf. Azmahn, questo il suo nome, aveva circa un anno all'epoca dell'acquisto, e la scuderia ha atteso con ansia i suoi primi puledri. Sia Saweeha che Kahlida nel 1995 ebbero puledre nate dall'accoppiamento con lui. Esse sono puledre tipiche, dai corpi aggraziati e dall'aspetto adorabile, posteriori robusti e, in aggiunta, lo splendido temperamento del padre. Il 1995 ha visto l'acquisizione di un altro giovane puledro, Dunwingeri Maareef. Nato da Imperial Maakir (importato dagli USA) e dalla bellissima Shareefa, figlia di Kaisoon, Maareef fa sentire con forza le sue qualità e la sua presenza. Con lui i titolari intendono mantenere elevata la qualità dei loro Egiziani puri ed aggiungere ad essi il suo incredibile movimento e la predisposizione agli show. La sua presenza alla scuderia renderà possibile, attraverso Shareefa, un incremento del sangue di Sahmeh, già presente grazie alla nonna di Kahlida, Omayma. Jim e Lesley sono convinti che le linee di Alaa El Din e di Sameh offrano un'ottima combinazione, ed utilizzano nel frattempo la delicatezza delle linee derivanti da Ansata per migliorare la tipicità e la raffinatezza dell'incrocio. Azmahn ha ottenuto

fillies with lovely fronts and strong hind quarters, and their sire's wonderful temperament. 1995 saw the purchase of another young colt in Dunwingeri Maareef. By Imperial Maakir (imp USA) out of the lovely Kaisoon daughter Shareefa (imp Germany), Maareef exudes attitude and presence. Through him the owners aim to maintain the height of their straight Egyptians, and add his incredible movement and show attitude. He will enable an increase of Sameh blood (through Shareefa), which is already present through Kahlida's grandam Omayma. Jim and Lesley feel that the Alaa El Din and Sameh lines combine well and are using the smoothness of the Ansata related lines to enhance type and refinement. Azmahn has been very successful in the halter ring. Competing as a junior he

has won many championships, the highlight being Junior State Champion Colt under James Brown, USA. In 1995 he won the "A" Grade Halter Colt/Stallion of the Year trophy from just three shows. All the Straight Egyptians bred on the farm have been successfully shown. Kahlida was the first straight Egyptian to win an "A" Class Championship in Western Australia, when she won State Champion Purebred Yearling under Gene Reichardt USA. Currently Kahlida's filly by Azmahn, Rivlyn Kavahtina, is being prepared for her halter career. Already she has been Reserve Champion Foal at the 1996 All Arabian Show under Jim Paden, USA. She has the conformation and attitude prized by the farm, and the type and refinement that stamps her as undeniably Egyptian. Dunwingeri Maareef has yet to make his show ring debut. He is a slow maturing horse who will certainly make his mark when he gets the opportunity. His "look at me" attitude, colour and movement make him an exciting halter prospect. The future for Rivlyn Arabians is very exciting. The short term plan is to use Maareef over Azmahn's daughters, and then look to import semen from stallions who will complement the mares. Jim and Lesley aim to compete on the East Coast of Australia as soon as possible, in order to gain an insight into the competitiveness of their Arabians, and to show their horses with pride to those who may not be able to travel to Western Australia.

Dunwingeri Mareef
(Imperial Maakir (Imp. USA) x Shareefa (Imp. Ger.))

notevoli successi nello show ring. Gareggiando nella categoria Junior si è aggiudicato numerosi campionati, tra i quali va ricordato il titolo di Junior State Champion sotto il giudice James Brown, USA. Nel 1995 ha vinto il trofeo "Colt / Stallion of the Year" dopo soli tre show. Tutti gli Egiziani puri della scuderia sono stati esibiti con eccellenti risultati. Kahlida è stata la prima cavalla Egiziana pura ad aggiudicarsi un campionato di classe "A" nel Western Australia, ovvero il titolo di State Champion Purebred Yearling sotto il giudice Gene Reichardt, USA. L'attuale puledra di Kahlida nata da Azmahn, Rivlyn Kavahina, si sta preparando per la sua carriera di cavallo da show. Già si è qualificata puledra Riserva Campione nell'edizione 1996 dell' All Arabian Show al giudizio di Jim Paden, USA. Essa offre quella morfologia e quell'attitudine a cui la scuderia dà grande valore, e la tipicità ed eleganza che la qualifica, senz'ombra di dubbio, Egiziana. Dunwingeri Mareef attende ancora il suo debutto nello show ring. Si tratta di un cavallo dalla maturazione lenta, ma che certo lascerà il suo segno non appena vi sarà l'occasione. Il suo comportamento, che pare dica "ammiratemi", il mantello ed il movimento fanno pensare ad eccellenti prospettive come soggetto da show. Il futuro della Rivlyn Arabian è carico di emozioni. Il progetto a breve scadenza è di accoppiare Mareef con le figlie di Azmahn, ed in seguito di importare il seme di stalloni idonei alle cavalle. Jim e Lesley intendono essere presenti al più presto nell'East Coast australiana, allo scopo di dare un'idea ben chiara della competitività dei loro Arabi e per esibire orgogliosamente i loro cavalli presso tutti coloro che non possono raggiungere il Western Australia.



Yzner

Yzner stud

Eastwinds Star Wars
(Simeon Sa'ar x Halina Shaklan)



Eastwinds Finesse
(Dresden x Fairview Amira Al Fujairah)

Yzner is owned by the Davidson family and is situated in lush dairy country south of Perth, in Western Australia. Chris and Jerry have been breeding Arabians for only 5 years, but have built a solid and consistent foundation based on Spanish and Golden Cross lines. Recently they were the first Western Australian breeders to use transported semen, bringing the blood of Ruminaja Ali to their farm, through his son Alii. The star of the farm is the young colt Eastwinds Star Wars. A veritable powerhouse on the move, this youngster is already 15.2 HH and most reminiscent of his illustrious double grandsire El Shaklan. Star Wars is sired by Simeon Sa'ar (imp) from Halina Shaklan (imp), both National Show Champions. In 1995 the 2 year old Star Wars was Western Australian State Champion Colt. The farm's two senior mares are the recently acquired Eastwinds Finesse and Tarren Hill Prima. Already the dam of champions, Finesse is a daughter of the Egyptian bred stallion Dresden (USA). Prima is by the Spanish stallion Abha Muacim (Spain), and has two daughters in the stud, by Vivo (imp) and Alii (imp). This interesting group will be enhanced by the use of imported frozen semen in the future. Chris and Jerry always welcome visitors to the West.

La Yzner Stud è proprietà della famiglia Davidson e si trova in una rigogliosa terra di fattorie a sud di Perth, nel Western Australia. Chris e Jerry, i titolari, allevano Arabi da soli 5 anni, ma hanno costituito una solida base che consta della linea Spagnola e del Golden Cross. Recentemente sono stati i primi allevatori del Western Australia ad utilizzare del seme maschile trasportato da un altro luogo, portando la linea di Ruminaja Ali alla loro scuderia attraverso suo figlio Alii. La stella dell'allevamento è il giovane puledro Eastwinds Star Wars. Una vera potenza nel movimento, questo puledro è già alto 158 cm al garrese e per molti tratti ricorda notevolmente il suo illustre nonno (di cui è doppiamente nipote) El Shaklan. Star Wars è figlio di Simeon Sa'ar (importato) e della cavalla Halina Shaklan (importata), entrambi campioni al National Show. Nel 1995, all'età di due anni, Star Wars è stato proclamato Puledro campione dello Stato del Western Australia. Le due cavalle più anziane della scuderia sono Eastwinds Finesse e Tarren Hill Prima, di recente acquisto. Già madre di campioni, Finesse è figlia dello stallone Egiziano puro Dresden (USA). Prima è nata dallo stallone Abha Muacim (Spagna) e conta due figlie nella scuderia, nate da Vivo (importato) ed Alii (importato). Questo gruppo è destinato ad aumentare in futuro attraverso l'utilizzo di seme congelato. Chris e Gerry accolgono sempre calorosamente i visitatori che giungono nel Western Australia.



Top Fancy

Top Fancy *stud*



Top Fancy Fakaraa
(Yamegi Hussein x Top Fancy Al Gahirah)

Susie Johnson, stud principal, had been exposed to many of the greats of the US horse industry prior to leaving the USA for Australia. Horses such as Bask, Fadjur and The Real McCoy were very familiar to her, and soon after her arrival she purchased the Fenwick bred Rosardo. With the objective of producing horses which are both useful and beautiful, Susie has built on 3 foundation mares, one of which, Quito, is of predominantly Gainey breeding. Another of these mares,

Kadova Shatatelle, has produced a number of outstanding show horses and champions, including Top Fancy Mazahar, who was Champion mare of Western Australia as a 3 year old. After several foals, Mazahar returned to be High Point Ridden Arabian mare for Western Australia in 1994. An exciting young champion carrying the Top Fancy banner is the yearling filly Top Fancy Shaklana, a



Top Fancy Shaklana
(Shakali x Top Fancy Mazahar)

Susie Johnson, titolare di questa scuderia, era nota a molti dei grandi nomi in campo ippico degli USA, prima di partire per l'Australia. Cavalli come Bask, Fadjur e The Real McCoy le erano molto famigliari, e presto, dopo il suo arrivo, ha acquistato Rosardo, dell'allevamento Fenwick. Ponendosi come obiettivo la produzione di cavalli che unissero un bell'aspetto all'attitudine al lavoro, Susie ha fondato il suo programma su tre cavalle una delle quali, Quito, è essenzialmente di linea Gainey. Un'altra di queste cavalle, Kadova Shatatelle, ha originato una quantità di eccellenti cavalli da show e campioni, tra cui Top Fancy Mazahar, qualificatasi Campionessa del Western Australia a tre anni d'età. Dopo aver dato alla luce diversi puledri, Mazahar ha fatto ritorno al ring aggiudicandosi, montata, il titolo di High Point Ridden Arabian Mare del Western Australia nel 1994. Un'emozionante giovane campionessa che tiene alta la bandiera della Top Fancy è senza dubbio la puledra di un anno di età Top Fancy Shaklana, una nipote di Shatatelle. Figlia di Yamegi Hussein, lo stallone più anziano della scuderia e, da parte sua, notevole campione

Shakali

(Amir El Shaklan x Ennerdale Alia)

granddaughter of Sharatelle. Sired by Yamegi Hussein, a senior stallion for the farm and a very successful halter horse in his own right, Shaklana was champion foal at the 1996 All Arabian Show. The double El Shaklan stallion, Shakali, shares stud duties with Hussein. Shakali has enjoyed an extremely successful halter career and is already a sire of "A" class champions. Top Fancy will continue to develop a program of imprinting foals to achieve horses which are a pleasure to handle and own. The stud will also continue to be active in the show ring in both halter and ridden. Primarily however, Top Fancy will continue as a facility where the safety and enjoyment of the horses is the supreme objective.



di morfologia, Shaklana si è qualificata puledrina Campionessa puledri all'All Arabian Show del 1996. Lo stallone, doppiamente discendente da El Shaklan, Shakali, divide con Hussein il ruolo di stallone alla Top Fancy. Shakali ha avuto avanti una carriera di cavallo da show ricca di successi, ed è già padre di campioni di classe "A". La Top Fancy continuerà a sostenere il suo programma, che consiste nel caratterizzare i puledri in modo tale da avere in futuro cavalli che saranno fonte di piacere sia nel possederli che nell'utilizzarli. La scuderia sarà inoltre sempre presente nello show ring con cavalli sia presentati che montati. Ma, principalmente, la Top Fancy continuerà ad essere un'azienda in cui gli obiettivi primari sono la sicurezza e il divertente del cavallo.

Yamegi Hussein

(Sky Hussar x Melara Tala)

Alphalea

Alphalea stud

Vivo
(Trytyk x Wiola)

Alphalea Arabians is located in the South West of Western Australia, two and one half hours drive from the Perth Metropolitan area. Alphalea is owned and managed by Lusie Abbott and has been established sixteen years ago. Run alongside a major sheep breeding and grain producing enterprise, the farm comprises 2000 acres and produces all of the hay and grain requirements for its Arabian horses. Alphalea is based on a Polish foundation. Mares originally purchased represented the cross of Ambition (Bask x Bint Ambara) over Argos daughters. Alphalea also have a strong Aladdin and Bandos influence. Russian lines are included which carry the blood of Aswan, Naplyv, Plakat, Padron, Kilimandscharo (Aswan x Karta) and soon will include Menes via Sambist (Balaton x Stihia x Topol). Alphalea have the only Padrons Psyche blood in Western Australia. Egyptian influence comes through Jamill, Al Karim Jabal, Ibn Moniet and Shaker El Masri. Crabbet influence is introduced through the junior sire Kejome Kamil, bred on English Bostocks lines with a Polish tail female through Eleonora. Kamil has been a multi "A" class champion and has progeny winning at the same level. Senior sire is Vivo (Trytyk x Wiola (Bandos) imported from Canada in 1989 and bred by Janow Podlaski (Poland). Vivo was "A" class champion in Western and English Pleasure in USA, State Champion Stallion of Ohio, Washington, Pennsylvania and Champion of Alaska; also multi regional Champion in USA. It is intended for Vivo to produce a further line of females to continue the high percentage Polish influence, while introducing more Russian blood to produce race horses and show horses that perform!

La scuderia Alphalea Arabians è situata nella zona sud-occidentale del Western Australia, a due ore e mezzo d'auto

dalla zona urbana di Perth. La Alphalea è di proprietà e sotto la direzione di Lusie Abbott ed è stata fondata sedici anni fa. Gestita assieme con un'impresa di allevamento di pecore ed una dedita alla produzione di cereali, la tenuta comprende duemila acri di terreno e copre tutto il fabbisogno di fieno e cereali necessario ai suoi cavalli Arabi. La scuderia Alphalea è fondata sulla linea Polacca. Le cavalle acquistate in origine erano il frutto dell'incrocio di Ambition (Bask x Bint Ambara) con le figlie di Argos. Alla Alphalea si trova inoltre un'alta percentuale del sangue di Aladdin e Bandos. Sono anche presenti linee russe che portano il sangue di Aswan, Naplyv, Plakat, Padron, Kilimandscharo (Aswan x Karta) e presto anche di Menes, attraverso Sambist (Balathon x Stihia x Topol). La Alphalea detiene l'unico esempio di sangue di Padron Psyche di tutto il West Australia. Il sangue Egiziano giunge attraverso Jamil, Al Karim, Jabal Ibn Moniet e Shaker El Masri. La presenza della linea Crabbet subentra attraverso lo stallone più giovane Kejome Kamil, generato da linee English Bostocks incrociate con una linea femminile polacca attraverso Eleonora. Kamil si è qualificato più volte campione di classe "A", e la sua discendenza procede sullo stesso livello. Lo stallone più anziano è Vivo (Trytyk x Wiola (Bandos)), importato dal Canada ed allevato da Janow Podlaski (Polonia). Vivo è stato campione di classe "A" di Western ed English Pleasure negli USA, stallone campione negli stati dell'Ohio, Washington, Pennsylvania ed Alaska; si è qualificato inoltre più volte campione regionale negli USA. Si intende far produrre a Vivo un'ulteriore linea femminile per far persistere l'elevata percentuale di sangue polacco, introducendo nel frattempo una maggiore quantità di sangue russo per dare vita a cavalli da corsa e da show che sappiano eccellere nelle rispettive specialità!





Aranita

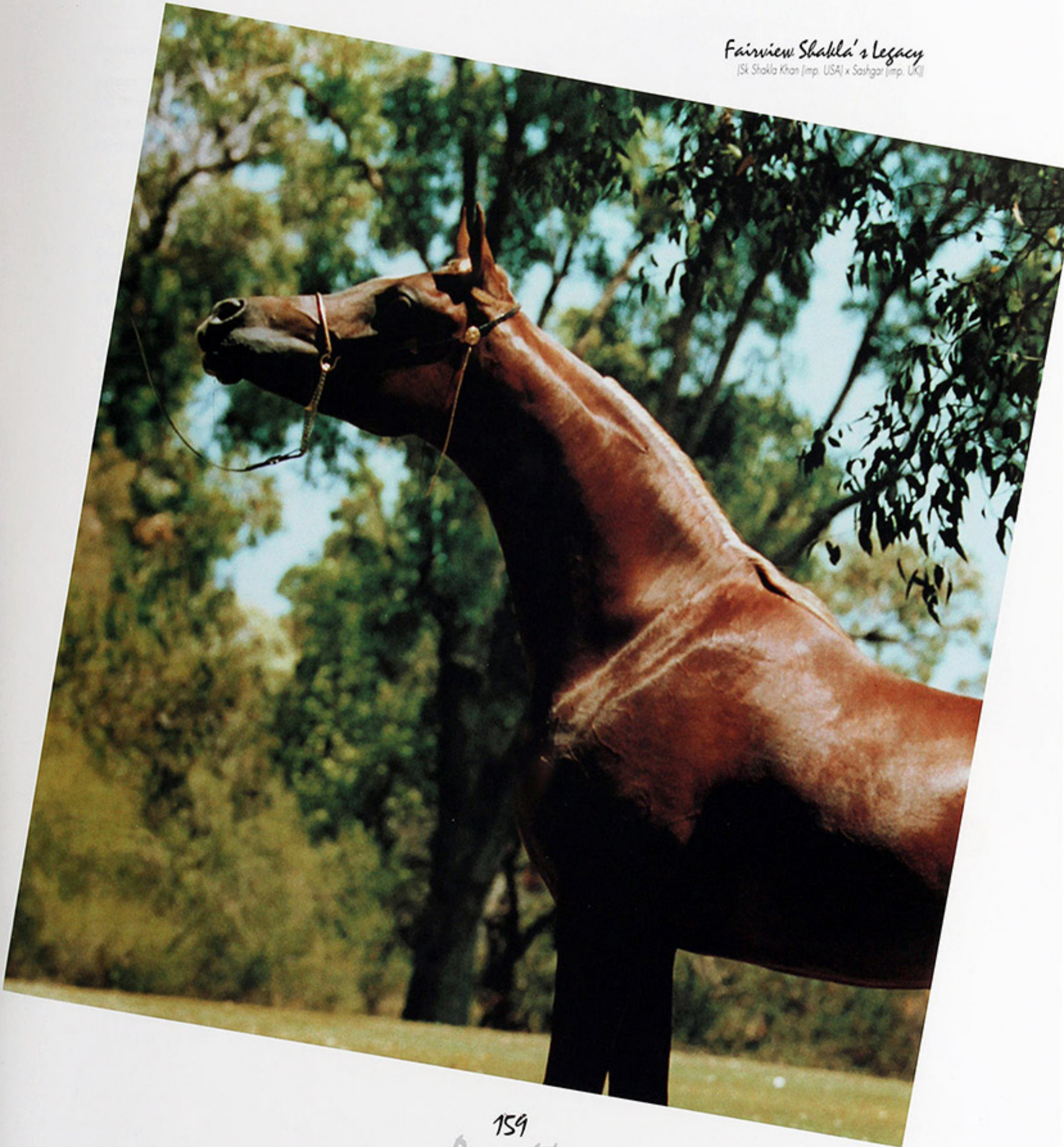
Aranita *stud*



Aranita Arabians is situated on 25 acres south of Perth in Serpentine, Western Australia. The stud is owned and managed by Mario and Lisa Costantini and was founded some 12 years ago using primarily English and Spanish Bloodlines. Of late Mario and Lisa have incorporated El Shaklan related horses into the stud's breeding program. Aranita prefixed horses have many wins to their credit including Supremes and many Championship awards. It is a source of pride for the owners that horses bearing the Aranita Prefix have also been the basis for several other studs situated in Western Australia. Current stars for the stud include the El Shaklan related colt Fairview Shaklas Legacy, who is by the Sanadik El Shaklan son SK Shakla Khan (imp USA) and out of the Gharib (EAO) daughter Sashgar (imp). The Amir El Shaklan (imp) daughter Amira Shalita is another enjoying a great career and is already a multi champion in Western Australia. The pure Spanish stallion Abha Muacim (Spain), was for a long period the mainstay of the stud. He has now relocated to New South Wales to continue his stud career. While Muacim has left, the farm has recently added the imported mare Estrella (Holland), who combines Spanish and Crabbet lines and who has produced many champions. The Stud's plans for the future include the incorporation of international bloodlines which will provide the type, substance & movement needed in the show ring & breeding barns of today.

La Aranita Arabians sorge su venticinque acri di terreno a sud di Perth, a Serpentine, Western Australia. La scuderia è di proprietà e sotto al direzione di Mario e Lisa Costantini, e venne fondata circa dodici anni fa utilizzando per lo più linee Inglesi e Spagnole. Più tardi Mario e Lisa hanno incluso nel programma di allevamento cavalli discendenti dalla linea di El Shaklan. I cavalli che portano il prefisso di Aranita vantano numerose vittorie, tra cui titoli Supreme e Campionati assoluti. E' inoltre motivo di orgoglio, per i titolari, il fatto che i cavalli che portano il prefisso "Aranita" abbiano costituito la base per molti altri allevamenti nel Western Australia. Le attuali stelle della scuderia comprendono il puledro, discendente di El Shaklan, Fairview Shaklas Legacy, nato dal figlio di Sanadik El Shaklan di nome SK Shakla Khan (importato dagli USA) e dalla figlia di Gharib (EAO), Sashgar (importata). La figlia di Amir El Shaklan (importato) Amira Shalita è un altro esemplare che sta intraprendendo un'eccellente carriera, avendo già ottenuto più volte il titolo di Campionessa nel Western Australia. Lo stallone Spagnolo puro Abha Muacim (Spagna) è stato per un lungo periodo uno dei pilastri della scuderia. Attualmente è stato trasferito nel New South Wales per proseguire la sua carriera. Mentre Muacim ha cambiato residenza, l'allevamento ha aggiunto nella scuderia la cavalla importata Estrella (Olanda), che riunisce in sé le linee Spagnola e Crabbet, e che ha dato vita a diversi campioni. I progetti futuri della scuderia prevedono l'inclusione di linee internazionali che saranno in grado di offrire la tipicità, l'essenza ed il movimento richiesti attualmente dallo show ring e dal moderno allevamento.

Fairview Shakla's Legacy
(Sk Shakla Khan (imp. USA) x Sashgar (imp. UK))



159
Aranita



Patrons

The authors wish to thank the following patrons, whose patronage was invaluable in raising this publication to its full potential, not only as a witness to the splendours of the Arabian horse, but also at an artistical level:

Gli autori desiderano ringraziare tutti coloro il cui patrocinio si è rivelato di inestimabile valore per condurre quest'opera al pieno delle sue potenzialità, non solamente come testimonianza della splendente bellezza del cavallo Arabo, ma anche come opera di valore artistico:

Al Bardia stud

Mark and Kim Williams
RMB 1072
Gundaroo Road
Bungendore NSW 2621
Ph (06) 2369463
Fax (06) 2369453
Mobile (015) 983065

Aloha stud

James and Mary Triggs
Lake Cargelligo
NSW 2672
Ph (068) 981665
Fax (068) 981643

Alphalea stud

Lusia Abbott
Yeedalong Farm
RMB 562
Kojonup WA 6395
Ph/fax (098) 631080

Aranita stud

Mario and Lisa Costantini
lot 21 Jarrah Road
Serpentine WA 6205
Ph and fax (09) 5252590

Briarwoods stud

Jim and Wendy Martin
Linnings Road
Haigslea QLD 4306
Postal: P.O. box 53 Marburg
QLD 4346
Ph (074) 644125

Byrnlea Park

Dianne and Denis Hewat
Rmb 4425
Uppermaffra VIC 3860
Ph (051) 451545
Fax (051) 441577

Cearadale stud

Dale and Leesa Waldron
P.O. box 165
Roma QLD 4455
Ph (076) 224461
Fax (076) 223084

Charwyck stud

Ron and Lorraine Bond
Lehmanns Road M/S 2213
Lowood QLD 4311
Ph and fax (074) 268488

Coolong Park stud

R. and Brigitte Williams
P.O. box 260
Hall ACT 2618
Ph (062) 302358
Fax (062) 302814

Eastwinds stud

Les Bradney and Tom Tancred
950 Werombi Road
Theresa Park NSW 2570
Ph and fax (046) 512310

Elrebel stud

Fay and Robert Institoris
30 Kelly Street
Rosmore NSW 2171
Ph (046) 266255

El Samann stud

Lot 9 Devoncourt Road
Crows Nest QLD 4355
Ph (076) 981176
Fax (076) 981755

Escarda stud

Norman Ironside
916 Putty Road
East Kurrajong NSW 2758
Ph (045) 763220

Hume Creek stud

John and Sue Bell
Crookwell Road
Biala Via Gunning NSW 2581
Ph (048) 367257

Jaytee stud

Julie and Terry Canacott
4 Wylde Road
Arcadia NSW 2159
Ph (02) 6532512
Fax (02) 6531917

Mulawa stud

Greg and Julie Farrell
187 Bay Road
Berrilee NSW
Ph Farm (02) 6551578
fax (02) 6513339
home (02) 6513013

Nurelee Stud

Gabrielle Johnstone
236 Coolart Road
Somerville VIC 3912
Ph (059) 776448
Fax (059) 777780

Pearsons View stud

Carmel and Don Rowley
"Corraba"
Drews Road
Wellcamp Toowoomba QLD
4350
Ph (076) 304230
Fax (076) 301122

Quartz Hill Stud

Alison Guy
RMB 645
Bungendore NSW 2621
Ph (06) 2369335
fax (06) 2991327

Redwood Lodge stud

Trevor and Sue Patrick
506 Cusack Lane
Jimboomba QLD 4280
Ph (075) 5469258
Fax (075) 5477487

Remarni Park stud

John and Sharon Jarvis
775 Cut Hill Road, Cobbity
NSW
Ph and Fax (046) 512590

Rivilyn stud

Jim and Lesly Burke
Lot 1087 River Road
Serpentine WA 6205
Ph and fax (09) 5252677

Rokewood stud

Rod and Julie Hewat
RMB 4495
Maffra 3860 Victoria
Ph (051) 480401
Fax (051) 472706

Sabitah stud

Steve and Trisha Marriott
Cnr Mr Glorious
Samford Road
and Hulcombe Road
Highvale QLD 4520
Ph (073) 2897153 or 3557711
Fax (073) 3543981

Salah stud

Don, Dorothy and Shaun Hodge
15 Miles Road
Bonyip VIC 3815
Ph and fax (056) 295334

Simeon Stud

Marion Richmond, Ruth and
Peter Simon
740 Old Northern Road
Dural NSW 2158
Ph farm (02) 6511302
Home (02) 3271649
fax (02) 3321294

Sunvue Stud

Gregory Roche
RMB 1020
Baddaginnie VIC 3670
Ph (057) 632242

Suthet stud

Peter and Susan Wilson
RMD Bellarine VIC 3223
Ph (052) 593372
Fax (052) 593837

Top Fancy stud

Susie Johnson
P.O. box 295
Gosnells WA 6110
Ph (09) 3981320
Fax (09) 4934966

Westbank Arabians

Rick Cummins
"Westbank"
Laggan NSW 2583
Ph (048) 373231

Westfield stud

Tanya Jacka
P.O. box 1370
Midland
Perth WA 6056
Ph (09) 4931180

Wybalena Lodge stud

Bob and Jan Neal
RMB 1630
Murrumbatamah Road
Gundaroo NSW 2621
Ph (06) 2429285 or 2368313

Yzner Stud

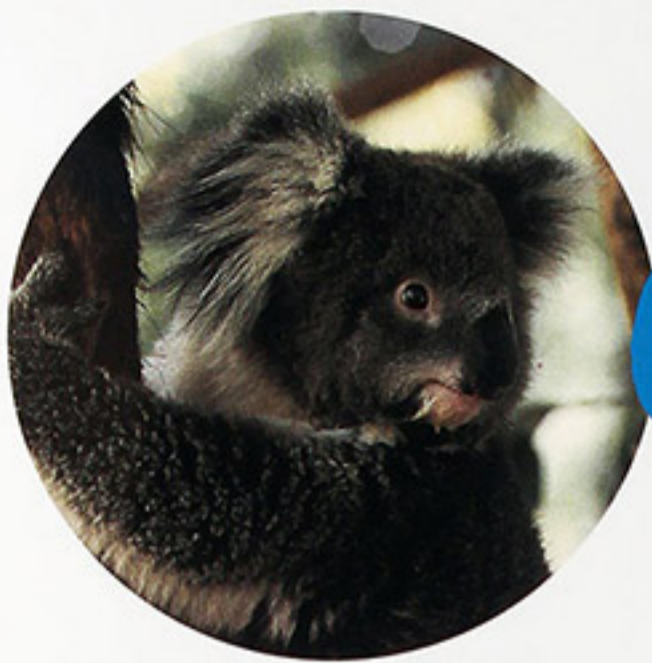
Chris Jerrelyn and Charis
Davidson
Lot 1 Orton Road
Oakford WA 6113
Ph (09) 5262447

Il Tucano Viaggi Ricerca

piazza Solferino 16/A
10121 Torino - Italy
Ph (011) 5617061
Fax (011) 544419

Gulf Air

via Bissolati 54
00187 Roma
Ph (06) 4881416 - 4814398
Fax (06) 4882713



Credits

 **il tucano**
Viaggi Ricerca di Willy Fassio

piazza Solferino 16/A
10121 Torino - Italy



GULFAIR  طيران الخليج

via Bissolati, 54
00187 Roma



Gigi Grano Photography

via Brigate Partigiane 12
10082 Cuorgné - Torino - Italy



Leonardo Editing

via Leopardi 7
10095 Grugliasco - Torino - Italy



*Lp Photocolor Professionals
& Finisher*

Loc. Castellazzo 4
28060 Cureggio (Novara) - Italy



Stabilimento Tipografico Ferrero

viale Guglielmo Marconi 53
10090 Romano Canavese - Torino - Italy



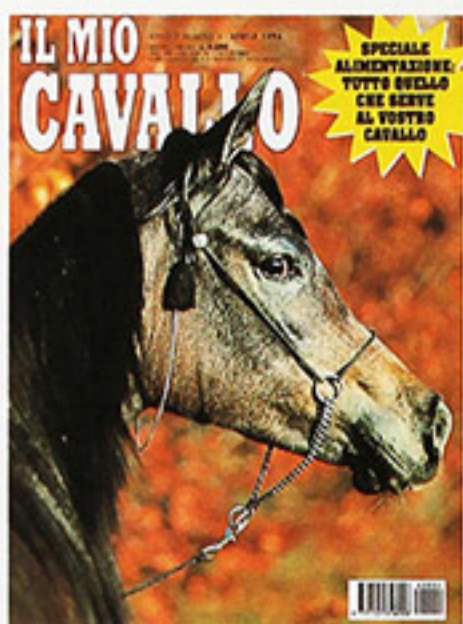


"La vita è un viaggio, viaggiare è vivere due volte"

(Omar Khyyam - poeta persiano del XII secolo)

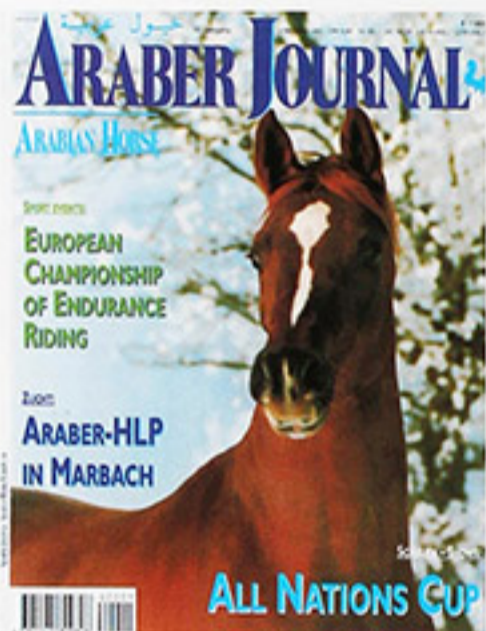
"Life is a travel, to travel is to live twice"





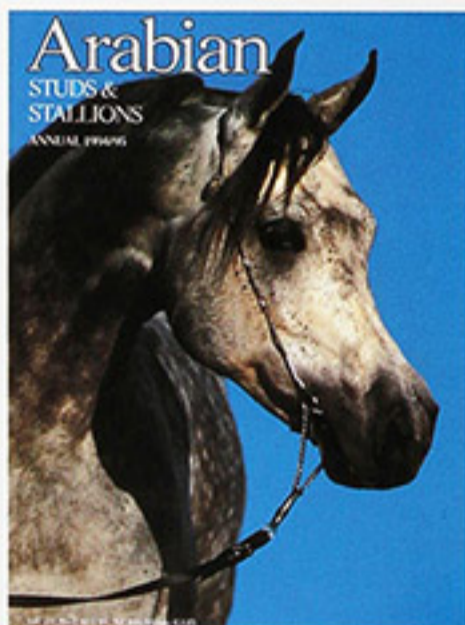
IL MIO CAVALLO

- Il mio castello S.p.A.
- via G. B. Pergolesi, 8
- 20124 Milano
- Italy



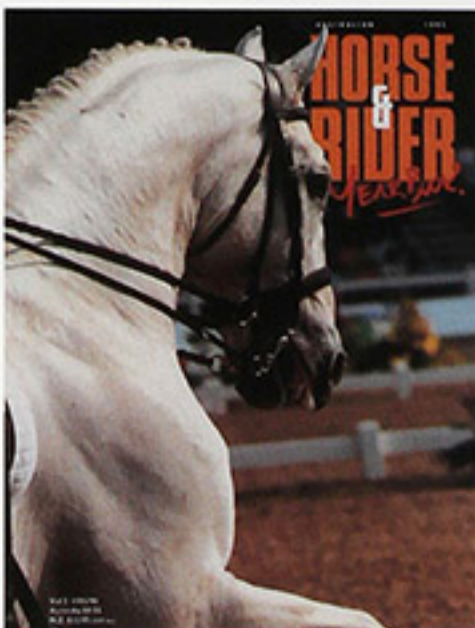
ARABER JOURNAL

- Arabian Horse Europe
- Symposion Verlag GMBH
- Postfach 1040,
65836 Sulzbach/Taunus
- Germany



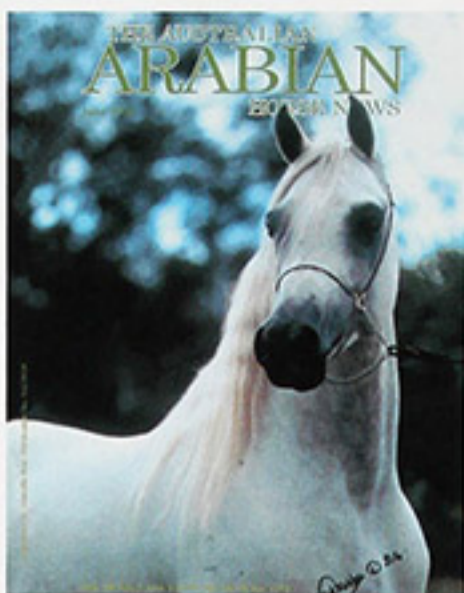
ARABIAN STUDS & STALLIONS

- Horse World Publications
- P.O. Box 8369
- 4102 Woolloongabba
- Queensland
- Australia



HORSE & RIDER
YEAR BOOK

- Prestige Publications
- P.O. Box 8337
- 4102 Woolloongabba
- Queensland
- Australia



THE AUSTRALIAN ARABIAN HORSE NEWS

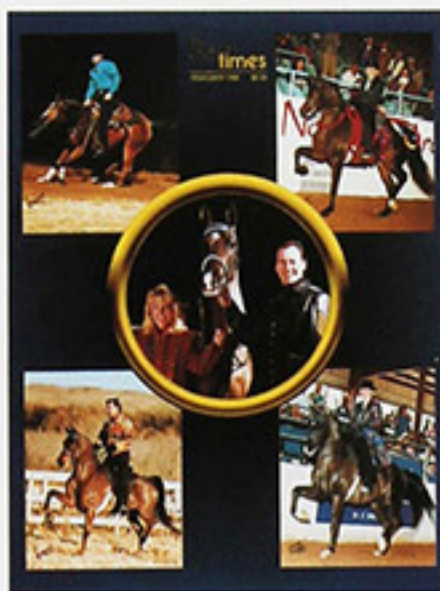
- Horse World Publications
- P.O. Box 8369
- 4102 Woolloongabba • Queensland
- Australia

Special thanks
to the following
magazines
which have helped to
launch this book.
Their internationally

front cover thanks

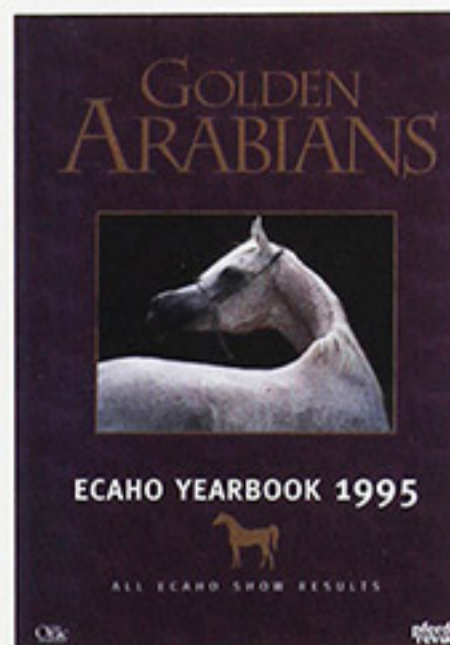
THE ARABIAN HORSE TIMES

- 1050 8th street N.E.
- P.O. Box 1469 • 56093 Waseca
- MN (USA)



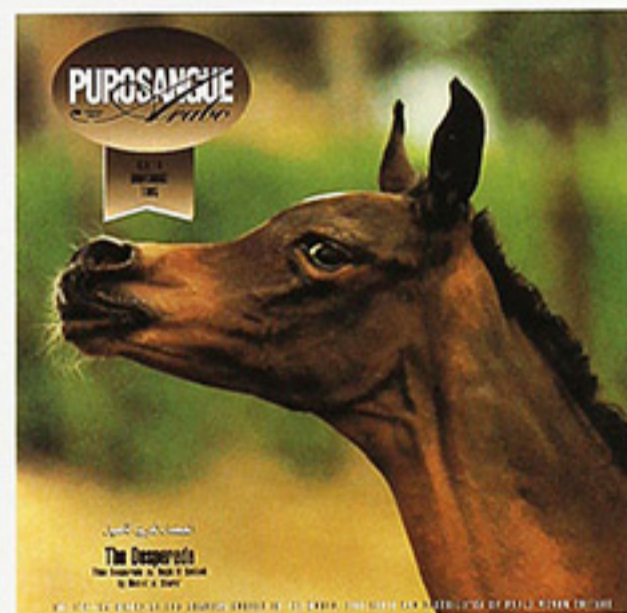
GOLDEN ARABIANS

- Orac Zeitschriftenverlag GmbH
- Schönbrunnerstr. 59-61
- A-1040 Wien
- Austria



PIUROSANGUE ARABO

- Paolo Menon Editore srl
- via Trieste 35
- 22050 Perego (Lecco)
- Italy



CAVALLI & CAVALIERI

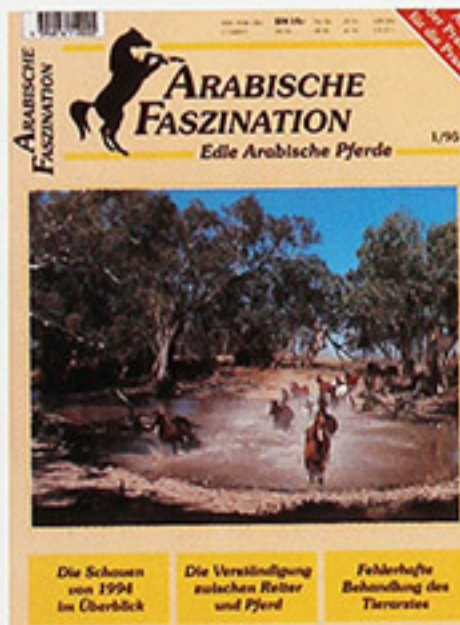
- Il mio castello S.p.A.
- via G. B. Pergolesi, 8
- 20124 Milano
- Italy



ARABISCHE
FASZINATION

- Verlag COMTEC 2000 GmbH

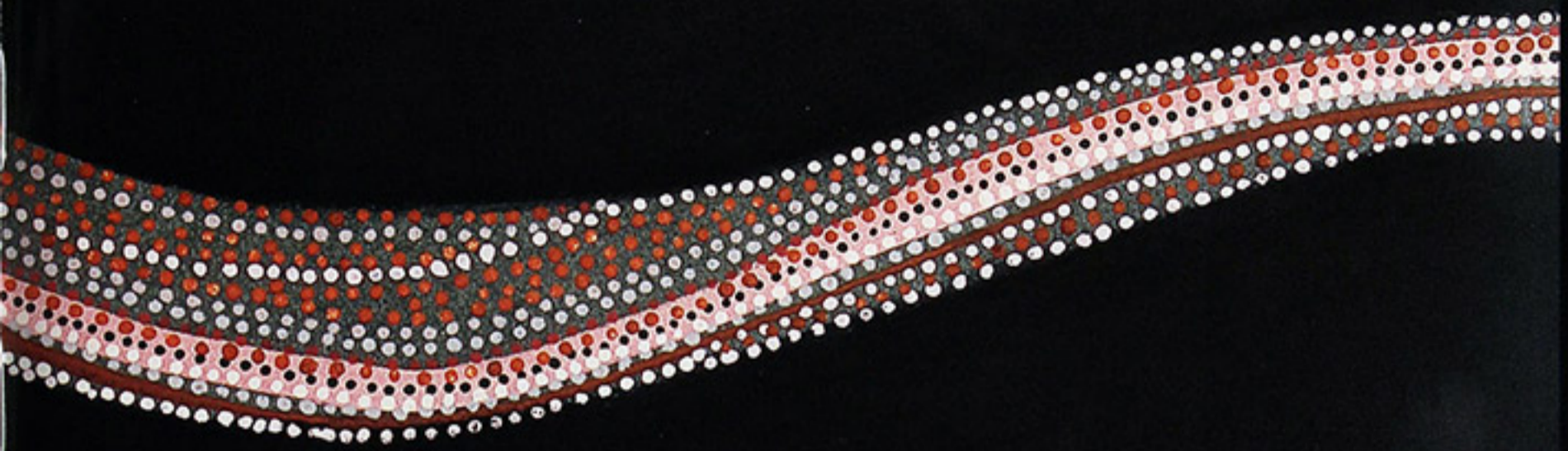
- Konrad-Adenauer Str. 8
- 66346 Püttlingen
- Germany



Arabisches
Zeitschriften
Magazine

known front covers
displayed here
are only a token
to the high quality
that lies within
their pages.





ANN GILBERT

Cover/Copertina: Imitlin - Cartiere Fedrigoni
Jacket/Sovracoperta: R400 lucida da 200 gr - Cartiere Burgo
Endpaper/Sguardie: Selena da 140 gr - Cartiere Burgo
Paper/Carta e interna: Larius matt satin da 175 gr - Cartiere Burgo
Box/Astuccio: Chromocard da 350 gr - cartiere Fedrigoni

Font/Caratteri: Bookman, Dom Casual, Futura, Mistral



Gigi Grasso, photographer, was born in Italy in 1964. An expert horseman with a thorough understanding of horses, he has nurtured this love since early childhood. He has worked for many years with national and international magazines and has worked on at least four continents. An artist of great sensitivity, he moves as a free spirit around the world capturing unforgettable images with his camera. This is his second work, after the previous and successful book "Captured in Time - Egypt".

Gigi Grasso, fotografo, è nato nel 1964 in Italia. Esperto cavaliere con una profonda conoscenza dei cavalli, ha coltivato questa passione fin dall'infanzia. Collabora da anni con molte riviste nazionali ed internazionali, ed ha lavorato in almeno quattro continenti. Artista di grande sensibilità, si muove in questo mondo come uno spirito libero catturando con la sua macchina fotografica immagini indimenticabili. Questa è la sua seconda opera, che fa seguito al precedente libro di grande successo "Captured in Time - Egypt".



